

TSUNAMI



**Aidons-les
à reconstruire!**



ISO 9001
CWA18461

Service clientèle:

Tél.: 015 28 58 11

Fax: 015 28 58 16

e-mail: philately@post.be

Website: www.philately.post.be

Adresse: La Poste
Stamps & Philately
E. Walschaertsstraat 1
2800 Mechelen

02

Editorial | page 1

03

Emissions spéciales | page 2

04

Emissions ordinaires | page 15

05

Bon de commande | page 19

06

Entiers postaux | page 24

07

First Day Sheets | page 26

08

First Day Covers | page 28

09

Numisletter | page 30

10

Edel Collections | page 31

11

Numismatique | page 32

12

Imprimerie du timbre | page 36

13

Antwerp Fila | page 37

14

Irish stamps | page 38

15

Brasil | page 39

16

Stampilou | page 38

17

Abonnements | pagina 39



Cher collectionneur,

Vous n'ignorez pas les événements causés par le tsunami sur les côtes d'Indonésie, Sri Lanka, en Inde, en Thaïlande et dans d'autres pays de la région. On dénombre à l'heure actuelle plus de 275.000 morts. Pour venir en aide à ces populations en détresse, un élan de générosité international sans précédent a vu le jour.

La Poste a voulu elle aussi apporter sa contribution à ce mouvement en émettant un timbre spécial "Tsunami" au profit de la Croix-Rouge. En plus de la surtaxe de € 0,12 La Poste versera € 0,19 par timbre vendu. Il sera mis en vente à partir du 28 février prochain et remplacera exceptionnellement **le timbre "Croix-Rouge"**, prévu initialement pour le 4 avril 2005. Ce dernier sera reporté en 2006.

Compte tenu de cette situation, vous comprendrez et accepterez aisément cette modification dans notre programme. Je vous encourage à montrer votre générosité à l'égard de ces habitants dans la souffrance, en achetant le maximum de **timbres "Tsunami - Croix-Rouge"**.

Je vous remercie d'ores et déjà pour votre solidarité.

Cordialement.

A handwritten signature in black ink. The signature is stylized, with a large, sweeping 'F' and 'D' that are connected. The rest of the signature is more fluid and less distinct. The ink is dark and the background is white.

Frank Daniëls
Directeur

Date d'émission

28 02 2005

07. Croix-Rouge

Le timbre "Tsunami" de La Poste soutient le "master plan" de la Croix-Rouge

Le 26 décembre 2004 restera dans les mémoires comme le jour de la plus grande catastrophe naturelle de notre histoire. Un tremblement de terre d'une force de 9 sur l'échelle de Richter, survenu dans l'océan Indien, est suivi de raz-de-marée qui déferlent sur des milliers de kilomètres. L'Indonésie, le Sri Lanka, les Iles Maldives sont les plus touchés. Mais l'Inde, la Thaïlande, le Bangladesh, Myanmar et même la Somalie et le Kenya sont aussi durement frappés.



Code: 200507*

Les volontaires des antennes locales de la Croix-Rouge entreprennent immédiatement les opérations de secours, les soins aux blessés, l'assistance psychologique, la recherche des personnes disparues et la distribution de matériels grâce aux stocks d'urgence. Durant plusieurs jours, le nombre de victimes ne cesse de croître. Aujourd'hui, l'Indonésie déplore, à elle seule, 228 000 morts, ce qui porte le montant total des

morts à plus de 275 000. Environ 15 000 personnes sont portées disparues. Le nombre de sans-abri et de déplacés est estimé à environ 1 million de personnes.

La Croix-Rouge de Belgique a envoyé sur place, à ce jour, 250 tonnes de matériel de secours. Tentes, jerrycans, kitchen sets, ainsi que des générateurs et du matériel électrique pour réhabiliter les infrastructures de base.

En Belgique, le service d'intervention psychosociale urgente de la Croix-Rouge a œuvré nuit et jour au centre de crise du ministère des Affaires étrangères. Les volontaires de la Croix-Rouge ont également assuré l'accueil et le soutien psychologique des voyageurs rapatriés des zones touchées par le désastre, ainsi que des familles comptant des proches disparus. Les services de secours de la Croix-Rouge ont été mobilisés pour transporter les touristes blessés vers les hôpitaux.

Aujourd'hui, la Croix-Rouge se concentre sur l'aide à plus long terme. La Croix-Rouge internationale met au point un "master plan", plan directeur pour la réhabilitation, la reconstruction et la restauration des régions touchées. Les bénéfices du timbre "Tsunami" de La Poste seront consacrés au financement de la reconstruction des structures de santé.

Commandez un feuillet, et nous prenons les frais administratifs (€ 2) à notre charge!

Caractéristiques:

N° 7

Création: Myriam Voz & Thierry Martin

Sujet: Catastrophe tsunami 2004

Valeur: € 0,50 + € 0,12

Format timbre: 40,20 mm x 27,66 mm

Procédé d'impression: héliogravure

Gravure: GROUP DE SCHUTTER

Nombre de planches: 6

Composition des feuilles: 10

Dentelure: 11^{1/2}

Papier: polyvalent-phosphorescent



Vente

A partir du 28 février 2005 dans tous les bureaux.

Prévente

Le 26 février 2005, de 10 à 17 h., aux adresses suivantes:



Het volkshuis
Houtmarkt 1
9300 Aalst



Château de La Hulpe
Chaussée de Bruxelles, 111
1310 La Hulpe

Oblitération 1^{er} jour



Le 28 février 2005 de 8 à 16 h à la Philaboutique,
entresol, Centre Monnaie à 1000 Bruxelles.

Date d'émission

21/03/2005**08. Belgica 2006**

N'est-il pas agréable de recevoir une lettre d'un être cher? Surtout si ton correspondant a orné l'enveloppe d'un magnifique timbre pour te témoigner toute son affection! Et si La Poste y a apposé un joli cachet, ton enveloppe devient presque une œuvre d'art. Une magnifique composition a toujours plus de valeur que ses parties constitutives considérées séparément. Par ailleurs, une lettre est bien plus personnelle qu'un sms ou un e-mail rédigé à la va-vite.



Prix du feuillet: € 5 Code: 200508*

Les timbres de ce feuillet ne sont pas vendus séparément.

Avant qu'une lettre n'arrive entre tes mains, elle a déjà parcouru un long chemin avec La Poste. En te promenant dans ton quartier, tu as certainement déjà dû croiser ton facteur qui, à pied, à vélo ou à vélomoteur, déposait le courrier dans les boîtes aux lettres. Cet homme ou cette femme n'est que le dernier maillon de la chaîne de transport qui a acheminé ta lettre. Le camion transporte le courrier entre les centres de tri postaux et les bureaux de poste. Une voiture de course serait sans doute plus rapide qu'un camion sur un circuit fermé. Cependant, une fois à l'extérieur, cette voiture serait contrainte de se plier aux limitations de vitesse. En outre, ce type de voiture ne dispose d'aucun espace de chargement et ne pourrait donc pas transporter de sacs postaux. Seules quelques lettres pourraient être glissées dans la poche intérieure de la combinaison du pilote! Clovis, le dessinateur de ce feuillet, en connaît un rayon sur les voitures de course car il a été l'assistant du dessinateur de bandes dessinées Jean Graton, qui signe la série Michel Vaillant. En 1999, Clovis avait déjà réalisé, dans un pur style de bande dessinée, les timbres-poste Motocross. Tes parents ont peut-être pris, voici quelques années, un bateau-poste pour se rendre en Grande-Bretagne. Ces bateaux, qui assuraient la liaison entre Ostende et Douvres, sise de l'autre côté de la mer du Nord, étaient appelés "bateaux-poste" car ils servaient autrefois à acheminer de nombreux sacs postaux entre le continent européen et la Grande-Bretagne.



< Cachet avec représentation d'un bateau: utilisé à bord du bateau-poste Reine Astrid

À cette fin, la Belgique pouvait également compter sur son réseau ferroviaire. Les trains permettaient d'assurer des relations rapides aussi bien à l'intérieur du pays qu'avec les Etats Voisins. La Poste savait en faire bon usage. Bien entendu, notre société des chemins de fer a dû se moderniser au fil du temps si bien qu'aujourd'hui, des trains à grande vitesse circulent à travers tout le pays.



< Cachet de la ligne chemin de fer (voie étroite) entre Noerdange (G.D. Luxembourg) et Martelange (Belgique).

Après la Première Guerre mondiale, le réseau routier était endommagé à de nombreux endroits. Le courrier commençait parfois à s'accumuler, en particulier celui à destination d'endroits reculés ou de l'étranger. Le Roi Albert I^{er}, qui était un passionné des avions, a encouragé l'expédition du courrier par voie aérienne en vue de surmonter ces problèmes.

Ce qui n'en était encore qu'à ses balbutiements en 1919 est devenu entre-temps une routine quotidienne : la poste aérienne.



< Oblitération de la première liaison postale aérienne par hélicoptère entre Bruxelles et Cologne

Si tu penses que la poste spatiale est réservée aux générations futures, tu as tout faux ! Actuellement, un volume de courrier très limité est déjà acheminé par fusée entre les cosmonautes et leurs familles. Tout comme toi, les cosmonautes sont très heureux de recevoir une lettre rédigée par un être cher.



< Projet d'une navette spatiale européenne - oblitération de circonstance

L'exposition philatélique Belgica 2006 te permettra d'en savoir plus sur les moyens de transport de La Poste.

Caractéristiques:

8a. Navigation spatiale

8b. Avion

8c. Train

8d. Voiture

8e. Bateau

Sujet: Championnat mondial de Philatélie de la Jeunesse

Création: Clovis

Mise en page: MVTM

Valeur de chaque timbre: € 0,44

Format (timbre): 27,66 mm x 40,20 mm

Format (feuillet): 166 mm x 140 mm

Procédé d'impression: rasterdiepdruk

Gravure (cylindres porte-forme): GROUP DE SCHUTTER

Dentelure: 11^{1/2}

Papier: polyvalent fluorescent

Vente

A partir du 21 mars 2005 dans tous les bureaux de poste.

Prévente

Le 19 mars 2005, de 10 à 17 h., aux adresses suivantes:



Scheppersinstituut
Cooppallaan, 128
9230 Wetteren



Ecole des Sacrés-Cœurs
Rue Moinerie, 33
4800 Petit-Rechain

Oblitération 1er jour



Le 21 mars 2005 de 8 à 16 h à la Philaboutique, entresol, Centre Monnaie
à 1000 Bruxelles

Date d'émission

04 04 2005

09. Florales gantoises

Florales gantoises 2005: la plus belle promenade de l'année. Du vendredi 15 avril au dimanche 24 avril 2005, se dérouleront les Florales gantoises, un événement quinquennal de renommée internationale.



Code: 200509a*

Pendant dix jours, des horticulteurs de tous les horizons exposeront leur plus belle sélection de fleurs et de plantes dans un immense jardin couvert, au Flanders Expo de Gand. Un parcours de près de 2.000 m entraînera le visiteur dans une symphonie inédite de parfums et de couleurs.



Code: 200509b*

Ce qui n'était à ses débuts, en 1809, qu'une modeste exposition inspirée du modèle anglais où une cinquantaine de plantes étaient présentées, est devenu au fil des ans un événement incomparable et incontournable. Les Florales 2005 regorgeront de nouveautés: nouvelles fleurs, des plantes hybrides et d'autres joyaux de la botanique ne manqueront pas de vous surprendre. Les paysagistes et les entrepreneurs de jardin vous montreront leur savoir-faire dans différents jardins à thèmes. Enfin, une partie du parcours sera spécialement réservée pour 24 de nos meilleurs fleuristes qui y exposeront leurs créations uniques.



Code: 200509c*

Les Florales gantoises constituent une compétition internationale comptant plus de 750 concours différents. Un jury international, au sein duquel plus de 24 pays seront représentés, appréciera les présentations des cultivateurs qui participeront à l'exposition. Pour les horticulteurs, les Florales quinquennales sont donc l'occasion rêvée de mettre leur profession en valeur. Si vous souhaitez vous promener dans un coin de paradis, n'hésitez pas à visiter les Florales gantoises!

Et maintenant, des courriers parfumés.

Caractéristiques:

9a. € 0,44 - Rosa "Belinda"

9b. € 0,70 - Rosa "Pink Iceberg"

9c. € 0,80 - Rosa "Old Master"

Création: Bernadette Voz

Sujet: roses

Nombre de planches: 9a + b = 3 et 9c = 6

Format: 9a + c = 40,20 x 27,66 mm

9b = 27,66 x 40,20 mm

Composition des feuilles: 10

Procédé d'impression: héliogravure

Gravure: GROUP DE SCHUTTER

Dentelure: 11^{1/2}

Papier: 9a + b = Polyvalent fluorescent

9c = Polyvalent phosphorescent



Date d'émission

04 04 2005

10. Europa: gastronomie

Les Belges sont de grands mangeurs et de fins gourmets. Frites, jambon d'Ardenne, genièvre de Hasselt, gaufres de Liège ou de Bruxelles, chicons, chocolat, pralines, spéculoos, bière trapliste, bière blanche, gueuze, etc. la liste des spécialités belges semble quasi illimitée.



Code: 200510a*



Code: 200510b*

Représenter toutes ces spécialités sur deux timbres-poste de quelques centimètres nous paraissait peu approprié. Fort heureusement, la Belgique jouit également d'une longue tradition artistique dans laquelle nous avons puisé pour illustrer ses spécialités gastronomiques et vous les faire apprécier d'un point de vue différent et original.

Le feuillet créé par Simon Casier et Petra Fieuws s'articule autour de deux thèmes antinomiques que sont l'abondance et la modération. L'abondance de la nature morte (huîtres, fruits et gâteau) du dix-septième siècle de Clara Peeters contraste avec la sobriété du tableau "De Kindertafel" de Gustave van de Woestyne.

Le tableau peint par Clara Peeters en 1619 (1594?-1639?) représente une table garnie de victuailles présentées dans un service en porcelaine orné de dorures, le tout sur fond sombre. Les plats regorgent de fruits de mer, de fruits et de friandises exquis. Il s'agit d'une nature morte représentative de l'âge d'or des Pays-Bas au 17^e siècle. Clara Peeters, une des rares femmes ayant marqué l'histoire de la peinture belge, était une pionnière du genre.

Le tableau "Kindertafel" que le Flamand expressionniste Gustave van de Woestyne (1881-1947) a créé en 1919, trois cents ans plus tard, est également une "nature morte", mais qui tranche avec la scène de table de Clara Peeters. Dans un décor d'une clarté éclatante, des enfants sont attablés autour d'un repas d'une grande sobriété. La scène réunissant ces cinq personnages aurait pu exprimer une certaine joie. Il n'en est rien, son auteur lui confère un caractère d'extrême austérité confinant à l'étrangeté par la perspective plongeante et l'image strictement linéaire des personnages. Ici, l'expression "nature morte" prend tout son sens. Nous avons ainsi deux tableaux qui, de façon contrastée, nous convient à table.

Caractéristiques:

10a: Gustave van de Woestijne "La table des enfants" (musée van Buuren) - © SABAM Belgium 2005

10b: Clara Peeters "Nature morte avec huîtres, fruits et pâtisseries" (Musée des Beaux-arts Gand)

Thème: peintures sur la gastronomie

Composition: Casier/Fieuchs

Valeur de chaque timbre: € 0,60

Format: 40,20 mm x 27,66 mm

Nombre de planches: 4

Composition des feuilles: 5 (10a) + 5 (10b)

Procédé d'impression: héliogravure

Gravure (cylindres porte-forme): GROUP DE SCHUTTER

Dentelure: 11^{1/2}

Papier: polyvalent fluorescent



Date d'émission

04 04 2005

11. Journée du Timbre

Né à Dinant en 1946, André Buzin passe son enfance dans un vieux moulin entre bois, pâtures, ruisseaux et coteaux. Dans ce décor champêtre, il s'exalte, dès son jeune âge, pour la nature: il ne se lasse d'observer les oiseaux et la faune. Par dizaines, il compte ses amis: les cerfs, les canards, les renards et bien d'autres encore... Très vite, l'observation ne lui suffit plus, il commence à les dessiner, voire à les peindre. Une passion est née, un artiste se prépare.

Buzin suit une formation en arts plastiques et graphiques, qui lui permet de s'initier à la peinture, à la dinanderie et à la gravure. Il découvre la photographie. Par la suite, la destinée de la vie le conduit dans des charmants villages hennuyers, Ecaussinnes d'abord et

présentement Ronquières, à proximité d'une réserve domaniale. Actuellement, il se complaît plus particulièrement dans l'observation de la nature de grandes régions naturelles comme la Vanoise, le Massif central, la Corse ou alors les Fagnes, plus proches, où il se rend dès que lui en vient le désir.

En 1984, la Poste belge lui demande la réalisation de timbres-poste spéciaux sur les oiseaux: il s'agissait de remplacer la série des lions héraldiques devenue désuète. Initialement limitée



Code: 200511*

à 10 timbres -dont les premiers paraissent en 1985- cette thématique a connu et connaît un succès tel qu'elle continue encore de nos jours, avec l'envoûtant timbre consacré à la "Cigogne noire". Un réalisme étonnant, une simplicité merveilleuse, une vivacité prenante font de ces timbres des trésors artistiques.

Outre les oiseaux, André Buzin a dessiné, pour le plus grand bonheur du public et des philatélistes, des timbres sur, entre autres, les mammifères d'Ardenne, les races canines belges, les fleurs, le sport... D'autres pays sollicitent également le travail de l'artiste pour la réalisation de leurs timbres-poste: le Grand-duché de Luxembourg, le Congo, le Rwanda, le Sénégal, la Mauritanie.

On ne peut passer sous silence les nombreux prix et récompenses qu'il collectionne: le "Prix Ambassadeur", le "Grand Prix du Roi" le Prix Pro-Post et à plusieurs reprises le prix du "Meilleur dessin de timbre belge" etc. Il a également obtenu en 1997 le "Prix du Président de la République" au Salon d'Automne de Paris.

Peintre animalier ou plutôt peintre de la nature comme il se définit lui-même, André Buzin confie sa méthode: "Mon travail est avant tout un travail d'observation. Beaucoup de gens regardent mais ne voient pas." La peinture animalière exige de fait des études approfondies et d'innombrables observations. "Les animaux ne posent pas, ils ne vous attendent jamais." poursuit-il. Ainsi, en travail d'approche, il réalise des croquis préparatoires, dresse des plans, prend des photos. De la sorte, il saisit leurs fugaces attitudes ainsi que les éléments variés de leur biotope, qu'il restitue ensuite fidèlement sur un timbre-poste ou sur une toile. Attaché aux détails et à la précision, il consulte les scientifiques, qu'ils soient ornithologues ou entomologistes. Le souci de préserver la nature n'est du reste point étranger à son œuvre.

Dans ses peintures, Buzin ne se limite pas à visualiser la nature, il génère une atmosphère, nous invite à la découverte d'une nature à la fois fabuleuse et prégnante, nous suggère la féerie. L'artiste a exposé pour la première fois en 1982. Depuis, il a monté une vingtaine d'expositions en Belgique et a participé à une vingtaine de salons en Belgique et à l'étranger.

Son talent s'exprime également dans d'autres domaines. Il a réalisé les illustrations de quelques livres publiés chez Hachette ainsi que de nombreuses revues consacrées à la nature. Il est également l'auteur de plusieurs gravures, affiches et lithographies. Artiste à la renommée internationale, André Buzin est un homme peu prolixe, à la personnalité attachante et modeste dont l'apport à la philatélie belge est immense: Merci, Monsieur Buzin!

Michel Mary.

Pour tous les collectionneurs d'oiseaux, nous avons bientôt une agréable surprise!

Caractéristiques:

Dessin: André BUZIN

Gravure: Guillaume Broux

Thème: 20^e anniversaire de la 1^{ère} émission d'André Buzin

Sujet: cigogne noire

Valeur: € 4,00

Format: 48,75 x 38,15 mm

Procédé d'impression: Taille-douce

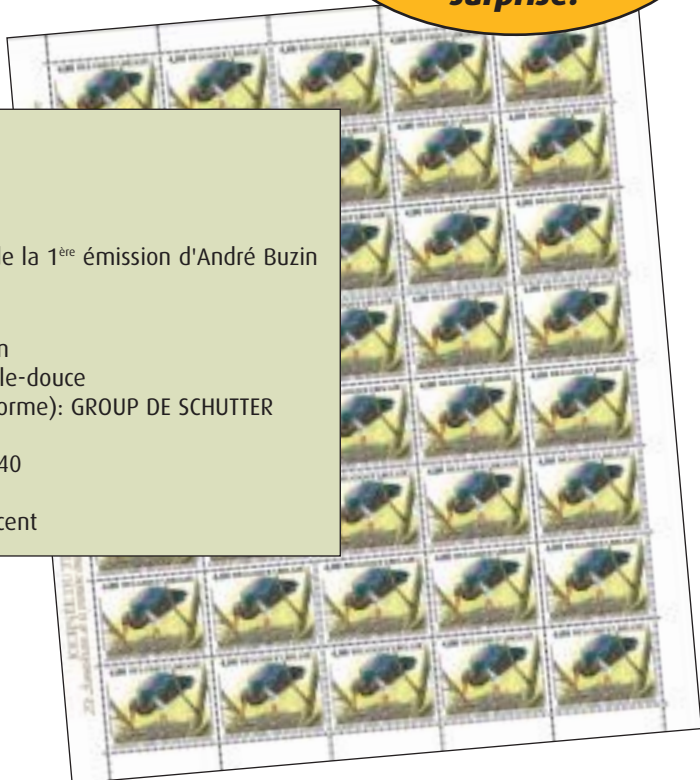
Gravure (cylindres porte-forme): GROUP DE SCHUTTER

Nombre de planches: 1

Composition des feuilles: 40

Dentelure: 11^{1/2}

Papier: polyvalent fluorescent



Références bibliographiques

Mon cœur pour les animaux, mars 1999.

Revue des Postes belges, juillet 1995.

Vivre avec les oiseaux, n° 3.

Vente (émissions 9, 10 et 11)

A partir du 4 avril 2005 dans tous les bureaux de poste.

Prévente (émissions 9, 10 et 11)

Le 2 avril 2005, de 10 à 17 h, aux adresses suivantes:



Zaal Ruggenhof
Frans Van Dyckstraat, 46
2100 Deurne



Gemeentelijk Instituut Keerbergen
Molenstraat, 2
3140 Keerbergen



Mess de l'Atelier de Kinkempois
Rue du Chêne, 3
4031 Angleur

Oblitération 1er jour (émissions 9, 10 et 11)



Le 4 avril 2005 de 8 à 16 h
à la Philaboutique, entresol,
Centre Monnaie à 1000 Bruxelles

Rencontre avec...



Guillaume Broux à Angleur le 2 avril

Date d'émission

21 03 2005

Belgica 2006

carnet de dix timbres-poste ordinaires auto-adhésifs

Caractéristiques:

Création: Clovis

Composition: Myriam Voz/Thierry Martin (MVTM)

Sujet: Championnat mondial de Philatélie de la Jeunesse

Présentation: carnet avec 10 timbres

Prix unitaire: € 4,40

Valeur du timbre: € 0,44

Format timbre: 25 mm x 30 mm

Format image: 21 mm x 26 mm

Format carnet: 60 mm x 166 mm

Tirage: selon les besoins du service

Procédé d'impression: héliogravure

Gravure (cylindres porte-forme): GROUP DE SCHUTTER

Dentelure: partiellement lignes droites et partiellement dentelures type 10

Papier: polyvalent fluorescent, auto-adhésif fixé sur un papier support



Code: AUTO0502*

Vente

A partir du 21 mars 2005 dans tous les bureaux de poste.

Prévente

Le 19 mars 2005, de 10 à 17 h, aux adresses suivantes:



Scheppersinstituut
Cooppallaan, 128
9230 Wetteren



Ecole des Sacrés-Cœurs
Rue Moinerie, 33
4800 Petit-Rechain

Oblitération 1^{er} jour



Le 21 mars 2005 de 8 à 16 h à la Philaboutique,
entresol, Centre Monnaie à 1000 Bruxelles

* inclus dans l'abonnement aux timbres-poste

Date d'émission

21 03 2005

Cornet postal

Emission ordinaire "Cornet postal 0,10 "

Caractéristiques:

Dessin: cornet postal

Composition: Myriam Voz/Thierry Martin (MVTM)

Format du timbre: 24 mm x 27,66 mm

Valeur: € 0,10

Nombre de planches: 10

Composition des feuilles: 10

Procédé d'impression: héliogravure

Gravure (cylindres porte-forme): GROUP DE SCHUTTER

Dentelure: 11^{1/2}

Papier: polyvalent fosforescent



Code: PH05010B*

Vente

A partir du 21 mars 2005 dans tous les bureaux de poste.

Prévente

Le 19 mars 2005, de 10 à 17 h, aux adresses suivantes:



Scheppersinstituut
Cooppallaan, 128
9230 Wetteren



Ecole des Sacrés-Cœurs
Rue Moinerie, 33
4800 Petit-Rechain

Oblitération 1^{er} jour



Le 21 mars 2005 de 8 à 16 h à la Philaboutique,
entresol, Centre Monnaie à 1000 Bruxelles

Date d'émission

21 03 2005

Oiseaux

Timbres-poste ordinaire du type Oiseau

Caractéristiques:

Valeur - sujet: € 0,05 Perdrix grise
 € 0,20 Mouette mélanocéphale
 € 0,60 Bruant zizi

Tirage: illimité

Format (timbre): 24 mm x 27,66 mm

Procédé d'impression: héliogravure

Gravure (cylindres porte-forme): GROUP DE SCHUTTER

Nombre de planches: 0,05 - 0,20 = 2 et 0,60 = 10

Composition des feuilles: 10

Dentelure: 11^{1/2}

Papier: polyvalent fluorescent



Code: VG05005*



Code: VG05020*



Code: VG05060*

Vente

A partir du 21 mars 2005 dans tous les bureaux de poste.

Prévente

Le 19 mars 2005, de 10 à 17 h, aux adresses suivantes:



Scheppersinstituut
Cooppallaan, 128
9230 Wetteren



Ecole des Sacrés-Cœurs
Rue Moinerie, 33
4800 Petit-Rechain

Oblitération 1^{er} jour



Le 21 mars 2005 de 8 à 16 h
à la Philaboutique, entresol,
Centre Monnaie à 1000 Bruxelles

Date d'émission

04 04 2005

Caractéristiques:

Valeur - Sujet: € 0,03 Mésange nonnette
€ 0,44 Pigeon ramier
€ 0,75 Roitelet triple-bandeau

Dessin: André BUZIN

Tirage: illimité

Format (timbre): 24 mm x 27,66 mm

Procédé d'impression: héliogravure

Gravure (cylindres porte-forme): GROUP DE SCHUTTER

Nombre de planches: pas encore connu

Composition des feuilles: 10

Dentelure: 11^{1/2}

Papier: polyvalent fluorescent



Code: VG05003°



Code: VG05044°



Code: VG05075°

Je paie:

☐ je suis client et pour mes paiements j'ai un **ordre permanent**

☐ par **ma carte de crédit** (avec un minimum de € 12,39):

☐ VISA

☐ EUROCARD/MASTERCARD

N° de la carte: - - -

Date d'expiration: /

Montant: € Date: Signature:

☐ avec le **virement** (avec code IBAN/BIC) accompagnant la facture que je reçois par courrier séparé

☐ par **virement ou versement au compte postal en France**, les données se trouvent au verso de la facture, que je reçois par courrier séparé.

En Europe: vos virements internationaux en euro d'un montant maximum de € 12.500 à destination d'un pays membre de l'Union européenne sont exécutés au même tarif que vos virements nationaux et ce, à partir du 1^{er} juillet 2003. Ce changement vous permet de réaliser une économie d'au moins € 3,50 par virement. Pour pouvoir bénéficier de ce tarif, vous devez toutefois mentionner sur l'ordre de paiement le numéro de compte bancaire international (IBAN) du bénéficiaire, ainsi que le code d'identification (BIC) de sa banque, que nous vous communiquerons dans votre facture.

FRAIS**FRAIS DE TRAITEMENT FIXES****FRAIS - NATIONAL****FRAIS - ÉTRANGER**

Abonnements

€ 0

€ 0

Commandes isolées (valeurs postales)

commande < € 25 = € 2,00

commande < € 100 = € 5,00

Commandes pièces uniquement

€ 4,50

REMARQUES

1. Envoi recommandé gratuit:

→ pour commandes isolées de plus de € 125

→ pour toutes commandes de pièces

2. Expédition par TAXIPOST/EMS: possible, aux frais du client.

3. Les frais de traitement ne sont pas cumulés.

ATTENTION!

- pour éviter les doubles livraisons, ne commandez pas ce que vous recevez déjà via votre abonnement.
- pendant 7 jours ouvrables, à dater du lendemain de la livraison, vous avez le droit de renoncer à votre achat auprès du vendeur. Dans ce cas, vous devez renvoyer le paquet sans frais dans son emballage d'origine avec la mention "RETOUR".
- les paiements en espèces et chèques ne sont pas acceptés.
- vous pouvez faire votre commande aussi par e-mail: philately@post.be

☐ Pour simplifier mes commandes, et bénéficier des avantages supplémentaires, je souhaiterais recevoir plus d'informations concernant un abonnement (voir page 40).

Nom: Prénom:
 Rue: N°:
 CP: Lieu:
 Pays: Téléphone:
 N° de client (*):

(*) Si vous n'avez pas encore un numéro de client, il vous sera attribué lors de votre première commande.

NUMERO D'ARTICLE	DESCRIPTION	CODE DE DECOUPE	NOMBRE	PRIX UNITAIRE	TOTAL
		FACULTATIF		€	€
EMISSIONS SPÉCIALES					
2 0 0 5 0 7	07. Croix-Rouge - TSUNAMI			0,50+0,12	
2 0 0 5 0 8	08. Belgica 2006			5	
2 0 0 5 0 9 A	09 A. Floralties Gantoises - Rosa "Belinda"			0,44	
2 0 0 5 0 9 B	09 B. Floralties Gantoises - Rosa "Pink Iceberg"			0,70	
2 0 0 5 0 9 C	09 C. Floralties Gantoises - Rosa "Old Master"			0,80	
2 0 0 5 1 0 A	10 A. Europa - Gustave Van de Woestijne			0,60	
2 0 0 5 1 0 B	10 B. Europa - Clara Peeters			0,60	
2 0 0 5 1 1	11. Journée du timbre			4	
EMISSIONS ORDINAIRES					
A U T 0 0 5 0 2	Carnet auto-adhésif 'Belgica 2006'			4,40	
P H 0 5 0 1 0 B	Cornet postal bleu prior			0,10	
V G 0 5 0 2 0	Oiseau - Mouette Mélanocéphale			0,20	
V G 0 5 0 0 5	Oiseau - Bruant zizi			0,05	
V G 0 5 0 0 3	Oiseau - Mésange nonnette			0,03	
V G 0 5 0 4 4	Oiseau - Pigeon ramier			0,44	
V G 0 5 0 6 0	Oiseau - Perdrix Grise			0,60	
V G 0 5 0 7 5	Oiseau - Roitelet triple-bandeau			0,75	
ENTIERS POSTAUX					
B K 2 0 0 5 0 1	Carte postale 'Belgica 2006'			0,50	
B K 2 0 0 5 0 2 A	Carte postale 'Maison Cauchie'			0,50	
B K 2 0 0 5 0 2 B	Carte postale 'Maison Cauchie'			0,50	
B K 2 0 0 5 0 2 C	Carte postale 'Maison Cauchie'			0,50	
B K 2 0 0 5 0 2 D	Carte postale 'Maison Cauchie'			0,50	
B K 2 0 0 5 0 2 E	Carte postale 'Maison Cauchie'			0,50	
FIRST DAY SHEETS					
F D S 0 5 0 7	Croix-Rouge - TSUNAMI			4,85	
F D S 0 5 0 8	Belgica 2006			4,85	
F D S 0 5 0 9	Floralties Gantoises			4,85	
F D S 0 5 1 0	Europa			4,85	
F D S 0 5 1 1	Journée du timbre			4,85	
FIRST DAY COVERS					
F D C 0 5 0 7	Croix-Rouge - TSUNAMI			3,65	
F D C 0 5 0 8	Belgica 2006			3,65	
F D C 0 5 0 9	Floralties Gantoises			3,65	

NUMERO D'ARTICLE	DESCRIPTION	CODE DE DECOUPE	NOMBRE	PRIX UNITAIRE	TOTAL
		FACULTATIF		€	€
F D C 0 5 1 0	Europa			3,65	
F D C 0 5 1 1	Journée du timbre			3,65	
F D C 0 5 P H 0 1 0	Cornet postal bleu prior			3,65	
F D C 0 5 V G 0 6 0	Oiseau - Perdrix grise			3,65	
F D C 0 5 V G 0 2 0	Oiseau - Mouette mélanocéphale			3,65	
F D C 0 5 V G 0 0 5	Oiseau - Bruant zizi			3,65	
F D C 0 5 V G 0 0 3	Oiseau - Mésange nonnette			3,65	
F D C 0 5 V G 0 4 4	Oiseau - Pigeon ramier			3,65	
F D C 0 5 V G 0 7 5	Oiseau - Roitelet triple-bandeau			3,65	
NUMISLETTER					
N M N L 0 5 3 7	Journée du timbre			15,75	
VOS COMMANDES SUPPLEMENTAIRES					

REMARQUE IMPORTANTE:

Depuis 2005, La Poste est assujettie à la T.V.A. Tous nos prix s'entendent T.V.A. comprise, à savoir:

- timbres-poste: 0%
- livres: 6%
- produits philatéliques et autres: 21%

Tous les produits et timbres sont disponibles jusqu'à épuisement des stocks ou fin des délais de vente.



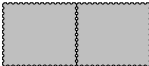

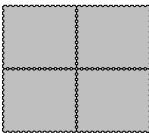
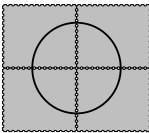
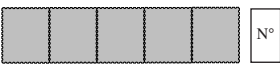

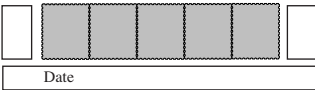
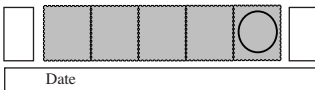
Total de la commande:	€
J'ajoute des frais administratifs (voir FRAIS page 19)	€
€ 0,15 frais de collage par unité (facultatif) x € 0,15
Montant total:	€

Date: / /

Signature:

Merci pour votre commande.

Réservé aux commandes de timbres séparées, complétez dans ce cas le code de découpe de votre choix sur le bon de commande.

Nombre désiré	Exemple	Code de découpe
Un timbre libre		S10
Un timbre avec oblitération centrale		S11*
Une paire de timbres horizontale		S20
Une paire de timbres horizontale, avec oblitération centrale sur le timbre de droite		S21*
Un bloc de quatre timbres		S40
Un bloc de quatre timbres avec oblitération centrale		S41*
Une bande de cinq timbres avec numéro de planche		S50
Une bande de cinq timbres avec numéro de planche et oblitération sur le timbre extrême		S51*
Une bande de cinq timbres avec la date d'impression		S60
Une bande de cinq timbres avec la date d'impression et oblitération sur le timbre extérieur		S61*

* Vous pouvez déterminer vous-même votre oblitération, il vous suffit de remplacer le dernier numéro du code de découpe par le numéro correspondant à l'oblitération de votre choix:
1 = oblitération prévente; 2 = oblitération Direction Timbres-poste et Philatélie; 3 = oblitération 1^{er} jour d'émission.

RENOVEZ CE BON DE COMMANDE À :

La Poste - Stamps & Philately - Vente: Egide Walschaertsstraat 1 - 2800 Mechelen
Tél. Service clientèle: 015/285 811 Fax: 015/285 816

Vos données à caractère personnel sont traitées par LA POSTE S.A. de droit public (Centre Monnaie, 1000 Bruxelles) dans le cadre de la relation contractuelle et en vue de la promotion commerciale des produits et services émis et/ou distribués par LA POSTE. Sauf opposition de votre part, ces données peuvent être communiquées dans ce cadre à des partenaires contractuellement liés à LA POSTE. Vous pouvez accéder aux données qui vous concernent, en demander la rectification ou vous opposer à leur utilisation à des fins de marketing direct. Si vous souhaitez que vos données ne soient pas ou plus utilisées ultérieurement à des fins de marketing direct, envoyez une demande écrite, datée et signée, en joignant une copie de votre pièce d'identité à La Poste - Service Privacy - WTC II, Chaussée d'Anvers, 59 à 1000 Bruxelles.

Vente

A partir du 4 avril 2005 dans tous les bureaux de poste.

Prévente

Le 2 avril 2005, de 10 à 17 h, aux adresses suivantes:



Zaal Ruggenhof
Frans Van Dyckstraat, 46
2100 Deurne



Gemeentelijk Instituut Keerbergen
Molenstraat, 2
3140 Keerbergen



Mess de l'Atelier de Kinkempois
Rue du Chêne, 3
4031 Angleur

Oblitération 1^{er} jour



Le 4 avril 2005 de 8 à 16 h à la
Philaboutique, entresol, Centre Monnaie
à 1000 Bruxelles

Rencontre avec...



André Buzin à Keerbergen le 2 avril.

Date d'émission

21 03 2005

Carte postale "Belgica 2006"

Le 21 mars 2005, une carte postale avec le logo de Belgica 2006 sera émise. La prévente de cette carte postale aura lieu le 19 mars prochain à Wetteren et à Petit-Rechain. Elle sera mise en vente dans tous les bureaux de poste à partir du 21 mars 2005.



Prix: € 0,50 Code: BK200501*

Cette carte postale, dotée d'un timbre-poste PRIOR Belgica 2006 sans indication de la valeur nominale, ne sera émise que dans une seule version. Sa validité est illimitée.

* inclus dans l'abonnement aux entiers postaux

Date d'émission

04 04 2005

5 cartes postales "Maison Cauchie"

À partir du 4 avril 2005, cinq cartes postales jaunes représentant la façade et les graffitis de la maison Cauchie seront disponibles à la vente. Les photos sont l'œuvre de François Cambier. Le lay-out est signé MVTM. La prévente de ces cartes postales aura lieu le 2 avril à Angleur, Deurne et Keerbergen. Ces articles seront disponibles dans tous les bureaux de poste dès le 4 avril 2005.

Ces cartes postales, dotées d'un timbre-poste PRIOR sans indication de la valeur nominale, ne seront émises que dans une seule version. Leur validité est illimitée.



Prix: € 0,50/pièce

Code: BK200502A* BK200502B*
BK200502C* BK200502D*
BK200502E*

€4,85* par First Day Sheet!

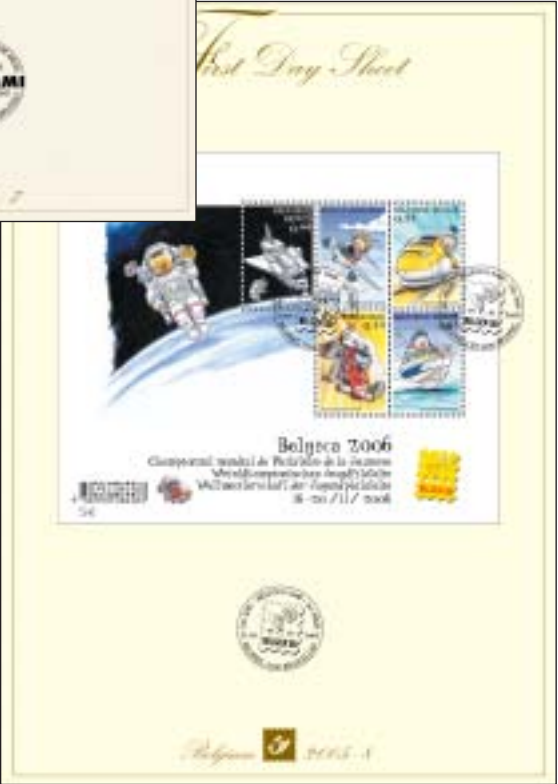
Par émission, des enveloppes illustrées et numérotées avec le(s) timbre(s)-poste correspondant(s), collé(s) et oblitéré(s). Tous les FDC ont le même format. Pour connaître les autres FDC disponibles et les conditions de vente, voir les Philanews précédents, ou contactez notre service clientèle.

Code: FDS0507



Code: FDS0508

* TVA comprise (21%)





Code: FDS0509

Code: FDS0510



Code: FDS0511

Ne ratez pas cette occasion unique de constituer une belle collection et souscrivez dès à présent à un abonnement aux FDS. Ces FDS sont désormais disponibles séparément, sur simple commande, au prix de € 4,85

€3,65* par First Day Cover!

Par émission, des enveloppes illustrées et numérotées avec le(s) timbre(s)-poste correspondant(s), collé(s) et oblitéré(s). Tous les FDC ont le même format. Pour connaître les autres FDC disponibles et les conditions de vente, voir les Philanews précédents, ou contactez notre service clientèle.

Code: FDC0507



Code: FDC0508



Code: FDC0509



Code: FDC0510



Code: FDC0511



Code: FDC05PH010



Code: FDC05VG005



Code: FDC05VG020



Code: FDC05VG060



Code: FDC05VG003



Code: FDC05VG044



Code: FDC05VG075



❖ TVA comprise (21%)

Date d'émission

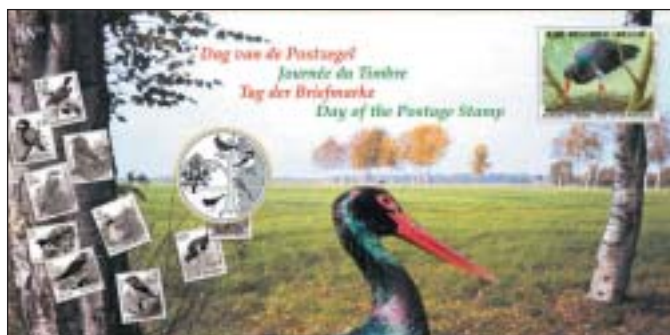
04 04 2005

Journée du timbre

Timbres-Poste & Philatélie et la Monnaie royale de Belgique fêtent avec la deuxième numisletter de 2005 le 20^{ème} anniversaire de la 1^{er} émission Oiseau d'André Buzin.

L'enveloppe richement illustrée est ornée de superbes timbres revêtus d'une oblitération spéciale... avec à l'intérieur une carte décorée d'une médaille frappée par la Monnaie royale de Belgique. Cette numisletter est conçue par John Van de Mergel. La médaille, quant à elle, a été dessinée par Luc Luycx.

Chaque enveloppe porte un numéro d'émission unique.



Prix : € 15,75*

Code: NMNL0537



*** TVA comprise (21%)**

Cinq numisletters sont émises chaque année; leur tirage est strictement limité à 3.000 exemplaires. À ce jour, 36 numisletters sont déjà parues dans cette série.

**Un lot « Neuf sans charnière »
de rêve comprenant e.a. les anciennes
colonies belges. D'une valeur de 99 €
maintenant pour 29,95 €**

NOUVEAU ! Opportunité unique et non renouvelable... un grand lot magnifique de plus de 1.000 (!!) timbres-poste neufs sans charnière. Pour les collectionneurs débutants et les collectionneurs avertis. Superbes timbres à motif, émissions spéciales, timbres-poste commémoratifs, timbres-poste anciens, feuillets de timbres, parties de feuillets, blocs, non dentelés... etc. Avec e.a. des émissions intéressantes de l'Europe ancienne, des anciennes colonies anglaises, etc. Pour d'innombrables soirées de plaisir : rechercher, trier, regarder et admirer...

Commandez vite et recevez (jusqu'à épuisement du stock) les bonus supplémentaires gratuits suivants

Bonus 1 : Petite collection des colonies belges
Gratuitement, une belle collection des anciennes colonies belges ! La valeur catalogue de cette petite collection des « Colonies belges » est d'au moins € 20. Mais, aujourd'hui, elle vous est offerte gratuitement !

Bonus 2 : Livre de qualité pour le classement des timbres-poste d'une valeur de € 9,90!

Rien qu'avec ces deux cadeaux, vous avez déjà regagné le montant de votre achat. Commandez encore aujourd'hui, car le stock sera très vite épuisé. Et fini = fini !

Birdlife: « Rouges-gorges »

D'une valeur de 14,95 €, maintenant pour 9,95 €

Nous pouvons vous offrir jusqu'à épuisement du stock :

- la série rare de timbres-poste « Rouges-gorges »
- peints de manière très parlante par le célèbre artiste Dr. Jeremy Paul !
- 5 timbres-poste avec la lithographie peinte « Rouges-gorges »
- qualité de luxe neuf sans charnière
- collection également extrêmement attractive
- pour les amoureux des oiseaux
- uniquement 500 séries de timbres-poste sont disponibles
- fini = fini !
- pour cela, commandez encore aujourd'hui
- pour vous familiariser avec la collection « Birdlife »
- maintenant, temporairement, pour le prix d'à peine 9,95 € (sans autre obligation d'achat).



THE INTERNATIONAL



BIRDLIFE STAMP COLLECTION

BON à renvoyer à Edel Collections, Metropoolstraat 11, b26, 2900 Schoten. Tél. : 03/640.10.78

OUI, veuillez m'envoyer par retour de courrier sans obligation de ma part, à vue pendant 14 jours la/les série(s) cochées.

☐ ... x Lot de rêve « neuf sans charnière » 29,95 €

☐ ... x Vie des oiseaux « Rouges-gorges » 9,95 €
+ 2,20 € de contribution aux frais d'expédition.

Je ne paie encore rien maintenant et j'attends d'abord votre envoi. Si je ne suis pas satisfait, je vous retourne le tout et ne vous dois rien.



Prénom:

Nom:m/f

Adresse:

N° postal :Lieu :

N° de tél:

Adresse e-mail :



SC96



LA MONNAIE ROYALE CANADIENNE PRESENTE

Le dollar en argent 2005

40^{ème} anniversaire du drapeau national

La planification des célébrations du Centenaire de 1967 est à l'origine de la naissance du drapeau du Canada tel que nous le connaissons aujourd'hui. Le rouge et le blanc furent décrétés couleurs nationales du Canada par voie de proclamation en 1921.

La feuille d'érable s'est démarquée en tant qu'emblème parfait. C'est le 15 février 1965 qu'on hissa le nouveau drapeau du Canada pour la toute première fois.



Poids: 25,175 gr. • Diamètre: 36 mm • Valeur faciale: 1 dollar
Qualité: Proof • Millésime: 2005 • Prix: 49 EUR

La monnaie en or 2005

130^{ème} anniversaire de la Cour Suprême du Canada

Le 8 avril 1875, naquit le «tribunal de dernier ressort» du Canada. Élément fondamental de la justice canadienne depuis 130 ans, la Cour suprême du Canada est un symbole des valeurs fondamentales de cette nation. La pièce illustre le plus haut tribunal du pays et la statue «Justice».



Poids: 12 gr. • Diamètre: 27 mm • Valeur faciale: 100 dollars
Qualité: Proof • Millésime: 2005 • Prix: 335 EUR

A renvoyer à La Poste / Ventes - E. Walschaertsstraat 1 - 2800 Mechelen

Oui, je commande:

.....monnaie(s) Canada en argent 2005

au prix unitaire de 49 EUR.* Code: NMCF05

.....monnaie(s) Canada en or 2005

au prix unitaire de 335 EUR.* Code: NMSC05

* €4,50 EUR de frais de traitement

Je paie comme suit:

☐ Par mon ordre de domiciliation existant

☐ Par carte de crédit: ☐ Visa ☐ Eurocard/Master Card

n° ---

Échéance: -

☐ Par virement après réception de ma facture

SC97

N°de client:

Nom:

Prénom:

Rue:

n°:..... Code postal:

Localité:

Date:

Signature:

LE MASQUE DE HELLANGE

Cette pièce en or du Luxembourg donne le coup d'envoi à l'émission d'une série consacrée au patrimoine culturel du Grand-duché de Luxembourg. D'une valeur nominale de € 10, la pièce a été frappée en qualité proof et son tirage a été limité à 5.000 exemplaires.

Le masque de Hellange fut trouvé en mars 1953 dans un ancien caveau. Ce masque en bronze (20 x 15 x 10 cm) représente un jeune homme coiffé d'un casque romain. Compte tenu de sa finesse d'exécution, ce masque devait servir d'objet d'apparat à un officier romain.

Nous pouvons vous proposer cette magnifique pièce au prix de € 85,00.



La pièce de monnaie est présentée dans un écrin et accompagnée d'un certificat.


LUXEMBOURG

☐ **Oui**, je commande ex. de la monnaie € 10 "Le masque de Hellange"

Prix: € 85* Code: NMMH05

Je paie: ☐ après réception de la facture

☐ avec ma carte de crédit: ☐ VISA ☐ Master Card

N° - - -

Date d'expiration -

N° de client: _____

Nom _____

Rue _____

CP _____

Localité _____

Date _____

Signature _____

X

X

Renvoyez ce bon
sous pli fermé à:
LA POSTE
Stamps & Philately
E. Walschaertsstraat 1
2800 Mechelen

Informations:
Tél.: 015 285 812
Fax: 015 285 816

SC98

(* plus € 4,50 de frais de traitement)

Catalogue des monnaies belges et congolaises

Auteur: Peter Eyckmans



Le nouveau catalogue est arrivé! Ce catalogue vous offre une description détaillée de toutes les pièces de monnaie émises depuis l'indépendance de la Belgique et vous propose un chapitre entièrement consacré à toutes les pièces en euro émises jusqu'à présent, ainsi qu'aux pièces de monnaie du Congo belge. Chaque pièce est présentée avec son numéro (nouvelle numérotation dans cette édition), son millésime, son tirage et sa valeur en euro dans trois catégories différentes selon son état de conservation. Depuis l'introduction de l'euro, le prix des pièces de monnaie belges a augmenté, rendant cet ouvrage indispensable tant pour les collectionneurs d'anciennes monnaies belges que pour les collectionneurs d'euros! Référence unique, ce catalogue constitue donc un must pour tout numismate!

Prix: € 11,50

Code: PROD0501N (= NL) PROD0502F (= FR)

12 | Info

L'Imprimerie du Timbre à Malines au service du Grand-duché de Luxembourg

L'Imprimerie du Timbre à Malines a réalisé pour le Grand-duché de Luxembourg trois timbres-poste "Musée National d'Histoire et d'Art" (MNHA) et le timbre-poste "75 ans de la Bourse de Luxembourg", signés et gravés par Guillaume Broux.

Grâce à leur grande diversité de techniques d'impression et à leurs magnifiques illustrations, ces timbres luxembourgeois sont un réel plaisir pour les yeux. Découvrez le Luxembourg et n'hésitez pas à demander davantage d'informations au service philatélique du Grand-Duché de Luxembourg:

P & T LUXEMBOURG - Office des Timbres

4, rue d'Eprenay L - 2992 Luxembourg

Tél. : + 352 4088-8840 Fax : + 352 40 68 68

www.philately.lu

Antwerpfila



2/3 avril 2005

Salon International de la Philatélie et de la Numismatique

antwerp expo
Bouwcentrum

Jan Van Rijswijcklaan 191
2020 Antwerpen



www.nipa.be

info@nipa.be



info:

NIPA vzw - Bordrik 35 - 2170 Merksem

tel. : 03. 644 37 37

fax : 03. 644 38 38

*samedi de 10 à 18 heures
dimanche de 10 à 17 heures*



**La Poste – Stamps & Philately, en collaboration avec NIPA,
vous offre une ENTRÉE GRATUITE**



Bon valable pour une **ENTRÉE GRATUITE**
à Antwerpfila le 2 avril ou le 3 avril 2005

Nom:

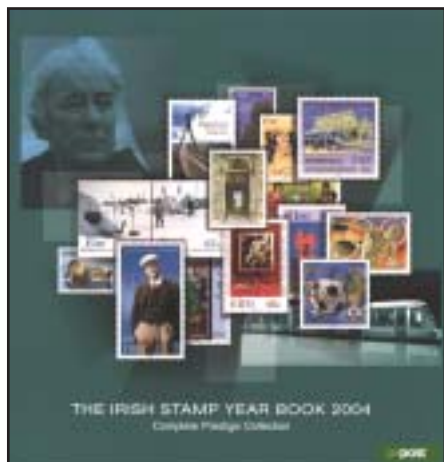
Adresse:

Code Postal: Localité:

**Nous y serons
présents!**

Timbres irlandais

Livre annuel et pochette annuelle 2004



Livre annuel 2004

Le livre annuel (2004 Year Book – Complete Prestige Collection) est dès à présent disponible : un must pour les collectionneurs du monde entier, qui comprend toutes les émissions commémoratives de l'année (y compris des feuillets miniatures).

Code: IRLP2004

Prix: € 69,88*

Commemorative Stamp Collection 2004 - Pochette annuelle



La Collection de timbres est disponible sous la forme d'une pochette annuelle comprenant les émissions de l'année 2004. Chaque timbre est inséré dans des gravures sur le thème des émissions (Bloomsday, les Jeux Olympiques, la National Gallery, etc.). Voilà une façon instructive, thématique et originale de réunir toutes les émissions de 2004 dans une pochette de première qualité.

Code: IRPA2004

Prix: € 38,12*

* TVA comprise (21%)

Timbres-poste brésiliens

Pochette annuelle 2003



Prix: € 24,20* Code: BRPA2003

Pochette annuelle 2003

Joyau de l'Amérique latine, le Brésil est un pays fascinant. Cette contrée magnifique, dont les villes immenses grouillent de joie de vivre, de rythmes dansants et de musique endiablée, regorge également de vastes étendues qui s'apparentent à de véritables havres de paix. Rio de Janeiro est connue dans le monde entier pour ses plages paradisiaques (Copacabana, Ipanema), le Corcovado (statue du Christ), le Pain de Sucre et, bien sûr, ses favelas. La ville est peuplée d'une population bigarrée, qui se réunit pour faire la fête à l'occasion du carnaval ou sur un air de samba. Grâce à son doux climat et à sa situation géographique, le Brésil possède des plages et des îles côtières somptueuses, le long d'une côte de près de 7.000 km. Pour les amoureux de la nature et de la mer, il s'agit d'un véritable paradis sur terre. Prêt à partir à l'aventure et à découvrir un métissage étonnant de cultures, de paysages et de populations? Dans ce cas, ne tardez plus à acquérir les timbres-poste brésiliens !

* TVA comprise (21%)



Les aventures involontaires de Stam et Pilou

**€ 4,25
par album**

incl. 6% TVA

8. Le Fantôme du Musée Postal

Un fantôme, c'est déjà angoissant, mais lorsque c'est votre arrière-arrière-arrière-grand-père qui s'amuse à hanter les lieux, là ça devient franchement très perturbant! Et voilà que lors d'une sortie nocturne, toute la compagnie tombe sur une bande de malfrats, qui veulent cambrioler le Musée Postal. C'est le cerveau de Papy qui menace d'être hanté...

Papy va-t-il perdre l'esprit en voyant un vrai fantôme? (code: PHSTSTFR8)

9. Bons Baisers du Cirque

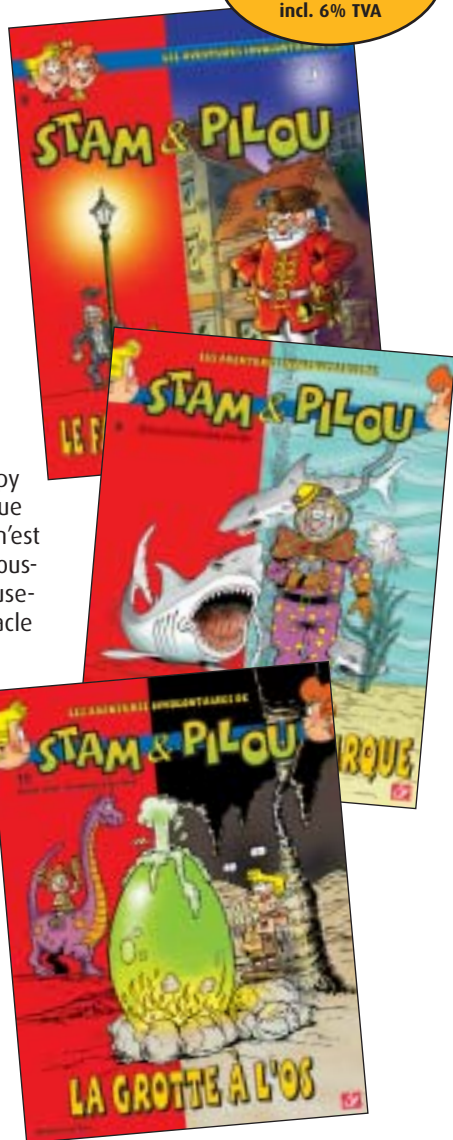
Stam, le voisin et Pilou accompagnée de Papy Fernand sont astucieusement attirés par un cirque itinérant. Mais, au grand dam du grand-père, ce n'est pas un cirque normal mais un incroyable cirque sous-marin asiatique où les artistes peuvent mystérieusement respirer sous l'eau et dont le clou du spectacle est le «Bons baisers du cirque».

Liles et clownelies de haut niveau! (code: PHSTSTFR9)

10. La Grotte à l'Os

Stam et Pilou sont embarqués dans un tourbillon de gags et d'aventures avec Papy Fernand, vieux dinosaure de La Poste, et des créatures préhistoriques qui protègent les Amazaures, une tribu de femmes ayant pour unique devise : "les femmes au pouvoir".

La voisine parviendra-t-elle à tirer nos héros de leur situation périlleuse? (code: PHSTSTFR10)



Carnets de 10 autocollants

Timbres ordinaires



Étant donné la demande importante de nos clients, nous éditons actuellement un nombre plus élevé de carnets de timbres autocollants. Vous recevez ces carnets dans le cadre d'une option prévue dans votre abonnement. Si, toutefois, vous ne souhaitez plus les recevoir, veuillez avertir notre service clientèle par écrit (ou par fax ou e-mail).



Pour rappel:

en ce qui concerne les boîtes de 100 timbres autocollants, vous recevez également un de ces timbres via cette option.



L'abonnement une autre manière de collectionner...



Abonnement First Day Covers:

collectionnez vos timbres-poste oblitérés sur enveloppes illustrées et numérotées. Les FDC coûtent € 3,65 par enveloppe.

Abonnement First Day Sheets:

avec cette option, à chaque émission de timbres-poste, de feuillets et de carnets spéciaux, vous recevrez une superbe carte numérotée pourvue de timbres et d'une oblitération spéciale. Au verso, vous trouverez – en français et néerlandais – les caractéristiques et informations relatives aux émissions. Les FDS coûtent € 4,85 par émission.

Abonnement entiers postaux:

cet abonnement vous offre une série de cartes postales, d'avis de changement d'adresse (dans les trois langues nationales), et d'enveloppes préaffranchies.

L'abonnement vous offre 3 % de réduction !

Talon d'inscription

(à renvoyer à La Poste, Stamps & Philately, Egide Walschaertsstraat 1, B- 2800 Mechelen)

Nom: Prénom:

Adresse:

CP: Lieu:

Pays: Téléphone: N° de client:

Quel type d'abonnement choisissez-vous?

☐ FIRST DAY SHEET ☐ FIRST DAY COVER ☐ ENTIERS POSTAUX

☐ Je souhaite m'abonner à partir du 1er janvier 2005 (*)

☐ envoyez-moi exemplaire(s) de FIRST DAY SHEET

☐ envoyez-moi exemplaire(s) de FIRST DAY COVER

☐ envoyez-moi exemplaire(s) des ENTIERS POSTAUX

Mode de paiement:

☐ via domiciliation (réservé à l'abonné belge exclusivement) à l'attention de La Poste - Philatélie,
n° id. 00.000.737.101 Mon N° de compte est / /

☐ via ma carte de crédit: ☐ VISA ☐ EUROCARD/MASTERCARD

N° de carte: - - -

date d'échéance: /

☐ avec le virement au bas de la facture que je reçois par courrier séparé

Date:

Signature:

(*) Veuillez ne pas renvoyer ce talon si vous êtes déjà abonné. Vous pouvez également souscrire un abonnement aux timbres-poste, Numisletter, pochettes annuelles, livres philatéliques, timbres-poste irlandais, pochettes annuelles brésiliennes, pochettes annuelles et livres philatéliques des Féroé. Pour plus d'informations, consultez ce numéro de Philanews. Vous pouvez également nous écrire ou nous téléphoner ! Tél : +32 (0)15 / 285 811 Fax : +32 (0)15 / 285 816

Vos données à caractère personnel sont traitées par LA POSTE S.A. de droit public (Centre Monnaie, 1000 Bruxelles) dans le cadre de la relation contractuelle et en vue de la promotion commerciale des produits et services émis et/ou distribués par LA POSTE. Sauf opposition de votre part, ces données peuvent être communiquées dans ce cadre à des partenaires contractuellement liés à LA POSTE. Vous pouvez accéder aux données qui vous concernent, en demander la rectification ou vous opposer à leur utilisation à des fins de marketing direct. Si vous souhaitez que vos données ne soient pas ou plus utilisées ultérieurement à des fins de marketing direct, envoyez une demande écrite, datée et signée, en joignant une copie de votre pièce d'identité à La Poste – Service Privacy – WTC II, Chaussée d'Anvers, 59 à 1000 Bruxelles.



Championnat mondial
de Philatélie de la Jeunesse

Wereldkampioenschap Jeugdfilatelie

Weltmeisterschaft der Jugendphilatelie

World championship Youth Philately

16-20 / 11 / 2006
info@belgica2006.com