

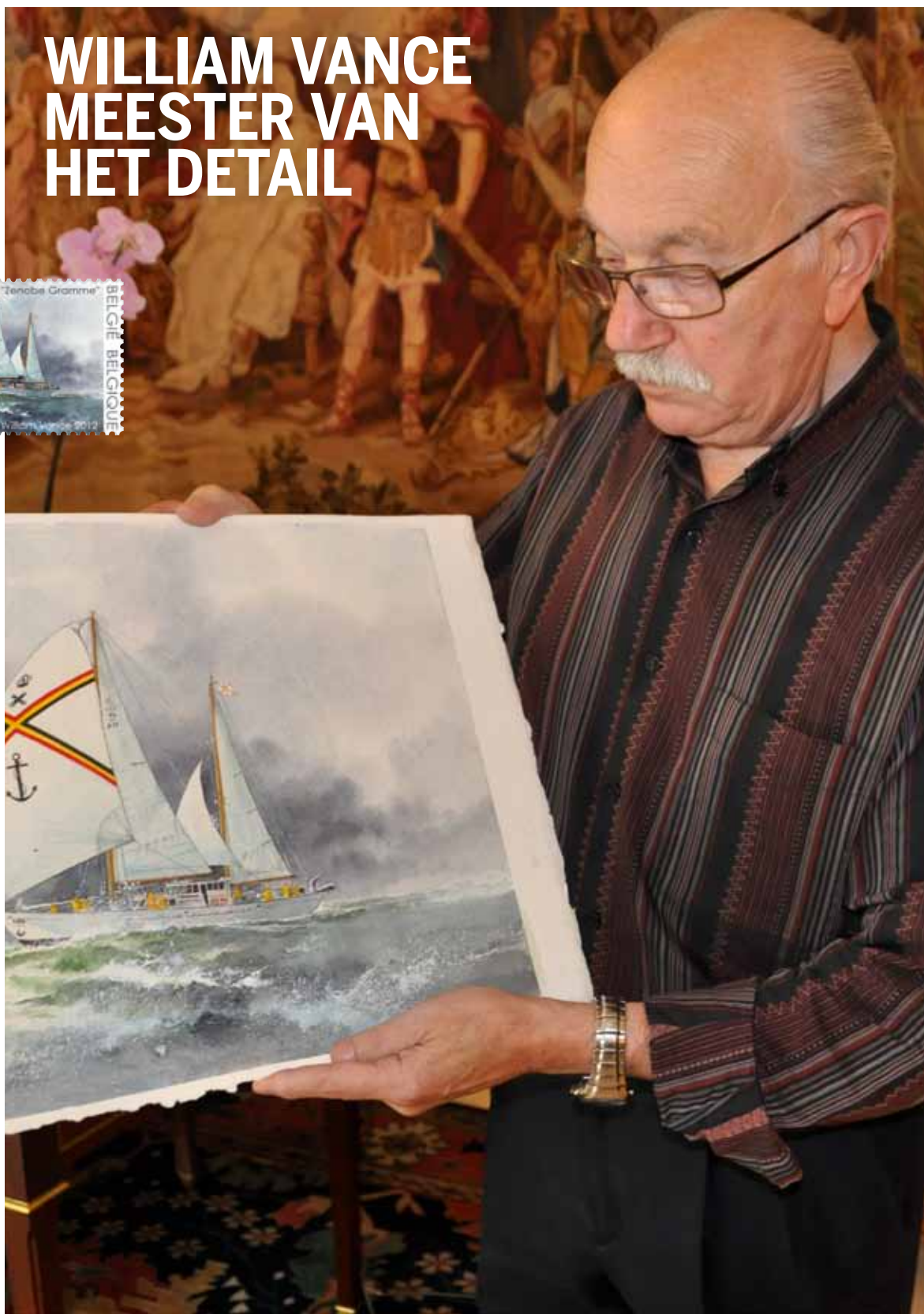


# PHILANEWS

MAGAZINE VOOR WIE VAN POSTZEGELS HOUDT

4-2012 N

## WILLIAM VANCE MEESTER VAN HET DETAIL



BESTE LEZER,



De zomer loopt stilaan op zijn einde, en in Temse sluiten ze het seizoen met een knaller af. Aanleiding is de herdenking van een heel bijzondere gebeurtenis. 100 jaar geleden, in 1912, vond er de Internationale

Vliegweek voor Watervliegtuigen plaats. Vliegtuigen waren toen een recent fenomeen en dus lokte de Vliegweek heel wat nieuwsgierigen. Dit jaar is dat niet anders, want in het weekend van 14 tot en met 16 september kennen de feestelijkheden een hoogtepunt. Eén van de topgebeurtenissen is ongetwijfeld Temsifil 2012, het Nationale Kampioenschap voor Filatelie dat voor het eerst in 20 jaar opnieuw in Oost-Vlaanderen neerstrijkt. Alleen al deze unieke gebeurtenis is een bezoek aan de Scheldestad waard. Tegelijk zullen cultuur- en geschiedenisliefhebbers én degenen die altijd dat kleine jongetje zijn gebleven dat piloot wilde worden, genieten van de activiteiten op en rond de Schelde. Op 16 september wordt de Wilfordkaai herschappen in het Temse van toen. Met onder andere een heuse replica van zo'n watervliegtuig uit 1912. Om dit speciale evenement en het Nationale Kampioenschap een extra duwtje in de rug te geven, geeft bpost een speciale uitgifte uit met daarop de 'Zenobe Gramme', een marineschip dat op de Boelwerf van Temse werd gebouwd. De bekende striptekenaar William Vance slaagde erin het schip tot leven te wekken, tot in de kleinste details. Er is nog reden om feest te vieren in deze editie. In juni werd onze zegeldrukkerij het FSC-certificaat toegekend, dat onze inspanningen van de voorbije jaren beloont om van de drukkerij een 'groene' drukkerij te maken. Hiervoor wil ik al onze medewerkers van de drukkerij hartelijk danken. Onze eerste FSC-gecertificeerde speciale uitgifte, Plak een boomblad!, stellen we verderop aan je voor. Let vooral ook op de bijzondere vorm van deze zegel, die ons in schoonheid doet uitkijken naar de herfst.

Jan Smets  
Directeur Marketing & Customer Service

3  
STRIPTEKENAAR VANCE  
TEKENT ZEGEL TER  
GELEGENHEID VAN TEMSIFIL

6  
'BELGIË, STRIPLAND',  
DE LAATSTE IN DE REEKS  
'THIS IS BELGIUM'

14  
GROENE INNOVATIE:  
'PLAK EEN BOOMBLAD!'



EN VERDER:

PHILASTRIP / EXPO BRUGGE .....	10
BESTELBON .....	11
MYSTAMP / MUTAPOSTKAARTEN .....	16
KORT .....	17
EVENEMENTEN: TEMSIFIL .....	18
STAMPS & PHILATELY OP TEMSIFIL ...	19
COLUMN .....	23

Coverfoto © bpost

**KLANTENDIENST:**  
Adres: bpost  
Stamps & Philately  
E. Walschaertsstraat 1B  
2800 Mechelen  
Tel.: +32 (0)2 278 50 70  
Fax: +32 (0)2 276 51 00  
E-mail: [philately@bpost.be](mailto:philately@bpost.be)  
Web: [www.philately.bpost.be](http://www.philately.bpost.be)

*Stamps & Philately is niet verantwoordelijk voor de aanbiedingen van derden en kan in geval van geschil hierover niet aangesproken worden. Aanbiedingen zolang de voorraad strekt en onder voorbehoud van drukfouten. De prijzen van de postwaarden kunnen worden aangepast, maar de aangekochte postzegels blijven frankiegeldig voor de geafficheerde tarieftrap. De afbeeldingen in Philanews worden gepubliceerd onder voorbehoud van aanpassingen.*



**BELANGRIJK  
BERICHT:**

De groene inspanningen van de zegeldrukkerij Stamps Production leverden in juni het Forest Stewardship Council-certificaat (FSC) op. Dit certificaat houdt in dat de drukkerij, die sinds 2010 enkel nog op FSC-papier drukt, garandeert dat het hele productieproces volgens de FSC-normen verloopt en dat het papier van de zegels afkomstig is uit verantwoord beheerde bossen. Dit certificaat is een belangrijke stap vooruit in het groene verhaal van bpost. In dit nummer wordt de eerste speciale uitgifte, Plak een boomblad!, voorgesteld met dit nieuwe prestigieuze logo. De reeks is vanaf 17 september verkrijgbaar.

DE ZENOBE GRAMME  
STRIJKT DE ZEILEN

Speciale uitgifte 16

Met zijn internationaal klinkende naam en domicilie in Spanje zet hij ons gemakkelijk op het verkeerde been. Maar Vance is wel degelijk een striptekenaar van Vlaamse bodem. Naar aanleiding van Temsifil tekende hij op vraag van bpost een speciale uitgifte, in de hem typerende hyperrealistische stijl.

William Vance is het pseudoniem van William Van Cutsem en op 78-jarige leeftijd heeft hij meer dan 80 albums op zijn naam staan. Zo werkte hij samen met topscenaristen als Jean Van Hamme (XIII), Jean Giraud (Marshal Blueberry) en Greg (Bruno Brazil). Ook Roderik, Ringo, Bruce J. Hawker zijn strips van zijn hand. In 2005 ontving Vance voor zijn 43-jarige carrière zelfs de tweejaarlijkse Adhemar. Dat is de Vlaamse Cultuurprijs voor de Strip. De jury prees hem toen voor zijn tekentechnische kwaliteiten, zijn doorgedreven research en de manier waarop hij acties en natuurscènes in beeld brengt. Naast de natuur vindt Vance overigens inspiratie in Amerikaanse actiefilms als The Rock, Eraser, Speed en de films van Steven Seagal. In het realistische genre heeft Vance internationale naam en faam gemaakt. Hij behoort tot de wereldtop.

In het begin van de jaren zestig gooide hij zijn carrière van reclametekenaar over een andere boeg: hij begon strips te tekenen. Schepen hadden Vance altijd al geïnspireerd. Nadat hij in 1962 met enkele illustraties en kortverhalen in het weekblad Kuifje debuteerde, bracht hij als eerste echte album Howard Flynn op de markt, een historische zeevaartstrip. En Bruce J. Hawker, een album over een luitenant bij de Royal Navy, zou uitgroeien tot zijn lievelingsreeks.



TOT IN DE DETAILS

De keuze van bpost om met Vance samen te werken aan een postzegel rond de Boelwerf naar aanleiding van Temsifil, kwam dus niet uit de lucht vallen. Vance is de perfecte tekenaar om dit indrukwekkende zeilschip op een woeste zee tot leven te brengen. Zijn aanleg voor documentatie en zijn bijzonder filmische tekenstijl dragen sterk bij tot de dramatiek van het kunstwerkje. De tekenaar, die enkele jaren geleden zijn actieve loopbaan beëindigde, zegde toe. Zijn passie voor de zee en alles errond gaf hierbij de doorslag.

Tijdens de voorstelling van het Jaarprogramma 2012 vorig jaar in november, liet Vance

in een video-interview weten dat hij trots was om een speciale uitgifte te mogen tekenen. Hij lichtte er een tipje van de sluier op over zijn werkwijze: "Mijn ontwerp is de afbeelding van het zeilschip Zenobe Gramme, gemaakt aan de hand van verschillende foto's. Die kreeg ik van de kapitein van de zeilboot, luitenant-ter-zee Christiaan Hellemans. Het was belangrijk voor mij dat ik in mijn eigen realistische stijl kon werken. Als je met een vergrootglas kijkt, zul je zien dat alle details kloppen. Ik hoop dat de postzegel de gebruikers zal inspireren, en vooral, dat hij vele brieven naar verre oorden over zee zal transporteren."





Ontwerptekening van de hand van striptekenaar Vance

DE BOELWERF EN HAAR SCHEEPS-BOUWERS

Het onderwerp van de zegel, het zeilschip Zenobe Gramme, verliet in 1961 de Boelwerf in Temse. Vandaag, 50 jaar later, wordt het elegante schip nog altijd gebruikt door de Belgische Marine als trainingsschip. De link tussen een zeilschip en de aanleiding voor deze uitgifte, het Nationaal Kampioenschap voor Filatelie Temsifil, is de Boelwerf.

Deze naam zal nog decennia lang geassocieerd worden met Temse. Toch is het ondertussen al van 1994 geleden dat de legendarische scheepsbouwwerf na een beweging voorgeschiedenis de deuren definitief sloot. Vandaag is de site omgebouwd tot een prestigieus woon- en bedrijvenpark met uitzicht op de Schelde. Het enige dat nog aan de Boelwerf herinnert, is de grote kraan die

de skyline van Temse domineert.

Sinds 1829 had de Boelwerf aan duizenden Temsenaars werk verschaft. Met de oprichting ging de werf de concurrentie aan met de scheepswerven in Antwerpen-Zuid. Van de bouw van tjalken, zeilschepen voor de binnenwateren, evolueerde de Boelwerf naar de bouw van reusachtige tankers. Zo rolde in het jubileumjaar 1979 een lpg-tanker van de werf van maar liefst 57.000 kubieke meter.

In de eerste helft van de jaren '80 bleef de Boelwerf groeien. Na de overname van de failliete Cockerill Yards in 1982 nam het aantal werknemers op de twee grote werven nog toe tot 3.500. Maar met de internationale crisis in de scheepsbouwsector vanaf de tweede helft van de jaren '80 kwam er een einde aan de gouden jaren. In november

1994 moest de Boelwerf definitief de boeken sluiten. Nu, iets meer dan twintig jaar later, toont Temse zich opnieuw als een trotse en economisch strijdlustige gemeente, die de tragische geschiedenis van de Boelwerf achter zich heeft gelaten.

De Zenobe Gramme rolde in 1961 van de kade van de Boelwerf om oceanografisch onderzoek te doen naar akoestische problemen, stromingen en allerlei fenomenen in het kader van de algemene oceanografie. Het schip kreeg de naam mee van de uitvinder van de dynamo, de Belg Zénobe Gramme, geboren in 1826 in Jehay-Bodegnée. Tegenwoordig gebruikt de Marine de Zenobe Gramme als opleidings- en representatieschip voor officieren en onderofficieren.



CODE: FDC1216



CODE: FDS1216

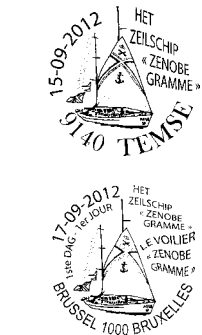
Het zeilschip 'Zenobe Gramme' KENMERKEN:

Thema: schip van de Boelwerf te Temse ter gelegenheid van Temsifil 2012  
Zegel: zeilschip 'Zenobe Gramme' (Temse 1961)  
Vel: evocatie Boelwerf & Temse  
Ontwerp: William Vance  
Lay-out: Jean Libert  
Waarde van de zegel: 1  
Prijs van het vel: € 6,50  
Formaat van de zegels: 40,20 mm x 27,66 mm  
Formaat van het vel: 155 mm x 160 mm  
Samenstelling: vel met 10 postzegels  
Papier: gegomd wit litho  
Tanding: 11 1/2  
Drukprocédé: offset  
Repro & druk: Stamps Production Belgium

UITGIFTEDATUM  
{17/09/2012}  
HET ZEILSCHIP ZENOBE GRAMME  
CODE: 1216BL  
1 zegel behoort tot het postzegelabonnement.

Voorverkoop:  
Vanaf 15 september, doorlopend op Temsifil.

Afstempeling uitgiftedatum:  
Op 17 september van 10 tot 13u en van 14 tot 17u in de Filaboetiek Brussel-De Brouckère, Anspachlaan 1, 1000 Brussel.



FRANKEERVIGNET HET ZEILSCHIP ZENOBE GRAMME  
CODES EN PRIJZEN: ZIE BESTELBON PAGINA'S 11-13



10 JAAR THIS IS BELGIUM

DUIZEND BOMMEN EN GRANATEN,  
HET IS VOORBIJ!

Speciale uitgifte 15

De succesvolle reeks ‘This is Belgium’ zet er na tien jaar een punt achter met de editie ‘België, stripland’. Een passend slot van een mooie reeks, zeker omdat bpost een lange traditie heeft in het uitgeven van zegels rond stripverhalen.

België en stripverhalen vormen een echt succesverhaal. Al decennia lang veroveren onze striphelden de wereld. Vandaag zijn er niet minder dan 700 stripauteurs actief in ons land. Sinds eind jaren ’80 geeft bpost elk jaar een speciale postzegel uit rond één stripfiguur, in de reeks ‘Jeugdfilatelie’. De stripzegels sloegen aan bij het publiek, en in 1994 startte bpost op initiatief van het Belgisch Stripcentrum met de verspreiding en de promotie van de Philastrips, die al snel erg populair werden. Een aantrekkelijke manier om de auteur van de stripuitgifte en zijn oeuvre voor te stellen. En met de uitgifte ‘België, stripland’ brengt bpost een uitgebreide ode aan de tien grootste Belgische stripauteurs.

‘België, stripland’ is de laatste postzegel-uitgifte van Thierry Martin. De vormgever van bpost, ook bekend als de helft van ontwerpersduo MVTM (met Myriam Voz), gaat dit jaar met pensioen. Met zijn vertrek breekt er voor hem en voor zijn collega’s van het designteam een nieuw tijdperk aan.

Tekenen zat hem in het bloed. “Ik heb altijd getekend. Na mijn opleiding aan de Ecole des Beaux Arts van Namen, ben ik in 1971 bij bpost begonnen.” Zijn carrière als postzegelontwerper ging in 1993 echt van start. “Na de dood van Koning Boudewijn, moest er een nieuwe postzegel worden ontworpen voor Koning Albert II. Ik deed samen met



Thierry Martin

Myriam Voz mee aan de ontwerpwedstrijd van bpost. Ons ontwerp kreeg van de toenmalige filateliecommissie de derde plaats, maar werd uiteindelijk verkozen door de koning. Niet slecht, want dit was pas één van mijn eerste postzegelontwerpen.”

TEKENEN OP MUZIEK

Deze goede start betekende voor beiden het begin van een samenwerking die twintig jaar zou duren. Samen creëerden ze maar liefst 500 uitgften. Waarom ze liever samenwerken dan alleen? “Heel simpel, we hebben het liever zo. Onze stijl en voorkeuren zijn



CODE: 1215BL

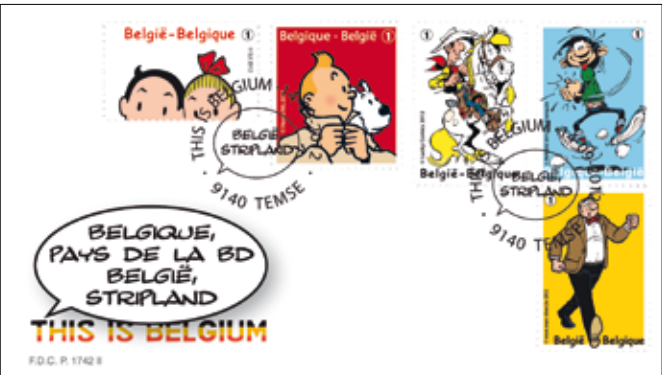
UITGIFTEDATUM  
**{17/09/2012}**  
THIS IS BELGIUM  
CODE: 1215BL



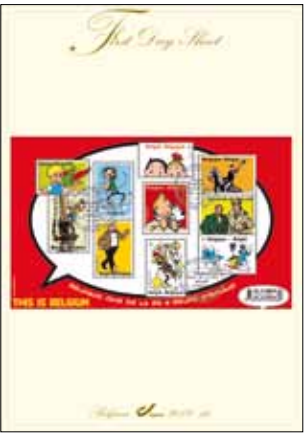
Voorverkoop:  
Op 14 september 2012  
(doorlopend op Temsifil).



Afstempeling uitgiftedatum:  
Op 17 september van 10 tot 13u  
en van 14 tot 17u in de Filaboetiek  
Brussel-De Brouckère, Anspachlaan 1,  
1000 Brussel.



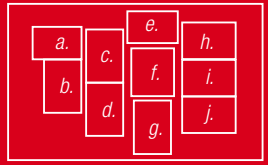
CODE: FDC1215



CODE: FDS1215

België, stripland  
(This is Belgium)  
KENMERKEN:

Thema: ‘This is Belgium’ met Belgische stripmonumenten  
Zegels:  
a. Jef Nys: Jommeke – ©Ballon Media 2012  
b. Bob De Moor: Cori de Scheepsjongen – ©Bob De Moor 2012  
c. André Franquin: Guust Flater – ©Marsu 2012  
d. Marc Sleen: Nero – ©www.marc-sleen.be 2012  
e. Willy Vandersteen: Suske en Wiske – ©SU 2012  
f. Hergé: Kuifje – ©Hergé/ML2012  
g. Morris: Lucky Luke – ©Lucky comics 2012  
h. Jijé: Jerry Spring – ©Jijé 2012  
i. E.P. Jacobs: Blake & Mortimer – ©Studio Jacobs 2012  
j. Peyo: De Smurfen – ©Peyo 2012 LicIMPS  
Ontwerp: MVTM  
Waarde van de zegel: 1  
Prijs van het blaadje: € 6,50  
Formaat van de zegels:  
a: 36,3 mm x 24,2 mm  
b,c,d: 27,66 mm x 40,20 mm  
e: 38,2 mm x 24,2 mm  
f: 32,2 mm x 36 mm  
g: 27,66 mm x 40,20 mm  
h,i,j: 40,20 mm x 27,66 mm  
Formaat van het blaadje: 195 mm x 120 mm  
Samenstelling: blaadje met 10 verschillende postzegels  
Papier: gegomd polyvalent wit  
Tanding: 11 1/2  
Drukprocédé: rasterdiepdruk  
Repro: De Schutter'Neroc nv  
Druk: Stamps Production Belgium





complementair. De samenwerking is altijd heel vlot verlopen. De verdeling van wie welke zegel ontwerpt, werd bepaald door onze persoonlijke interesses. Wie zich het meest aangesproken voelde tot het onderwerp, maakte dan het ontwerp, waarbij we ervoor zorgden dat we elk jaar evenveel zegels voor onze rekening namen. Ik ben bijvoorbeeld heel erg gepassioneerd door muziek, dus nam ik de muziekonderwerpen op mij. Tijdens het ontwerpen zette ik trouwens dikwijls muziek op. Het muziekgenre werd beïnvloed door het onderwerp van de zegel. Werd het een kleurrijke uitgifte, dan zette ik bijvoorbeeld Braziliaanse muziek op (lacht).”

**VOORTDUREND EVOLUEREN**

Hij kijkt tevreden terug op zijn jaren bij het designteam van Stamps & Philately. “We kregen echt de kans om ons als kunstenaars te blijven ontwikkelen. Door tentoonstellingen te bezoeken of kennis te maken met de kunstenaars waarmee we samenwerkten bij het ontwerpen van een postzegel. Dankzij de diversiteit aan onderwerpen word je gedwongen om als ontwerper altijd mee te zijn met de actualiteit. Mijn stijl van tekenen is door de jaren uiteraard ook veel veranderd. Vandaag teken ik minder klassiek en meer grafisch. Zoals je dikwijls ziet bij de gestileerde Nederlandse zegels, dikwijls toch voorlopers op het vlak van grafische vormgeving.”

Het einde van zijn loopbaan bij Stamps & Philately betekent niet het einde van zijn werk als tekenaar. “Ondertussen heb ik de nodige software aangeschaft om ook thuis te blijven tekenen. Ik werk op twee manieren: op de computer en met het potlood. De tekeningen met de hand zijn helemaal het product van mijn verbeelding. Op de computer wil ik een studie maken van Belgische dieren, en wie weet leidt dat wel tot een boek? Ik zou er in ieder geval graag mee exposeren”, besluit hij vol enthousiasme.

**TRADITIE EN KWALITEIT**

Michel Vandenbergh, adjunct-directeur bij het Belgisch Stripcentrum, is heel blij dat bpost de laatste editie van de reeks ‘This is Belgium’ wijdt aan de strip. “De strip is toch één van de zaken waarmee België naam heeft gemaakt in de rest van de wereld. Het leek me niet evident om tien figuren te kiezen. Uiteindelijk kwamen de tien grootste



Michel Vandenbergh

en meest bekende Belgische stripauteurs aan bod. Van de tien zijn de Smurfen wellicht wereldwijd het meest bekend. Als je kijkt naar de buitenlandse populariteit van strips uit grote landen als Duitsland of Italië, dan steekt ons kleine land er met kop en schouders bovenuit. Dit succes is volgens mij vooral te danken aan de hoge kwaliteit van ons stripaanbod. We hebben ondertussen een decennialange traditie opgebouwd – stripbladen als Kuifje en Robbedoes telden elke week 68 pagina’s! – waardoor we goed ‘gerodeerd’ zijn, wat de kwaliteit ten goede komt.”

De klassieke striphelden blijven tot vandaag heel populair. “Kijk maar naar al die striphelden die de weg naar het kleine en grote doek hebben gevonden en zo wereldwijd nog meer fans bereiken: de 3D-film van Kuifje in een regie van niemand minder dan Steven Spielberg. Verder zijn er ook de populaire films rond figuren als De Smurfen, Suske & Wiske, Largo Winch of Marsupilami”, geeft hij trots mee.

**DE WONDERJAREN**

Zelf is hij geen striptekenaar, maar al sinds

zijn kindertijd verslindt hij de boeken van zijn jeugdhelden. “Toen ik 14 jaar was, moesten we in de klas spreekbeurten geven over onze helden. Ik slaagde er toen – eind jaren ’60 – zelfs in om auteurs als André Franquin (de geestelijke vader van Guust Flater) of Jacques Martin (de man achter de reeks Alex) uit te nodigen in de klas”, lacht hij. “Toen waren strips nog niet zo belangrijk als vandaag, de grote doorbraak kwam er pas vanaf de jaren ’70. Voordien werd de strip toch vooral beschouwd als een medium voor kinderen. Dat kwam door stripbladen als Kuifje en Robbedoes, die zich tot jonge lezertjes richtten. De lancering van het Franse striptijdschrift Pilote in 1959 had een belangrijke invloed op de manier waarop men naar de strip keek. De strips in het blad, opgericht door onder andere Goscinny (bekend van Asterix), vielen in de smaak bij een ouder publiek vanwege de meer volwassen onderwerpen en humor. In de jaren ’70 en begin jaren ’80 brak de strip als volwassen medium helemaal door. Tijdens deze periode werd door de auteurs en tekenaars volop geëxperimenteerd met stijlen en genres, wat aansloeg bij een steeds groter lezerspubliek.”

10 JAAR THIS IS BELGIUM  
**ONZE STRIPHELDEN  
GEBUNDELD**



UITGIFTEDATUM  
**{17/09/2012}**  
THIS IS BELGIUM  
CODE: BO1202NTIB  
CODE: BO1202NTIBL



Tien jaar lang gaf bpost elk jaar een speciale postzegelreeks en een bijbehorend boek uit rond een onderwerp waarin landgenoten uitblinken of naam hebben gemaakt. Met heel diverse thema’s, van kunst over wetenschap tot mode, slaagde de reeks erin de troeven van ons land op een aantrekkelijke manier in de kijker te zetten.

De laatste in de reeks draait helemaal rond fictieve nationale helden, waarvan sommigen tot in de verste hoeken van onze planeet naam hebben gemaakt. De uitgifte ‘België, stripland’ brengt namelijk tien striphelden samen uit beide taalgebieden. De keuze ging uit naar de ‘klassieke’ striphelden, al

decennia lang geliefd bij jong en oud in binnen- en buitenland. Het boek geeft een mooi overzicht van alle Belgische strippostzegels, waarvan er sinds 1979 elk jaar één verscheen. Een echt collector’s item!

Haal deze editie dus snel in huis, want de oplage is beperkt! De standaard editie, zonder harde kaft en goedkoper dan vorige edities, kunt u handig opbergen in de ‘This is Belgium’ verzamelbox. De genummerde luxe editie, met harde kaft, is een echte verweneditie: je krijgt van alle strippostzegels of -blaadjes een exemplaar, inclusief het blaadje van de uitgifte ‘België, stripland’. Met slechts 700 exemplaren (300 in het Nederlands en

400 in het Frans) is dit een echte must have voor de verzamelaar én stripliefhebber.

Breng tussen 14 en 16 september zeker een bezoekje aan onze bpost Stamps & Philately stand op Temsifil, waar u in avant-première de standaard editie en de genummerde luxe editie tegen contante betaling kunt aanschaffen.

Het boek ‘België, stripland’ verschijnt in een standaard en een luxe editie.  
*Prijs standaard editie: € 14,95*  
*Prijs luxe editie: € 195*

# NIEUWE PHILASTRIP: WILLIAM VANCE ET LA MER

In de nieuwe Philastrip spat de liefde van de bekende striptekenaar William Vance voor de zee van de pagina's. De tekeningen van William Van Cutsem, zijn echte naam, zijn zo levensecht dat je de zeelucht lijkt te ruiken. Dat merk je ook in zijn ontwerp van de speciale uitgifte over het marineschip Zenobe Gramme, hoofdpersonage van de Philastrip. Vances passie voor de zee en het tekenen van grote zeilschepen, geconfronteerd met woeste weersomstandigheden, gaat al decennia lang terug naar het begin van zijn carrière als striptekenaar. Zijn eerste eigen grote reeks (1966-1969) was gewijd aan 'Howard Flynn', een Britse marineofficier uit de tijd van Nelson.

In het ultieme stripavontuur van dit personage – 'La Griffe du tigre' (De tijgerklauw) uit 1968 – deed de tekenaar voor het eerst de striphokjes uit hun voegen barsten met zijn gedetailleerde, gedreven en zeer herkenbare stijl. Vanaf 1976 tot 1986 tekende én schreef hij zelf de scenario's voor een nieuwe zeevaartsaga rond 'Bruce J. Hawker', een luitenant in dienst van de Britse Koninklijke Marine. Deze reeks was ook zijn persoonlijke favoriet. In dit nieuwe Philastrip-album komt de hele carrière van deze fantastische tekenaar aan bod, met nadruk op zijn liefde voor de zee. Met als extra het postzegelblaadje van de uitgifte Zenobe Gramme.



PUBLICATIEDATUM  
**{17/09/2012}**

**Voorverkoop:**  
Op 15 september 2012 (doorlopend op Temsifil).

*Standaard editie: 1.600 exemplaren, Prijs: € 27  
Luxe editie (gebonden): 625 exemplaren, Prijs: € 72  
Enkel verkrijgbaar in het Frans in een gelimiteerde oplage.*

# POSTZEGELCOLLECTIE PRINS ALBERT II VAN MONACO TENTOONGESTELD IN BRUGGE



Gilles Tonelli, ambassadeur van Monaco (tweede van rechts), opende de tentoonstelling.

Op 22 juni opende onder het goedkeurende oog van de ambassadeur van Monaco een bijzondere filatelietentoonstelling de deuren in het schitterende decor van het Brugse Havenhuis De Caese én het stadhuis. Dat gebeurde in aanwezigheid van talrijke verzamelaars en vertegenwoordigers van bpost. De expositie gaf de meest waardevolle stukken uit de postzegelcollectie van de Monegaskische Prins Albert II prijs.

Deze vorstelijke collectie was te zien van 23 juni tot en met 15 augustus en lokte heel wat postzegelliefhebbers en andere sympathisanten. Een handige brochure maakte de bezoekers wegwijs in de geschiedenis van de collectie en gaf een gedetailleerde uitleg over de tentoongestelde stukken. De reacties over de tentoonstelling waren lovend en de postzegels uit de collectie van Prins Albert II werden enorm gewaardeerd.

## BESTELBON PHILANEWS 4/2012

### INVULLEN IN DRUKLETTERS A.U.B.

naam: \_\_\_\_\_ voornaam: \_\_\_\_\_

straat: \_\_\_\_\_

huisnr.: \_\_\_\_\_ busnr.: \_\_\_\_\_ postcode: \_\_\_\_\_

woonplaats: \_\_\_\_\_

tel.: \_\_\_\_\_

e-mail: \_\_\_\_\_

BTW - ondernemingsnummer<sup>(1)</sup>: \_\_\_\_\_

klantnummer<sup>(2)</sup>: FIL \_\_\_\_\_ PRS \_\_\_\_\_

(1) te vermelden indien u een btw- of ondernemingsnummer hebt

(2) indien u nog geen klantnummer hebt, wordt dat toegekend na uw eerste bestelling

Stemt u ermee in dat uw e-mailadres door bpost wordt gebruikt om informatie te geven over haar producten en diensten? ☐ Ja ☐ Nee

### BETALINGSMOGELIJKHEDEN

☐ Ik ben klant en heb een domiciliëring voor mijn betalingen met rekeningnummer: \_\_\_\_\_  
IBAN \_\_\_\_\_ BIC \_\_\_\_\_

☐ Ik betaal via mijn kredietkaart (met een minimum van 12,39 euro).  
☐ VISA ☐ MASTERCARD ☐ AMERICAN EXPRESS  
kaartnummer: \_\_\_\_\_  
vervaldatum: \_\_\_\_\_  
bedrag: ..... datum: .....  
handtekening van de betaler: .....

☐ Ik betaal met het overschrijvingsformulier (met de IBAN/BIC code) onderaan de factuur die ik apart ontvang.

\* De prijzen van de postwaarden kunnen worden aangepast, maar de aangekochte postzegels blijven frankiegeldig voor de geafficheerde tarieftrap.

### STUUR DEZE BESTELBON TERUG NAAR:

bpost - Stamps & Philately - Verkoop: E. Walschaertsstraat 1B - 2800 Mechelen - Tel. Klantendienst: +32 2 278 50 70 - Fax +32 2 276 51 00

### ABONNEMENTSFORMULES

Wenst u meer informatie over onze abonnementsformules om uw aankopen te vereenvoudigen en te genieten van extra voordelen en kortingen? ☐  
Of wilt u losse zegels aankopen? Wij bieden ze exclusief aan in een abo-formule, via de voorverkoop of als 1ste dagafstempelingen in onze Filaboetieks.

Wij geven u graag advies op maat. Bel ons op het nummer +32 2 278 50 70, surf naar [www.philately.bpost.be](http://www.philately.bpost.be) of mail naar [philately@bpost.be](mailto:philately@bpost.be).

### Opgelet!

- Bestel niet wat u reeds ontvangt via uw abonnement, om dubbele bestellingen te vermijden.
- Terugzendingen: binnen de 14 dagen na levering samen met de leveringsbon aangetekend terugsturen (in België gratis via postkantoor - aangetekende dienstzending).
- Betalingen in munten, met cheques of bankbiljetten worden niet aanvaard.
- U kunt ook bestellen via e-mail: [philately@bpost.be](mailto:philately@bpost.be).
- Bestellingen worden zo snel mogelijk geleverd na uitgiftedatum.



BESTELBON



BELGIË, STRIPLAND (THIS IS BELGIUM)					
CODE	UITGIFTEDATUM	BESCHRIJVING	PRIJS	AANTAL	TOTAAL
1215BL	17/09/2012	POSTZEGELS	€ 6,50	X 10 PZ	
FDC1215	17/09/2012	FIRST DAY COVER (2 FDC'S)	€ 8,00		
FDS1215	17/09/2012	FIRST DAY SHEET	€ 5,00		
BO1202NTIB	17/09/2012	THIS IS BELGIUM X: BELGIË STRIPLAND – STANDAARD EDITIE	€ 14,95		
BO1202NTIBL	17/09/2012	THIS IS BELGIUM X: BELGIË STRIPLAND – LUXE EDITIE	€ 195,00		

HET ZEILSCHIP ZENOBE GRAMME					
CODE	UITGIFTEDATUM	BESCHRIJVING	PRIJS	AANTAL	TOTAAL
1216BL	17/09/2012	POSTZEGELS	€ 6,50	X 10 PZ	
FDC1216	17/09/2012	FIRST DAY COVER	€ 4,00		
FDS1216	17/09/2012	FIRST DAY SHEET	€ 5,00		
BO1203FR	17/09/2012	PHILASTRIP VANCE: WILLIAM VANCE ET LA MER – STANDAARD EDITIE	€ 27,00		
BO1203FRL	17/09/2012	PHILASTRIP VANCE: WILLIAM VANCE ET LA MER – LUXE EDITIE	€ 72,00		
FV1204(1)S	17/09/2012	VGN-ZENOBE GRAMME 2012 1X(1)	€ 0,75		
FV1204(1E)S	17/09/2012	VGN-ZENOBE GRAMME 2012 1X(1E)	€ 1,09		
FV1204(1W)S	17/09/2012	VGN-ZENOBE GRAMME 2012 1X(1W)	€ 1,29		
FV1204(2)S	17/09/2012	VGN-ZENOBE GRAMME 2012 1X(2)	€ 1,50		
FV1204PRO	17/09/2012	VGN-ZENOBE GRAMME 2012 SET	€ 4,13		
EC1201	17/09/2012	EVENT CARD TEMSIFIL 2012	€ 6,00		

PLAK EEN BOOMBLAD!					
CODE	UITGIFTEDATUM	BESCHRIJVING	PRIJS	AANTAL	TOTAAL
ZB1217	17/09/2012	POSTZEGELS	€ 6,50	X 10 PZ	
FDC1217	17/09/2012	FIRST DAY COVER	€ 4,00		
FDS1217	17/09/2012	FIRST DAY SHEET	€ 5,00		

MUTAPOSTKAARTEN				
CODE	BESCHRIJVING	PRIJS	AANTAL	TOTAAL
BK1202A	MUTAPOSTKAART NL: KOOLWITJE	€ 0,80		
BK1202B	MUTAPOSTKAART FR: KOOLWITJE	€ 0,80		
BK1202C	MUTAPOSTKAART D: KOOLWITJE	€ 0,80		

ANDERE PRODUCTEN				
CODE	BESCHRIJVING	PRIJS	AANTAL	TOTAAL
MER1001BUZ	BUZIN BOX	€ 50,00		
BO1109NLL	PHILASTRIP KUIFJE OP HET SCHERM	€ 77,00		

BIJKOMENDE BESTELLINGEN				
CODE	BESCHRIJVING	PRIJS	AANTAL	TOTAAL

INFO: AL ONZE PRIJZEN ZIJN BTW INBEGREPEN

ALLE PRODUCTEN EN ZEGELS ZIJN BESCHIKBAAR TOT EINDE VOORRAAD OF TOT OP HET EINDE VAN DE VERKOOPTERMIJN

TOTAAL VAN DE BESTELLING	€
IK TEL VERWERKINGSKOSTEN BIJ	€
TOTAAL BEDRAG	€

VASTE VERWERKINGSKOSTEN	KOSTEN BINNENLAND	KOSTEN BUITENLAND
ALLE ABONNEMENTSZENDINGEN	0 EURO	0 EURO
LOSSE BESTELLINGEN	BESTELLING ONDER 25 EURO = 2,00 EURO	BESTELLING ONDER 100 EURO = 5,00 EURO
<b>OPMERKINGEN</b> 1. Kosteloze verzending vanaf € 30 (Taxipost) 2. Verwerkingskosten worden niet gecumuleerd.		

datum: ..... handtekening: .....

Uw gegevens zullen door bpost worden verwerkt met het oog op het beheer van uw (pre)contractuele relaties met bpost en om u te informeren over de producten en diensten die bpost uitbrengt en/of verdeelt. Indien u zich hiertegen wenst te verzetten, kunt u het vakje hieronder aankruisen. U kunt via deze procedure ook toegang krijgen tot uw gegevens en ze indien nodig laten verbeteren.  
☐ Ik wens geen informatie te ontvangen over de producten en diensten die uitgebracht en/of verdeeld worden door bpost.



De eerste FSC-gecertificeerde uitgifte van bpost heeft heel passend het ecologisch geïnspireerde ‘boombladeren’ als onderwerp. De reeks van zelfklevende zegels ziet er bovendien bijzonder uit dankzij de speciale kapvorm. Het ontwerp en de fotografie van de afgebeelde bladeren was in goede handen bij Roel Jacobs.

Deze beeldende kunstenaar is ook bekend als fotograaf en als dendroloog. Zijn meest recente boek ‘Bomen in België. Revisited’ onderzoekt de situatie van onze Belgische bomen vandaag. Van 9 september tot 2 december loopt in de Nationale Plantentuin zijn tentoonstelling ‘Autumn Leaves’.

DIVERSITEIT IS NODIG

Dat ons inheemse bomenbestand door de jaren heen verandert, zie je ook weerspiegeld in Jacobs’ selectie van afgebeelde boombladeren. Naast de ‘usual suspects’ zoals de beuk, de eik of de paardenkastanje, worden ook van oorsprong uitheemse soorten afgebeeld. Neem nu de ginkgo biloba, de Japanse notenboom. Roel Jacobs: “Zo exotisch is deze soort al lang niet meer. In de ijsstijden kwam de ginkgo ook in deze contreien voor. De ginkgo is bovendien geen invasieve soort die andere, inheemse

soorten verdrijft. Dat deze ‘exoot’ het hier goed doet, is onder andere een gevolg van de klimaatverandering, die we zelf creëren door het aanleggen van de kunstmatige woestijnen uit beton en asfalt die onze steden zijn. In de steden is het gemiddeld 5°C warmer dan op het platteland. Deze stadsboom kan heel goed tegen vervuiling en tegen die hogere temperatuur. En net om die redenen zijn er, jammer genoeg, ‘normale’, inheemse planten die het niet goed meer doen in de steden. Om de beperktheid aan soorten op te vangen, is het dus nodig om andere aan te planten die er wel kunnen gedijen.”

Bomen zijn voor hem levende monumenten, objecten van eindeloze fascinatie. “Hoe ouder en hoe groter een boom wordt, hoe mooier. Als een kathedraal: je plant die, en honderd jaar later is die pas af”, glimlacht hij. “Deze manier om bomen te benaderen, komt voort uit mijn missie als kunstenaar. Ik wil dat de bomen in de stad opnieuw referentiepunten worden.”

BOMEN ALS HERINNERING

Roel Jacobs is al decennia lang actief als dendroloog. Hoe evalueert hij de situatie van de bomen in België vandaag? “Algemeen gaan we erop vooruit. Niet alleen kwantitatief, door het aanleggen van meer bossen, maar ook kwalitatief. Mooie bomen worden opnieuw geapprecieerd en de kennis erover neemt toe. Mensen willen opnieuw de boom zelf leren kennen. Naast deze liefhebbers, bestaan

er ook heuse bomenverzamelaars. Zo zou ik mezelf niet omschrijven. Maar sommige soorten in mijn tuin staan er niet toevallig. Dat zijn speciale bomen die herinneringen in zich dragen aan mijn reizen en de mensen die ik heb ontmoet.”

Hij staat genuanceerd positief tegenover het natuurbeleid van de laatste jaren. “Het klopt dat er de voorbije jaren heel wat bomen werden aangeplant, maar er worden er ook omgehakt. Dikwijls om plaats te maken voor nieuwe. Alsof je de arbeiders in een fabriek vervangt door kinderen. Het duurt immers twintig à dertig jaar voor die kleine bomen functioneel zijn om de omgehakte te vervangen. Met die tussenperiode wordt geen rekening gehouden. Zo gooi je twee à drie decennia aan verworven ‘kapitaal’ weg. Want bomen doen veel: ze zetten CO<sub>2</sub> om in zuurstof, ze verzamelen stof, ...”

FAVORIETE PLEKJE

Zijn favoriete plek om van de diversiteit van bomen te genieten, is het Arboretum van Tervuren. “Het bijzondere aan dit arboretum is de geografische indeling ervan. Bij het ontstaan, in 1900, werden de bomen niet per soort gegroepeerd, maar per continent. Je vindt hier prachtige, grote bomen, die je op een reis langs de verschillende continenten meenemen.”

GROEN, GROENER, FSC

Deze speciale uitgifte pakt uit met twee nieuwigheden. Om de boombladeren volledig tot hun recht te laten komen, werd een speciale kapvorm gebruikt in de vorm van de zegels. Het is de eerste keer dat bpost zo’n kapvorm gebruikt om elke zegel apart een eigen vorm te geven. Daarnaast is dit de eerste uitgifte van bpost met FSC-certificaat. FSC staat voor Forest Stewardship Council en houdt in dat het papier, gebruikt voor de postzegels, afkomstig is uit duurzaam beheerde bossen. Het certificaat houdt bovendien in dat bpost kan garanderen dat het hele proces – van het hout in de bossen over de productie van het papier tot het gebruik van het papier in de zegeldrukkerij – volgens de strenge FSC-normen gebeurt.



UITGIFTEDATUM  
**{17/09/2012}**  
PLAK EEN BOOMBLAD!  
(ZELFKLEVENDE POSTZEGELS)  
CODE: ZB1217

**Plak een boomblad!**  
**KENMERKEN:**

**Thema:** postzegels in de vorm van boombladeren  
**Zegels:**  
a. Acer macrophyllum  
b. Acer palmatum  
c. Morus nigra  
d. Sorbus alnifolia  
e. Ginkgo biloba  
f. Betula pendula  
g. Fagus sylvatica  
h. Aesculus hippocastanum  
i. Euonymus europaeus  
j. Quercus ‘pondaim’  
**Foto’s:** Roel Jacobs

**Tekening en uitsnijding van de boombladeren:** MVTM  
**Waarde van de zegel:** 1  
**Prijs van het boekje:** € 6,50  
**Formaat van de zegels:** 25 mm x 30 mm  
**Formaat van het boekje:** 164,5 mm x 65 mm  
**Samenstelling:** boekje met 10 postzegels  
**Papier:** zelfklevend polyvalent wit, zelfklevende laag aangebracht op steunpapier  
**Tanding:** gedeeltelijke tanding type 10  
**Drukprocedé:** rasterdiepdruk  
**Repro:** De Schutter ‘Neroc nv  
**Druk:** Stamps Production Belgium



CODE: FDS1217



CODE: FDC1217



## NIEUW MYSTAMP PRODUCT

# NU JE PERSOONLIJKE ZEGELS IN VELLEN VAN 10 ZEGELS

Het MyStamp gamma breidt opnieuw uit. Sinds kort kan je je favoriete foto of logo ook vereeuwigen als echte postzegel op een vel van 10 zegels. Om het extra origineel te maken, kan je bovendien zelf kiezen welke achtergrond je aan het vel wil geven, volledig naar eigen keuze. Dit nieuwe vel is beschikbaar voor gegomde zegels, waarde 1 nationaal.

**Maak kennis met dit nieuwe product!**

Ontvang bij je bestelling 2 euro korting op een MyStamp 10 zegels vel!\* **Gebruik hiervoor de code 'Philanews4'.**

Ontdek ook de andere nieuwigheden op onze MyStamp pagina. Zo kan je nu ook de afbeeldingen van 'Happy Stamp' bestellen, onder andere als waarde 2. Klik hiervoor bij het kiezen van een foto op 'bpost galerij'. Surf naar [www.bpost.be/mystamp](http://www.bpost.be/mystamp).

\*1 kortingscode per persoon, geldig tot 31 oktober 2012



Ontwerp naar een aquarel van Ludo Kennis

[www.bpost.be/mystamp](http://www.bpost.be/mystamp)

## RECHTZETTING



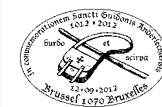
© Lode Van Pee

In tegenstelling tot wat in het vorig nummer van Philanews staat, komt het mandje op de postzegel '50 jaar onafhankelijkheid van Rwanda' niet uit het Koninklijk Museum voor Midden-Afrika van Tervuren, maar uit het Nationaal Museum van Rwanda in Butare. De foto van het mandje is van de Belgische architect van het Rwandese museum Lode Van Pee.

## ALLE POSTZEGELS SINDS 2008 IN EEN OOGOPSLAG

Op zoek naar beelden van de verschillende postzegels sinds 2008 of andere aan bpost gerelateerde beelden? Je vindt ze terug op deze link: <http://www.bpost.be/site/nl/post-group/press/picturelibrary/index.html>.

## TIJDELIJKE POSTKANTOREN



Op 12 september 2012 herdenkt Anderlecht het overlijden van patroonheilige Sint-Guido in 1012.

Ter gelegenheid van deze herdenking komt op die dag een MyStamp postzegel uit met een zestiende-eeuwse afbeelding van de Heilige Guido als pelgrim. Op dezelfde dag worden ook een speciale dagstempel en een souvenirkaart aangeboden. De postzegel en de dagstempel zijn voorzien van een tekst in het Latijn. De souvenirkaart is voorzien van een tekst in het Nederlands, het Frans, het Duits, het Engels en het Italiaans. Het tijdelijke postkantoor wordt ingericht in de collegiale kerk Sint-Pieter en Sint-Guido, Dapperheidsplein in Anderlecht. Je bent er welkom van 10u tot 12u30 en van 13u tot 16u. Zolang de voorraad strekt, kan je tot 31 december 2012 de souvenirkaart met postzegel, dagstempel en een tweede identieke dagstempel ook per brief of via e-mail bestellen, rechtstreeks bij de organisatie. Zegels kosten € 0,90 en zijn

onbeperkt geldig. Een souvenirkaart met postzegel, dagstempel en een tweede identieke dagstempel kost € 2,50. De verzendingskosten bedragen € 0,75.

**Inlichtingen en betaling:**

VPW Brussel West / St.-Guido  
d'Aumalestraat 3

B-1070 Brussel

E-mail: [st.guido.par@skynet.be](mailto:st.guido.par@skynet.be)

De levering gebeurt na storting op rekening-nummer: IBAN: BE 09 2100 2224 2657

BIC / SWIFT: GEBABE.BB



Op 25 augustus vond in Charleroi de tiende 'Journée André Adan' plaats. Tijdens dit evenement, georgani-

seerd door L'amicale Hennuyère des Cercles philatéliques, werd een tijdelijk postkantoor ingericht met een speciale afstempeling over Charleroi en de strip.

## INFORMATIEFILMPJES VERHOGEN GEBRUIKSVRIENDELIJKHEID PRO-POST WEBSITE

Voor vele filatelisten is de website van de vzw Pro-Post een begrip. Maandelijks krijgt de website vele duizenden bezoekers. De website wordt nu nog toegankelijker door de link met een aantal filmpjes. In het eerste filmpje wordt de website voorgesteld aan de nieuwe bezoekers. Surf naar [www.propost.be](http://www.propost.be), kies 'Pro-Post' en vervolgens 'Nieuws' en klik op het filmpje 'Voorstelling website Pro-Post'. Als je een account aanmaakt, haal je nog meer uit de website. Is dit niet meteen duidelijk, ga dan via dezelfde link naar 'Hoe een account aanmaken op de website Pro-Post?'. Voor clubs en handelaars die hun eigen pagina's beheren, zijn de filmpjes 'Hoe administrator rechten verkrijgen?', 'Hoe een nieuwsbericht aanmaken?' en 'Hoe een evenement toevoegen?' erg handig. Het is voor hen een extra troef, want als ze hun gratis internetpagina's op de website van Pro-Post actualiseren, kunnen ze nog meer postzegel-liefhebbers bereiken.

[www.propost.be](http://www.propost.be)

## ALECHINSKY GEEFT GOED VOOR DRUK



Op 25 april gaf wereldberoemd beeldend kunstenaar Pierre Alechinsky in hoogsteigen persoon zijn 'goed voor druk' aan de speciale postzegeluitgifte met tien van zijn werken in de zegeldrukkerij 'Stamps Production' in Mechelen. Hij werd verwelkomd door Johnny Thijs, Gedelegeerd Bestuurder van bpost, en Michel Draguet, Directeur van de Koninklijke Musea

voor Schone Kunsten van België. De kunstenaar was onder de indruk van de ontvangst en bpost van het grote dynamisme en de scherpe geest van de ondertussen vijftientigjarige kunstenaar. Het is de eerste keer dat zoveel kunstwerken van een levend kunstenaar tegelijkertijd worden uitgegeven.

# ONTDEK DE NIEUWE MUTAPOSTKAARTEN

Je nieuwe adres doorgeven aan je correspondenten kan heel eenvoudig met de Mutapostkaarten van bpost. Onlangs werden de kaarten in een nieuw jasje gestoken met de lancering van de nieuwe nationale postzegel met waarde 1.

De kaarten zijn verkrijgbaar in het Nederlands, Frans en Duits. Ze zijn niet alleen een handig hulpmiddel om de buitenwereld van je verhuizing op de hoogte te brengen, de aantrekkelijke vormgeving geeft ze een verdiend plaatsje in elke collectie!

**Deze kaarten maken deel uit van het abonnement 'Postwaardestukken'. Niet-abonnees kunnen ze bestellen via de centrale bestelbon.**

Prijs per stuk: € 0,80

Prijs per 10 stuks: € 7,00

Codes: BK1202A (Nederlands), BK1202B (Frans), BK1202C (Duits)



**bpost**  
zorgt ervoor



# TEMSE ONTVANGT HET NATIONAAL KAMPIOENSCHAP VOOR FILATELIE

21 jaar na Gandae 3 ontvangt Oost-Vlaanderen in 2012 opnieuw het Nationaal Kampioenschap voor Filatelie. De keuze van de organisatie viel op Temse, dat dit jaar helemaal in het teken staat van de herdenking van '100 jaar Vliegweek'. Het zwaartepunt van deze feestelijke herdenking valt op hetzelfde moment als Temsifil, wat een bezoekje nog meer de moeite waard maakt.

Het rijk gevulde programma van Temsifil is op zich al voldoende reden om tussen 14 en 16 september af te zakken naar de gemeente aan de Schelde. De tentoonstelling van de deelnemers op minstens 700 vlakken brengt het kruim van de Belgische filatelie samen. Daarnaast vindt er elke dag ook een voorverkoop plaats van een speciale postzegeluitgifte met signeersessies door de ontwerpers, de uitreiking van de Grote Prijs Pro-Post – Edmond Struyf en andere awards, ...

## PROGRAMMA STAMPS & PHILATELY OP TEMSIFIL

**14/09**  
10u30: Voorstelling van de zegels 'België, stripland' / Voorstelling en verkoop van MyStamps

**15/09**  
10u30: Voorstelling van de zegels 'Het zeilschip Zenobe Gramme' / Voorstelling en verkoop van MyStamps

**16/09**  
10u30: Voorstelling van de zegels 'Plak een boomblad' / Voorstelling en verkoop van MyStamps

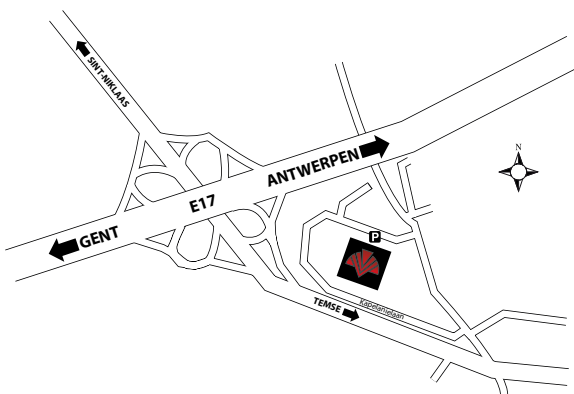
Meer info op [www.temsifil2012.be](http://www.temsifil2012.be)

### Routebeschrijving

Adres:  
Waasland Expohallen,  
Kapelanielaan 27, 9140 Temse

Route:  
E17 Gent-Antwerpen, Afrit 15  
Temse, Industriepark Temse

A12 Brussel-Antwerpen, in  
Breendonk richting Sint-Niklaas  
rijden tot Temse



# STAMPS & PHILATELY OP TEMSIFIL 2012 UNIEKE PROMOTIES EN GESCHENKEN

Luxe editie  
in beperkte oplage!

Stamps & Philately is natuurlijk ook drie dagen van de partij tijdens Temsifil 2012. Op onze stand zullen de nieuwe uitgiften voorgesteld worden. De ontwerpers en grafici van de zegels 'België, stripland', 'Het zeilschip Zenobe Gramme' en 'Plak een boomblad!' komen hun werk overigens zelf signeren. Bovendien zal op de stand de allerlaatste editie van het boek 'This is Belgium' gehighlight worden.

Een bezoekje aan onze stand is zeker en vast de moeite waard! Kom langs en ontdek de talrijke promoties en geschenken. Stripliefhebbers mogen zeker de gelimiteerde en genummerde luxe editie van het boek 'België, stripland' (This is Belgium) over Belgische stripfiguren en strippostzegels niet aan zich voorbij laten gaan. Speciaal voor Temsifil werd ook een unieke Eventcard uitgebracht, te koop op de stand.



**België, stripland (This is Belgium):**  
Prijs standaard editie: € 14,95  
Code: B01202NTIB  
Prijs luxe editie: € 195,00  
Code: B01202NTIBL

**Eventcard Temsifil:**  
Prijs: € 6,00  
Code: EC1201

De bestelbon vindt u op pagina's 11-13.







**Herdenking van de Eerste Wereldoorlog "In Flanders Fields"**  
**Nu tijdelijk van € 17,50 voor € 9,95**  
Een schitterend postzegelvel van Togo gewijd aan de Eerste Wereldoorlog. Met het gedicht "In Flanders Fields" in de velrand. Het postzegelvel bevat 12 postzegels. Luxe postfris. Beperkte voorraad!

**Nieuw !**

**Postzegelverzameling "1000 Postzegels Postfris"**  
**Nu van € 60,- voor € 19,95 !**

Eénmalig... een grote en vooral schitterende verzameling van maar liefst **1000(!)** verschillende postzegels uit alle delen van de wereld!

Alles luxe postfris!  
Voor beginnende én gevorderde verzamelaars.  
Prachtige motiefzegels, bijzondere uitgiften, herdenkingszegels, oude en klassieke zegels (soms meer dan 100 jaar oud!)... etc. etc. Voor vele avonden plezier: uitzoeken, sorteren, bekijken en genieten...  
Nu als kennismaking met "Postzegels van de Wereld" van € 60,- voor slechts € 19,95.



**BON** terug te sturen naar Edel Collecties NV, Parklaan 22 bus 12, 2300 Turnhout. Tel. 014/44.82.43

JA, stuur mij het aangekruiste per omgaande vrijblijvend 14 dagen op zicht.

☐ De postzegelverzameling "1000 verschillende Postzegels Postfris" slechts € 19,95

☐ Postzegels Eerste Wereldoorlog nu slechts € 9,95

+ € 2,35 als bijdrage in de verzendkosten.  
Ik betaal nu nog niets, maar wacht eerst je zending af.  
Als ik niet tevreden ben stuur ik je alles terug en ben ik je niets verschuldigd.

Naam: .....m/v

Voornaam: .....

Adres: .....

Postnr: .....Plaats: .....

Telefoonnr: ..... Email: .....

**EDL**

Tel. 014/44.82.43  
www.edelcollecties.be  
info@edelcollecties.be

Bezoek onze website **www.huisalbert.be** Lage vaste prijzen en veilingen

Alle euromunten en 2 euro herdenkingsmunten, ook in kleur  
Belgische munten, bankbiljetten en postzegels  
Bullion investeringsmunten in goud en zilver  
Wereldmunten en bankbiljetten van A-Z  
Medailles, decoraties, oude aandelen, muselets de champagne, catalogi

**Accessoires voor ALLE verzamelingen van alle grote merken !**

**GRATIS VERZONDEN BINNEN BELGIË**

Uitgever van de officiële catalogus van Belgische munten en bankbiljetten, Morin/Eyckmans 2012

**SPECIALE AANBIEDINGEN**

Handige **checklist** voor alle 2 euro herdenkingsmunten van 2004 tot en met 2012. Alle munten afgebeeld in kleur met beschrijvingen !

België 10 Euro 2007 zilver qp **ZELDZAME MISSLAG** met Antarctica symbool in plaats van het Europa symbool (ster)  
Nog slechts enkele exemplaren in voorraad !



**Bestelbon zenden naar: Huis Albert bvba, Meidoornlaan 29, 2950 Kapellen. info@huisalbert.be Tel 03 232 11 21 Fax 03 231 85 61**

<b>Graag bestel ik de volgende artikelen (verzendkosten inbegrepen) ;</b>	<b>NAAM</b> .....	<b>VOORNAAM</b> .....
CATALOGUS BELGISCHE MUNTEN MORIN 2012 NEDERLANDS .....	<b>STRAAT</b> .....	<b>NR</b> .....
CATALOGUE MONNAIES BELGES MORIN 2012 FRANS .....	<b>POSTCODE</b> .....	<b>PLAATS</b> .....
CATALOGUS BELGISCHE BIJETTEN EYCKMANS 2012 NL/FR .....	<b>DATUM</b> .....	<b>TEL</b> .....
CHECKLIST VOOR ALLE SPECIALE 2 EURO 2004-2012 .....	<b>HANDTEKENING</b> .....	
BELGIË 10 EURO ZILVER 2007 PROOF MISSLAG .....		

..... x € 14,50  
..... x € 14,50  
..... x € 12,95  
..... x € 3,50  
..... x € 495,00

**EXCLUSIEF EN EENMALIG AANBOD VOOR DE LEZERS VAN PHILANEWS...**

**DE EURO-FDC-SET 2012 VAN MALTA!**

- ✓ Officiële uitgifte van de Central Bank of Malta met de acht euro-denominaties van 2012 in een onberispelijke BU-kwaliteit.
- ✓ Extra: bevat de **tweede Maltese 2 euro-gedenkmunt** (in een serie van vijf) gewijd aan de mijlpalen in Malta's constitutionele geschiedenis. Deze gedenkmunt alléén is al een felbegeerd collector's item op zich!
- ✓ Extra: bevat een **fraai uitgevoerde replica** van een oud Sextans-muntstuk uit de Romeinse periode.
- ✓ Verpakt in een stijlvolle **luxe-doos** met certificaat. Elke munt zit bovendien puntgaaf opgeborgen in een transparante beschermingscapsule.
- ✓ Strikt **beperkte oplage** van slechts 50.000 sets wereldwijd!
- ✓ **Attentie: alle bestellingen worden behandeld in volgorde van binnenkomst!** Wacht dus zeker niet te lang!



**Prijs: € 42,50**

**NIEUW!**

**BON** terug te sturen naar ➤ Eurocollect bvba • Humaniteitslaan 415 • 1190 Brussel  
Tel: 32 (0)2 376 42 48 • Fax: 32 (0)2 376 73 24 • info@eurocollect.be

**JA, ik bestel ..... ex. FDC-set 2012 Malta tegen de eenheidsprijs van € 42,50.**

Naam ..... Voornaam .....

Straat ..... nr. .... bus .....

Postcode ..... Plaats ..... Tel. ....

Datum ..... Handtekening .....

**X** ..... **X** .....

Ik ontvang mijn artikelen via Bpack Secur (+ € 4,50 verzendkosten) en vereffen deze na ontvangst met het meegezonden stortingsformulier. Aanbod geldig tot 30/09/2012.

**GRATIS**

**VOOR DE EERSTE 500 BESTELLERS**

**DE VALLETTA-MEDAILLE**

Officiële uitgifte van de Central Bank of Malta. • Diameter: 37 mm  
• Verpakt in een luxeuze blister en vergezeld van een speciale sightseeing-DVD met honderden fraaie videobeelden van de Maltese eilanden. Wees er snel bij en bestel meteen!



**BESTELLEN KAN OOK TELEFONISCH (32 (0)2/376 42 48), VIA FAX (32 (0)2/376 73 24) OF VIA E-MAIL : INFO@EUROCOLLECT.BE**

**RUILPRIJS!**

**- Vaticaan sensatie -**

**10 Jaar Euro-contant geld invoering!**

**€ 2,- tegen € 2,-**

- ✓ Ruilt u de speciale 2 Euro-munt met hoogwaardige gekleurde email techniek „Vaticaan - 10 Jaar Euro-contant geld invoering" tegen 2 Euro uit uw portemonnee!
- ✓ Gelimiteerde oplage: slechts 5.000 stuks wereldwijd beschikbaar!
- ✓ Levering in muntcapsule en met echtheidscertificaat!



**RUILPRIJS: € 2,-**

**De inhoud van de grote SRH-schatkist voor slechts € 29,90 i.p.v. € 129,90!**

Wij ruimen ons rareiteiten-opslagruimte op en willen dat u hiervan profiteert! Speciaal voor u hebben wij een unieke en kostbare SRH-schatkist samengesteld!

U ontvangt gegarandeerd overal gezochte:

- \* motief postzegels
- \* FDC's
- \* speciale documenten en verdere interessante uitgiften uit de verzamelwereld



**slechts € 29,90**  
i.p.v. € 129,90!

**U bespaart meteen 100 Euro!**

**Bestelcoupon:**

**Ja**, levert u mij a.u.b. met 14-daags teruggave recht!  
Het gewenste a.u.b. zo ☒ aankruisen!

1. ☐ De speciale 2 Euro-munt met gekleurde email techniek t.g.v. het jubileum „Vaticaan - 10 Jaar Euro-contant geld invoering" in ruil voor **slechts € 2,-!** (Slechts 1x per klant leverbaar!)

2. ☐ De inhoud van de grote SRH-schatkist met overal gezochte motief postzegels, FDC's, speciale documenten en verdere interessante uitgiften uit de verzamelwereld voor **slechts € 29,90** i.p.v. € 129,90!

Alle genoemde prijzen zijn exclusief verzendkosten (verzendkosten ca. € 3,95). Levering binnen 30 dagen na ontvangst van de bestelling, voor 14 dagen op zicht, zodanig de voorraad strekt. Betaling via overschrijving per bank of postgiro. Indien u de zending niet wenst, dient u deze onbeschadigd, voldoende gefrankeerd en in de originele verpakking aan ons terug te sturen. De adresgegevens, die u ons mededeelt worden opgenomen in ons bestand. U heeft altijd recht op correctie en schrapping. Uw persoonlijke gegevens kunnen eveneens aan derden voor prospectiedoelinden worden doorgegeven.  
Wet. vertegenwoordiger: Globefica bvba BTW/V.A. BE 0456320-039

Naam ..... Voornaam .....

Adres/Nr. ....

Postcode/Plaats .....

Telefoon ..... Geboortedatum .....

(Levering excl. € 3,95 aandelige verzendkosten – porto, verpakking, verzekering – **X** Handtekening ..... jcm/92u)

A.u.b. invullen en opsturen aan:

**SRH Ltd. & Co. KG**  
**Depot Eupen**  
**P.B. 100 • 4700 Eupen 1**  
**of per fax: 0 87 / 56 96 84**  
**service@srh-ltd.be**  
**www.srh-ltd.com**



# STAMPS & PHILATELY OP TEMSIFIL 2012

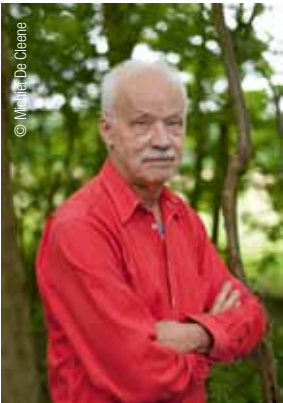
## SIGNEERSESSIES ONTWERPERS



MYRIAM VOZ & THIERRY MARTIN



JEAN LIBERT



ROEL JACOBS

Tijdens Temsifil lopen niet alleen de schitterende deelnemende collecties aan het Nationaal Kampioenschap voor Filatelie in de kijker, ook bpost stelt er enkele bijzondere uitgitten voor aan de verzamelaars.

De drie uitgitten die er tijdens de voorverkoop op 14, 15 en 16 september worden voorgesteld, zijn stuk voor stuk postzegels met een bijzonder verhaal. De ontwerpers achter de zegels kunnen er alles over vertellen tijdens de signeersessies.

De laatste uitgifte in de reeks This is Belgium 'België, stripland' is ook de laatste gezamenlijke uitgifte van het ontwerpersduo Myriam Voz en Thierry Martin (MVTM). Met het pensioen van Thierry Martin komt er een einde aan een gezamenlijke samenwerking van bijna twintig jaar. Myriam Voz en Thierry Martin komen signeren op 14 september van 10u30 tot 15u.

Temsifil vindt plaats in Temse, de stad die voor altijd zal worden geassocieerd met de historische Boelwerf. Deze site vormde de inspiratie voor de speciale uitgifte over het zeilschip Zenobe Gramme. Het schip verliet in 1961 de Boelwerf en wordt tot vandaag gebruikt door de Belgische Marine als opleidingsschip, na een lange loopbaan als onderzoeksschip. Het zeilschip werd door striptekenaar William Vance tot in de details tot leven gewekt. Jean Libert van het Stamps & Philately design team stelde het blaadje samen, dat de rijke

geschiedenis van de Boelwerf oproept. Hoe de samenwerking verliep tussen hem en de tekenaar van wereldvermaarde stripreeksen als XIII, kom je te weten tijdens de signeersessie met Jean Libert op 15 september van 10u30 tot 15u.

De voorverkoop wordt afgesloten op zondag 16 september met de uitgifte Plak een boomblad!. De tien zelfklevende zegels in deze reeks vallen op door hun innovatieve look (de zegels hebben de vorm van een boomblad) en het is ook de eerste speciale uitgifte die kan uitpakken met het FSC-certificaat. Dat houdt in dat het gebruikte papier gegarandeerd uit duurzaam beheerde bossen afkomstig is. Bovendien zien ze er prachtig uit als levens-echte voorbode van het moois dat de herfst te bieden heeft. Beeldend kunstenaar, fotograaf en dendroloog Roel Jacobs tekende voor de fotografie van deze boombladeren. Hoe hij daarbij te werk ging, legt hij graag persoonlijk uit tijdens zijn signeersessie op 16 september van 11u tot 14u.



Blaadje This is Belgium – België, stripland



Vel Het zeilschip Zenobe Gramme



Boekje Plak een boomblad!

© Michiel De Cleene



# TEMSIFIL 2012

## ONDER DE HOGE BESCHERMING VAN ZIJNE MAJESTEIT DE KONING

Het Nationaal Kampioenschap voor Filatelie komt na 21 jaar terug naar Oost-Vlaanderen. Was Gandae III de eerste nationale tentoonstelling die kon beschikken over een budget dat voor die tijd als onbeperkt kon beschouwd worden, dan slaagt Temsifil 2012 er vandaag in om met meer bescheiden middelen een kwalitatief even hoogstaand en gevarieerd programma aan te bieden.

Als locatie voor het Nationaal Kampioenschap kozen we niet toevallig voor Temse. Al in 2010 beslisten we om in de tweede helft van 2012 het Kampioenschap te organiseren. In een volgende stap zochten we gebeurtenissen uit het verleden op die wij konden linken aan ons nationaal evenement. Met deze elementen in het achterhoofd, gingen we ook op zoek naar een geschikte tentoonstellingsruimte.

Dit alles bracht ons uiteindelijk in Temse. We kozen voor september 2012. We ontdekten de herdenking '100 jaar vliegweek in Temse', we vonden de Waaslandhallen, we zochten en vonden sponsors en steun en ook de gemeente Temse, met burgemeester De Ryck op kop, reageerde enthousiast. Vandaag ben ik heel trots op al onze medewerkers. Iedereen heeft zich ingespannen om een mooi evenement in elkaar te steken.

Niet alleen het aantal deelnemers, maar ook de kwaliteit van hun collecties laat vermoeden dat we ons aan een filatelistisch feest mogen verwachten. De salons, gestoffeerd met verzamelingen van leden van de Belgische Academie en van de jarige Aerofil vereniging, zorgen voor een extra touch.

En we wilden er nog een ietsje meer van maken. Er zijn duizenden, tienduizenden, misschien wel honderdduizenden verzamelaars in ons landje. En niet enkel postzegelverzamelaars. Er worden bierviltjes, postkaarten van allerlei thema's, wijnetiketten, champagnecapsules, porseleinkaarten, sigarenbandjes en nog tientallen andere objecten verzameld. Tot op vandaag konden deze verzamelaars nergens uitpakken met hun verzameling. Op Temsifil 2012 geven we een vijftal verzamelaars de kans om hun verzameling aan de buitenwereld te tonen in ons 'verrassingshoekje'. Wie weet wat deze boeiende ontmoeting betekent voor de toekomst?

Ivan Van Damme  
Voorzitter Organisatiecomité Temsifil 2012  
[www.temsifil2012.be](http://www.temsifil2012.be)



# THIS IS BELGIUM



**Luxe editie**  
in beperkte oplage!

**Lees er alles over** op pagina's 6-9 in deze Philanews.  
**In avant-première** op Temsifil: 14-16 september.