



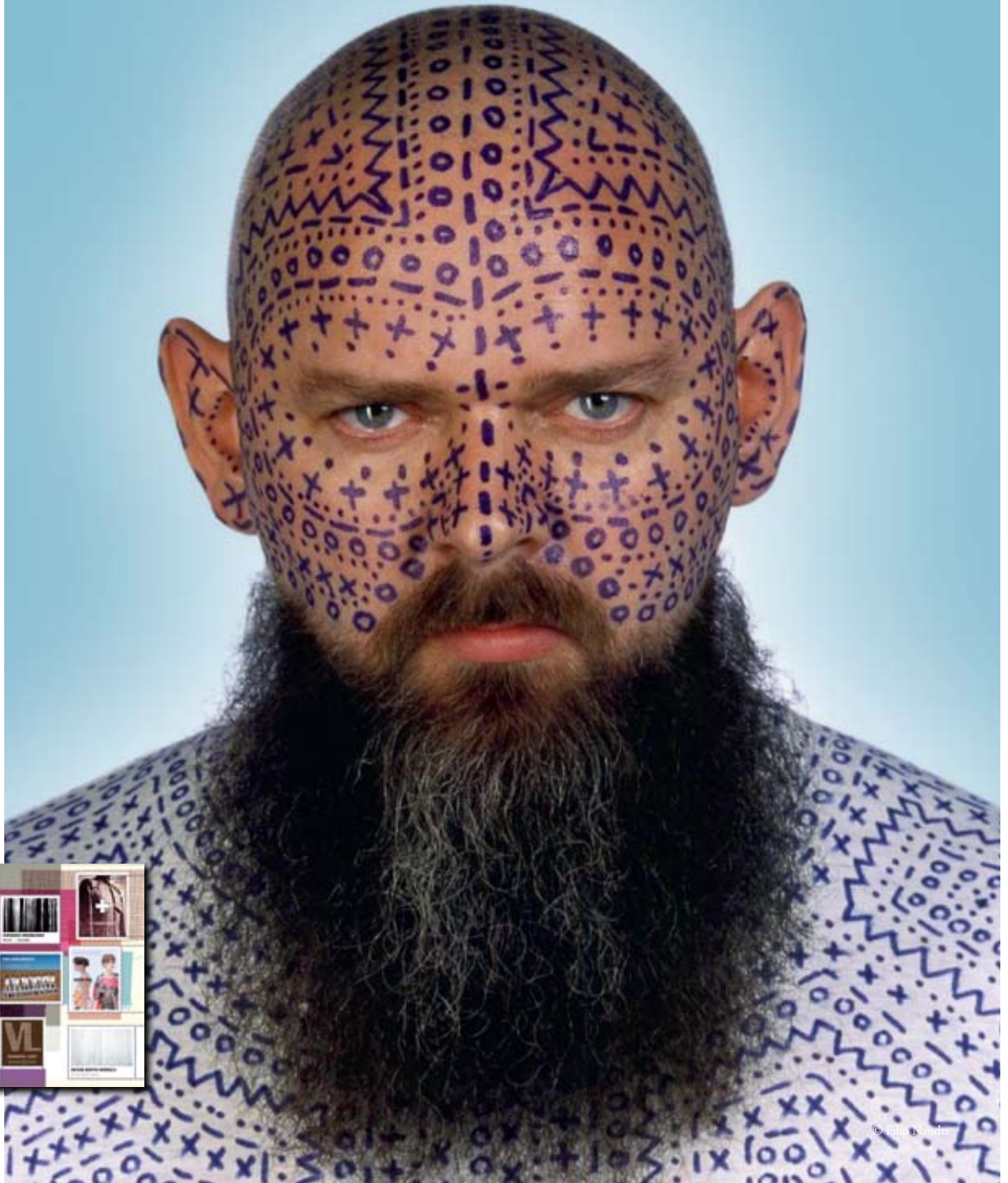
# PHILANEWS

LE MAGAZINE POUR LES PASSIONNÉS DES TIMBRES-POSTE

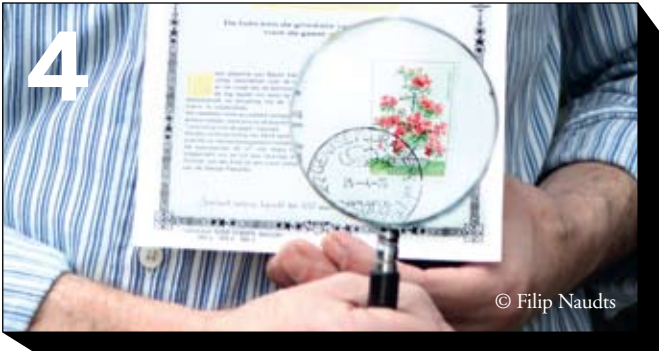
2-2010 F

## MODE, C'EST DU BELGE

LES COUTURIERS BELGES ONT CRÉÉ  
LEUR PROPRE TIMBRE-POSTE



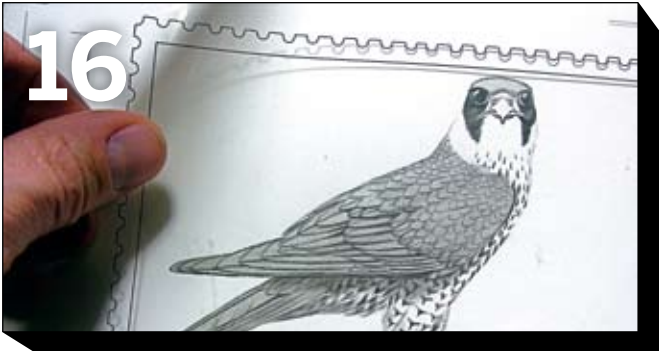
# DANS CE NUMÉRO



**4**  
TIMBRES FLORAUX:  
LES FLORALIES GANTOISES



**6**  
LE CRÉATEUR: LE NEZ DANS LES LIVRES



**10**  
FÊTE DU TIMBRE-POSTE :  
« SAUVEZ LA PLANÈTE »

**12**  
MODE, C'EST DU BELGE : NOUVELLE  
ÉMISSION DANS LA SÉRIE « THIS IS  
BELGIUM »

**16**  
25 ANS DE TIMBRES DE HAUT VOL :  
ENTRETIEN AVEC ANDRÉ BUZIN

**26**  
OFFRE NOUVELLE D'AVANTAGES  
CULTURELS DE LA POSTE

**34**  
DOSSIER ANTVERPIA 2010: TOUTES LES  
INFOS UTILES POUR PRÉPARER VOTRE  
VISITE

**SERVICE CLIENTÈLE :**

Adresse : La Poste  
Stamps & Philately  
E. Walschaertsstraat 1B  
2800 Mechelen  
Tél. : +32 (0)15 28 58 11  
Fax : +32 (0)15 28 58 16  
E-mail : [philately@post.be](mailto:philately@post.be)  
Web : [www.philately.post.be](http://www.philately.post.be)  
[www.post.be/ebay](http://www.post.be/ebay)



*Stamps & Philately n'est pas responsable des offres proposées par ses partenaires et ne pourra donc pas être mis en cause en cas de litige. Offres valables dans la limite des stocks disponibles et sous réserve d'erreurs. Les prix des valeurs postales peuvent être adaptés, mais les timbres-poste achetés restent utilisables aux tarifs affichés. Les illustrations du Philanews sont publiées sous réserve d'adaptations.*

**EN PLUS :**

ÉDITORIAL .....	3
SOUS LA LOUPE : HORS DU NID .....	9
ÉMISSIONS SPÉCIALES : ANTVERPIA 2010 .....	15
LE COLLECTIONNEUR : LE PRINCE PHILIPPE A 50 ANS .....	18
ABONNEMENTS .....	20
DUOSTAMP .....	23
PHILATÉLIE FERROVIAIRE .....	28
NOUVELLES DE L'ÉTRANGER .....	29
PROGRAMME ANNUEL STAMPILOU .....	30
EN BREF .....	30
CONCOURS .....	31
ÉVÉNEMENTS .....	32
CHRONIQUE .....	33

VOUS TROUVEREZ LE BON DE COMMANDE AU CENTRE DE  
CE MAGAZINE



**CHER LECTEUR,**

Voici quelques mois, La Poste a organisé un concours de dessins pour enfants intitulé « Sauvez la planète ! ». Un thème d'une actualité brûlante au vu du réchauffement climatique et de la préoccupation croissante de l'environnement. Le grand nombre de réponses, plus de 22.000, témoigne de ce que le futur de notre planète est une réelle inquiétude pour les jeunes également. Dans l'ensemble, les dessins font preuve d'une grande confiance en l'avenir. Un « yes, we can! » à l'échelle enfantine. Jusqu'au 15 janvier, chacun a pu voter pour son dessin préféré. Vous découvrirez les dessins lauréats dans ce numéro de Philanews.

Mais la créativité apparaît également ailleurs dans ce magazine. L'édition 2010 de la série « This is Belgium » est entièrement placée sous le signe de la mode belge. Réputés dans le monde entier, nos stylistes nous ont proposé, chacun à leur tour, une image parlante de leur approche du design. Rien d'étonnant donc à ce que la série regorge de couleurs et de diversités. L'ouvrage qui l'accompagne est dû à la plume de la journaliste Veerle Windels, grande experte de la mode (belge) et donc la personne idéale pour faire découvrir nos stylistes. Ce qui s'annonce comme le sommet de l'année philatélique s'approche à grands pas. En avril, Anvers accueillera le championnat national et européen Antverpia 2010. Pendant quatre jours, la crème de la philatélie nationale et internationale se retrouvera sur les bords de l'Escaut. La manifestation fourmillera de concours, d'expositions et d'activités diverses. Ce numéro lève le voile sur un programme des plus variés qui intéressera tout autant le philatéliste que le non-philatéliste. Vous y trouverez, en plus, un plan bien pratique. De cette façon, vous ne perdrez rien de cet événement unique en son genre. La Poste vous souhaite d'ores et déjà beaucoup de plaisir pour la préparation de votre visite !

Philippe Allardin  
Directeur

**DU 9 AU 12 AVRIL 2010**  
ANTWERP EXPO (BOUWCENTRUM)  
JAN VAN RIJSWIJCKLAAN 191 À 2020 ANVERS



Ce printemps, le plus grand événement quinquennal au monde consacré à la flore s’inscrit une nouvelle fois, en grandes lettres, dans notre agenda. En 200 ans, les Florales gantoises sont en effet devenues l’un des événements culturels phares, accueillant des visiteurs du monde entier.

TIMBRES FLORAUX

émission spéciale 6

Cette année, du 17 au 25 avril, les visiteurs pourront une nouvelle fois admirer le travail de quelque 300 exposants et de 24 des meilleurs artistes floraux du monde. Comme il est de tradition, pour mettre l’événement en vedette, La Poste émet des timbres spéciaux. Cette année, ils sont consacrés au *Lychnis atosanguinea* (mieux connu sous le nom de coquelourde) et au *Nicotiana alata* (tabac d’ornement). Cette émission a ceci de particulier qu’une graine de coquelourde a été collée sur chaque feuillet de timbres. Plantez la graine dans une terre humide, la nature fera le reste ! Pour cette émission spéciale et pour d’autres, passez au stand Stamps & Philately pendant les Florales.

UNE CRÉATION EXCLUSIVE

Le premier jour des Florales, il y a fort à parier que vous rencontrerez Pierre De Braekeleir, facteur à la retraite, et fier possesseur d’une collection pratiquement complète sur les Florales gantoises. « J’ai commencé ma collection sur les Florales gantoises en 1970, année où le propriétaire de ma maison m’avait cédé une entrée gratuite pour l’expo. Depuis, j’essaie d’avoir tous les produits postaux sur le thème des Florales. J’ai pu acquérir tous les timbres, depuis la première série de 1955, et un grand nombre de cachets, comme une oblitération de 1933. Ma préférée est une pièce que j’ai réalisée moi-même, nous confie-t-il, et que je suis seul à posséder. J’ai collé un timbre de l’édition précédente de 2005 sur mes invitations VIP et je l’ai fait oblitérer au bureau de poste. C’est une création exclusive dont je suis très fier ! J’aimerais ajouter à ma collection un badge, comme celui que portait le personnel dans le temps. » Pierre est un passionné de nature. « J’emporte toujours mon appareil photo en promenade et dès que je vois une fleur que je ne connais pas, j’en fais un cliché. Je suis à moitié homme des bois », avoue-t-il en riant. Sa grande passion ? Les orchidées ! « Elles sont la raison principale de ma visite aux Florales, mais j’apprécie aussi les nouvelles tendances en arrangement floral et la présentation des plantes. Surtout les ambiances aquatiques, que je trouve magnifiques ! »

Le club philatélique gantois « Het Volk » organise cette année l’oblitération premier jour des timbres « Florales » au « Plantentuin » (Jardin des plantes) de Gand. Ce jour, Pierre présentera également sa collection. Pour le club et pour lui-même, c’est une primeur. « Je m’occupe à



présent de rassembler tout le matériel et de le présenter sur 6 à 7 panneaux. C’est du boulot, précise Pierre, surtout si l’on veut soigner la finition. Mais une chose est sûre, je n’envisage pas de participer à des concours. Mon autre hobby – mon obsession dit-on chez moi (rit) – prend trop de temps. » Il est également secrétaire de la « Koninklijke Kynologische Maatschappij der Vlaanderen », une association cynophile qui organise l’une des grandes expositions canines de Flandre, la biennale Flanders Dog Show, qui a eu lieu en février de cette année.

LES FLORALIES EN CHIFFRES

- La Société d’Agriculture et d’Horticulture a été fondée à Gand le 10 octobre 1808. Elle organise sa première exposition dans l’auberge « Au Jardin de Frascati ». La première grande exposition quinquennale, appelée « Florales » par la suite, a eu lieu en 1839. Depuis 1990, les Florales gantoises ont pour cadre le complexe de Flanders Expo.
- 4,5 ha de jardin intérieur, le plus grand au monde
  - 2 km de circuit pédestre
  - 300.000 visiteurs
  - 500 concours
  - 305 exposants
  - 24 artistes floraux
  - 22.000 m³ de terre
  - 440 m² d’étangs
  - Importante participation étrangère : Canada, Chine, Allemagne, France, Kenya, Italie, Japon, Afrique du Sud, Suède, Pays-Bas et États-Unis.
  - 700 collaborateurs



CODE : FDC1006



CODE : FDS1006

DATE D’ÉMISSION  
{15/03/2010}

TIMBRES FLORAUX

PRIX : € 5,90

CODE : 1006PRO\*

\* 1 seul timbre de chaque fleur est inclus dans l’abonnement aux timbres-poste. Pour obtenir la graine de fleur dans le bord du feuillet, vous pouvez commander séparément le feuillet complet.



Prévente :

Le 13 mars 2010 de 10h à 16h à l’adresse suivante : Museum voor Dierkunde, Hoek Ledeganckstraat – E. Clauslaan, 9000 Gent.



Oblitération premier jour :

Le 15 mars 2010 de 9h à 17h, à la Philaboutique Bruxelles – De Brouckère, Boulevard Anspach 1 à 1000 Bruxelles.

TIMBRES FLORAUX ( FLORALIES GANTOISES) CARACTÉRISTIQUES :

Thème : une nouvelle édition des Florales gantoises. Feuillet avec insertion d’une graine  
a) *Nicotiana alata*  
b) *Lychnis coronaria*  
Création : Jean Libert & Guillaume Broux  
Valeur des timbres : ❶  
Prix du feuillet : 5,70 €  
Format des timbres : 27,66 mm x 40,20 mm  
Format du feuillet : 160 mm x 155 mm  
Composition du feuillet : 2 x 5 timbres-poste  
Papier : GPW phosphorescent  
Procédé d’impression : héliogravure et taille-douce combinées  
Dentelure : 11 ½  
Gravure (cylindres porte-forme) : De Schutter ‘Neroc sa  
Impression : Stamps Production Belgium



# LE NEZ DANS LES LIVRES

DEUX CRÉATRICES PARLENT DE LEUR CONTRIBUTION COMMUNE À UNE ÉMISSION UNIQUE

émission spéciale 7

Plonger le nez dans un livre et oublier tout ce qui se passe autour. Peu d'adultes y parviennent encore. En revanche, pour les enfants, la démarche est naturelle. Ils ont la faculté de s'immerger complètement dans une histoire et ce, d'autant plus facilement qu'elle est servie par de belles illustrations.



Kitty Crowther

« La collaboration translinguistique est unique en son genre en Belgique »



Gerda Dendooven

© Stephan Vanfleteren

L'illustration des livres pour enfants et adolescents est précisément la grande spécialité de Gerda Dendooven et de Kitty Crowther. Ces deux illustratrices ont un joli palmarès à leur actif. La Poste leur a demandé de travailler conjointement à la création de l'édition spéciale « Le nez dans les livres ». Une mission de taille ! Comment concilier deux styles et deux univers sur un si petit morceau de papier ?

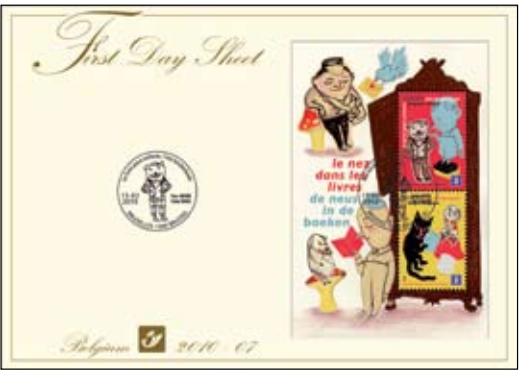
## UNE FOULE DE POINTS COMMUNS

Cela faisait des années que les deux illustratrices, qui sont amies, rêvaient de collaborer sur un projet. C'est désormais chose faite avec l'édition spéciale « Le nez dans les livres ». Kitty Crowther est très heureuse du résultat final, un mariage réussi de deux styles différents. « Je trouvais magnifiques les timbres créés par notre collègue-illustrateur Tom Schamp pour La Poste et j'avoue même que j'étais un peu jalouse. J'ai bondi de joie lorsque La Poste m'a proposé il y a quelques mois de participer à la création d'un timbre », déclare-t-elle en riant. « Enfin, Gerda et moi pouvions concrétiser un rêve que nous avions en commun, celui de confronter nos deux styles. J'ai énormément d'admiration pour Gerda en tant qu'artiste et que personne. Cette collaboration translinguistique est aussi unique en son genre en Belgique. Les maisons

d'édition préfèrent travailler avec des étrangers plutôt que d'envisager les possibilités dans l'autre partie du pays. Pourtant, je trouve que Flamands et Wallons ont beaucoup de points communs. Un certain sens de l'humour et une certaine forme de joie de vivre. En tout cas, ce sont des choses que je reconnais à la fois dans mon travail et dans celui de Gerda, même si pour le reste, notre approche est entièrement différente. » Gerda Dendooven: « En créant ce timbre européen, La Poste a voulu réunir les deux parties du pays. Lorsqu'elle m'a demandé avec quel artiste wallon je souhaitais travailler, j'ai proposé Kitty. Toutes les deux nous avons trouvé génial d'être représentées dans les deux timbres. C'était la meilleure manière de symboliser la Belgique. Je trouve dommage que Flamands et Wallons se connaissent si mal. »

## UNE EXCELLENTE ÉCOLE POUR CHACUNE

Malgré leur caractère têtu, les deux amies, qui se sont connues il y a une dizaine d'années à une fête organisée par leur éditeur néerlandais, sont rapidement tombées d'accord sur le style à adopter. « Gerda travaille beaucoup par collages et c'est la technique que nous avons utilisée pour développer le projet, explique Kitty. L'armoire occupe une place centrale. Elle dégage quelque chose de très intime et de très mystérieux. C'est une cachette idéale pour lire un livre, par exemple. Et le petit oiseau est un clin d'œil à La Poste. » Gerda : « Mes dessins sont plutôt grands et d'inspiration graphique. Ceux de Kitty sont plutôt petits. Je suis constamment dans le doute aussi, tandis que Kitty est plus rapide dans l'exécution. Les personnages reflètent typiquement le style de Kitty : désarmants et d'une grande sensibilité. Les animaux ont été découpés et collés, ce en quoi ils font référence à mon œuvre. » « Gerda



CODE : FDS1007



CODE : FDC1007

DATE D'ÉMISSION  
**{15/03/2010 }**

LE NEZ DANS LES LIVRES

CODE : 1007BL\*

\*le feuillet est inclus dans l'abonnement aux timbres-poste



**Prévente :**  
Le 13 mars 2010 de 10h à 16h à l'adresse suivante : Museum voor Dierkunde, Hoek Ledeganckstraat – E. Clauslaan, 9000 Gent.



**Oblitération premier jour :**  
Le 15 mars 2010 de 9h à 17h, à la Philaboutique Bruxelles – De Brouckère, Boulevard Anspach 1 à 1000 Bruxelles.

## EUROPA – Le nez dans les livres CARACTÉRISTIQUES :

Thème : le livre pour enfants  
Création : Kitty Crowther & Gerda Dendooven  
Valeur des timbres : **3**  
Prix du feuillet : 5,40 €  
Format des timbres : 27,66 mm x 40,20 mm  
Format du feuillet : 80 mm x 120 mm  
Composition du feuillet : 2 timbres-poste  
Papier : phosphorescent litho  
Procédé d'impression : offset  
Dentelure : 11 ½  
Repro : De Schutter 'Neroc sa  
Impression : Stamps Production Belgium





1.



2.



3.



4.

1. & 4.  
Couverture et illustration par Gerda Dendooven  
2. & 3.  
Illustrations par Kitty Crowther

8 | est en effet une incroyable perfectionniste, alors que je travaille de manière plus intuitive. J'entame un dialogue avec le dessin et l'énergie afflue du crayon au papier sans que j'aie d'idée préconçue sur le résultat que je souhaite. Je pense que ma façon « irréfléchie » de travailler se rapproche de la manière dont les enfants dessinent. » De l'avis des deux illustratrices, le projet est admirablement servi par la maquette de Gert Dooreman, qui réalise généralement aussi celle des livres de Gerda. Pour Gerda et Kitty, l'agenda 2010 est bien rempli. Alors que son nouveau spectacle, « Het Takkenkind » (L'enfant branches), tourne actuellement en Flandre, Gerda collabore à une nouvelle production théâtrale, à la fois en tant qu'actrice et que créatrice du décor. Sur la liste des projets également, un nouveau CD « Klara for kids » et l'illustration d'une nouvelle histoire de Toon Tellegen. De son côté, Kitty sort un nouvel album dans la série « Poka et Mine ». Elle expose également à Paris, aux côtés d'un autre artiste, et travaille à un nouveau livre. Sa nomination au plus important concours international de livres pour enfants et adolescents, le « Astrid Lindgren Memorial Award », est un autre événement majeur de l'année pour elle, et non des moindres. Le nom du lauréat sera connu le 24 mars. « Cette nomination est un honneur considérable mais nous sommes 300 candidats dans le monde, c'est pourquoi je garde les pieds sur terre ! Cela dit, en 2009, j'ai remporté un prix important en France, le Prix Baobab, et j'en suis terriblement fière. »

**COLLECTIONNEUSE OCCASIONELLE**

Kitty est bien décidée à utiliser son propre timbre. « Je suis tellement enthousiasmée par ce projet que j'ai déjà mis l'illustration et la date d'émission sur Facebook ! Mon père était anglais et pour les Anglais,

les cartes de vœux sont une tradition à laquelle on ne déroge pas. Aujourd'hui, l'e-mail s'y substitue souvent mais je trouve tellement plus agréable de recevoir du courrier. J'envoie moi-même beaucoup de cartes. J'écris des lettres ou j'envoie des dessins lorsque je veux exprimer mes sentiments les plus profonds. » Gerda se décrit comme une « collectionneuse occasionnelle ». « Tout à coup, j'ai des coups de folie pour des objets, que je me mets à collectionner. Des nappes, par exemple. Pendant tout un temps, j'ai jeté mon dévolu sur les jouets et j'avoue que ma collection est très belle. Pour le reste, je collectionne des curiosités, toutes sortes de choses un peu insolites, confie-t-elle en riant. Je suis même philatéliste, mais par accident ! Un jour, en sortant le chien, j'ai trouvé tout un tas de boîtes bien rangées à côté des poubelles. Je n'ai pas pu m'empêcher de les emporter. C'était une collection de vieux timbres, rangés dans des boîtes à cigares. Des timbres de Russie, de Chine, de partout. Je n'en connais pas la valeur mais je les ai toujours. »

**PETIT FLORILÈGE**

Difficile de faire un choix dans l'œuvre volumineuse de Gerda Dendooven. A défaut, citons ceux de ses ouvrages qui ont été primés: « Het verhaal van Slimme Krol », « Luna van de boom » (Le compte de Luna), « De verliefde prins », « Mijn mama » (Ma maman à nous) et « Soepkinders ». Kitty Crowther aussi compte à son actif une série impressionnante de réalisations en tant qu'illustratrice : « Mon royaume », « Mon ami Jim », « Scritch scratch dip clapote » et « La visite de Petite Mort » comptent parmi les ouvrages pour lesquels elle a remporté un prix.

# SOUS LA LOUPE : HORS DU NID

émission spéciale 8

Comment peut-on mieux illustrer le printemps que par la vie qui s'éveille ? L'émission spéciale « Hors du nid », conçue par Jean Libert, nous donne un avant-goût de cette saison.

Chacun de ces dix timbres nous montre un animal domestique nouveau né, avec son étonnement et sa curiosité devant un monde à découvrir. Le photographe Kris Coppieters a cliché leur première rencontre avec leur environnement. Une série attrayante et émouvante, qui ne tombe pas dans la sensiblerie. Les amis des animaux auront à cœur de collectionner ces timbres ! Cette série pleine d'optimisme et de joie de vivre fait immédiatement apparaître un sourire sur le visage du destinataire.



**Prévente :**

Le 13 mars 2010 de 10h à 16h à l'adresse suivante : Museum voor Dierkunde, Hoek Ledeganckstraat – E. Clauslaan, 9000 Gent.



**Oblitération premier jour :**

Le 15 mars 2010 de 9h à 17h, à la Philaboutique Bruxelles – De Brouckère, Boulevard Anspach 1 à 1000 Bruxelles.



CODE : FDC1008



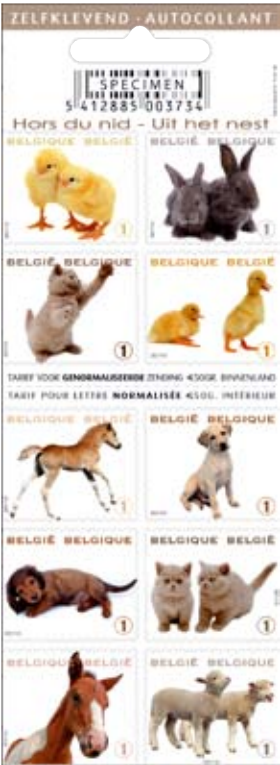
CODE : FDS1008



DATE D'ÉMISSION  
**{15/03/2010}**

CODE : ZB1008\*

\*1 carnet est inclus dans l'abonnement aux timbres-poste



**Hors du nid (autocollant)**

**CARACTÉRISTIQUES :**

Thème : jeunes animaux domestiques: poussins, lapereaux, chaton, caneton, poulain, chiot, chatons, poulain, agneaux

Création : Jean Libert

Photos : Kris Coppieters

Valeur des timbres : ●

Prix du feuillet : 5,90 €

Format des timbres : 30 mm x 25 mm

Format du carnet : 60 mm x 166 mm

Composition du carnet : 10 timbres-poste

Papier : polyvalent-phosphorescent, auto-adhésif fixé sur un papier support

Procédé d'impression : héliogravure

Dentelure : partiellement lignes droites et partiellement dentelure type 10

Gravure (cylindres porte-forme) : De Schutter 'Neroc sa

Impression : Stamps Production Belgium



FÊTE DU TIMBRE-POSTE :  
« SAUVEZ LA PLANÈTE »

émission spéciale 10

Le concours de dessin que La Poste a organisé pour les élèves de l’enseignement primaire a connu un grand succès. Plus de 22.000 dessins, répartis en cinq catégories, ont concouru pour le premier prix : figurer sur un timbre.

Dans la catégorie « Océans et mers », c’est Igor Volt, en cinquième primaire à l’École de la Gare à Gembloux, qui a remporté les honneurs. Le jury a particulièrement apprécié son dessin d’un parc d’éoliennes sur une mer ensoleillée.

Dans la catégorie « Forêts », le prix est allé à Lander Keyaerts pour son dessin d’une forêt sur fond de montagnes sauvages. L’école de Lander, la « Vrije Gesubsidieerde Basisschool de Sterrebeek », est particulièrement fière de son élève de 6e.

Originaire de Noorderwijk, dans l’entité de Herentals, Eva Sterkens est actuellement en 6e primaire, elle aussi. Dans cette petite communauté, le sujet du concours a longtemps dominé les discussions. Avec son dessin d’un okapi, Eva a gagné pour son école, « ‘t Klavertje », dans la catégorie « Espèces animales menacées ».

Avec pour thème général « Sauvez la planète », le « climat » se devait de figurer dans les cinq sujets proposés. Ici, le prix est allé à Lucie Octave de l’école subventionnée Sainte-Marie de Sainte-Marie-Sur-Semois. Pour son dessin d’un soleil menaçant, elle a non seulement recueilli énormément de votes, mais aussi séduit le jury. Élève de 2e primaire, Lucie est également la plus jeune de nos lauréats.

DATE D’ÉMISSION  
**{15/04/2010}**  
FÊTE DU TIMBRE-POSTE :  
« SAUVEZ LA PLANÈTE »  
CODE: 1010PRO\*  
\* 5 timbres sont inclus dans l’abonnement aux timbres-poste



Les filles sont à l’honneur, puisque le dernier prix va lui aussi à une lauréate : Louise Van Goylen est inscrite en 6e à la « Heilig-Hartschool » à Koningshooikt. Pour le thème « Énergie », elle a représenté notre Mère la Terre sous la forme d’une bougie allumée.

Les gagnants et leurs écoles ont déjà reçu leur prix... les cris de joie ont fusé. Tous les lauréats et leurs classes ont été invités à visiter l’imprimerie du Timbre de Malines, avec comme guide d’un jour Johnny Thijs en personne. C’est en sa compagnie que les lauréats ont pu voir leurs premiers timbres sortir des presses. Comme de vraies stars, ils ont été interviewés par les journalistes présents. La journée s’est achevée par une visite au domaine de Planckendaël. Voilà un événement que les lauréats ne sont pas près d’oublier ! Les 5 lauréats ont reçu une affiliation d’une année au WWF gratuite, ainsi qu’un paquet de surprise WWF et sont également gratuitement pendant une année membre du club des jeunes philatélistes Stampilou. Un audit « Énergie » sera organisé dans les écoles gagnantes et chaque école recevra un chèque « ECO » d’une valeur de 5.000 € pour investir dans des mesures pour réduire la consommation d’énergie.



Igor VOLT  
catégorie « Océan et mers »



Lander KEYAERTS  
catégorie « Forêts »



Eva STERKENS  
catégorie « Espèces animales menacées »



Lucie OCTAVE  
catégorie « Le climat »



Louise VAN GOYLEN  
catégorie « Énergie »



CODE : FDC1010



CODE : FDS1010



Prévente :  
Lors d’Antverpia 2010 : Le 10 avril 2010 de 10h à 16h, à l’adresse suivante : Antwerp Expo, Jan Van Rijswijcklaan 191, 2020 Anvers.



Oblitération premier jour :  
Le 15 avril 2010 de 9h à 17h à la Philaboutique Bruxelles — De Brouckère, Boulevard Anspach 1 à 1000 Bruxelles.

FÊTE DU TIMBRE-POSTE  
CARACTÉRISTIQUES :

Thème : ‘Sauvez la planète!’  
concours de dessin pour enfants des écoles primaires  
Prix du feuillet : 5,90 €  
Valeur du timbre : 1  
Format des timbres : 40,20 mm x 27,66 mm  
Format du feuillet : 166 mm x 140 mm  
Composition du feuillet : 2 x 5 postzegels  
Papier : phosphorescent litho  
Nombre de planches : 2  
Procédé d’impression : offset  
Dentelure : 11 ½  
Repro et impression : Stamps Production Belgium



# MODE, C'EST DU BELGE

émission spéciale 11

Deux fois par an, les stylistes belges se montrent sous leur meilleur jour. Ils étonnent le monde par leur collection de qualité, créative, originale et somptueuse à la fois. Dans un univers aussi fugace que la « mode », ils doivent, chaque année, faire et refaire leurs preuves. Pour rendre hommage aux noms – établis et émergents – de la mode belge, la huitième édition de « This is Belgium » est placée cette année sous le signe de « Mode, c'est du belge ».

Dix stylistes ont répondu au défi de La Poste de concevoir un timbre-poste. Chaque timbre irradie la personnalité de son créateur. Reconnaissable, chaleureuse, rêveuse, élégante... Les stylistes participants ont indiscutablement marqué « leur » timbre de leur empreinte. Il suffit de les poser côte à côte pour appréhender en un clin d'œil toute la diversité du paysage belge de la mode. Ces timbres particuliers pourraient bien devenir les incontournables des « victimes de la mode ». Ce ne doit pas toujours être une robe dernier cri, n'est-ce pas ?

## DIVERSITÉ

Les stylistes se sont montrés enthousiastes quant à leur sélection. Dirk Bikkembergs : « Je suis très heureux du résultat et fier de figurer sur un timbre-poste. La Poste a pris l'initiative superbe de mettre, en 2010 également, la Belgique en images, et tout particulièrement la mode. » Ses projets pour 2010, il ne les dévoilera pas pour le moment. « Mais rassurez-vous, we keep on rocking ! » Edouard Vermeulen, de la maison Natan,



« Je suis très heureux du résultat et fier de figurer sur un timbre-poste »  
*Dirk Bikkembergs*

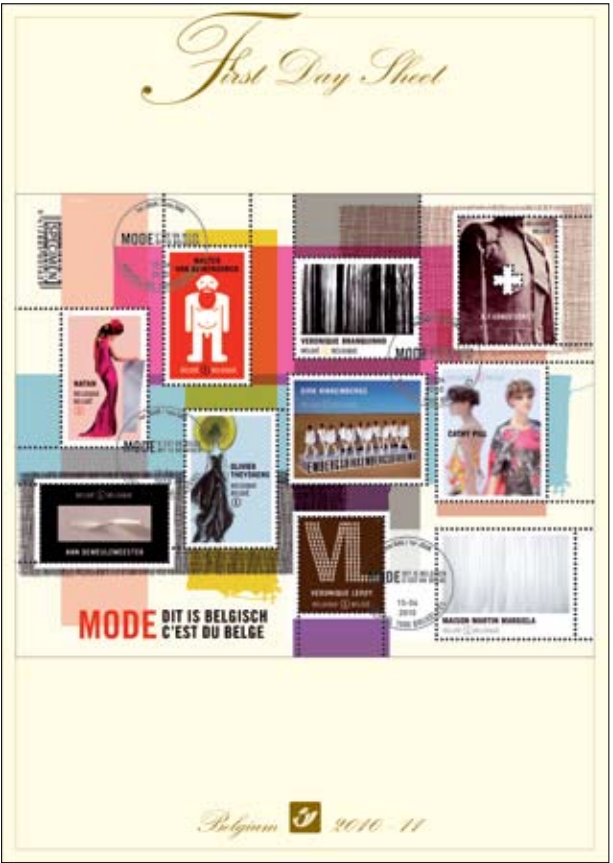
manifeste, lui aussi, son enthousiasme. « J'ai été surpris qu'avec une série comme « This is Belgium », la Poste puisse mettre en lumière tant de facettes de notre pays. C'est une magnifique initiative en soi et, au fil des ans, la série a réalisé une belle sélection. Je considère comme un honneur qu'un couturier soit choisi pour cette émission. Ce qui impressionne dans le choix des stylistes, c'est la diversité. Je me retrouve en compagnie d'Ann Demeulemeester, qui fait un tout autre travail que le mien. En lui-même, le timbre me plaît. Il est basé sur la photo d'un modèle de la collection printemps de 2009. Il y a quelque chose de savoureux à pouvoir

envoyer son courrier avec son propre timbre Natan », conclut-il avec un sourire.

**UNE DEUXIÈME VIE**  
Veronique Branquinho, nous la connaissons par le label qui porte son nom, une activité qu'elle a cessée l'an passé. Depuis, elle est directrice artistique de Delvaux, la maison de mode belge que l'on ne présente plus. Pour elle, l'illustration du timbre-poste prend une valeur émotionnelle particulière. « Pour moi, la photo de la forêt de bouleaux blancs est comme un deuxième logo. Elle est liée à la toute première collection à mon nom. Elle est née d'une image qui m'a inspirée, celle d'une



CODE : FDC1011



CODE : FDS1011

DATE D'ÉMISSION  
**{15/04/2010}**  
MODE, C'EST DU BELGE!  
CODE: 1011BL\*  
\*inclus dans l'abonnement aux timbres-poste



**Prévente :**  
Lors d'Antverpia 2010 : Le 11 avril 2010 de 10h à 16h, à l'adresse suivante : Antwerp Expo, Jan Van Rijswijcklaan 191, 2020 Anvers.

**Oblitération premier jour :**  
Le 15 avril 2010 de 9h à 17h à la Philaboutique Bruxelles – De Brouckère, Boulevard Anspach 1 à 1000 Bruxelles.

## Mode, c'est du belge! CARACTÉRISTIQUES :

Thème : la mode belge  
Couturiers : Natan, Walter Van Beirendonck, Véronique Branquinho, A.F. Vandevorst, Ann Demeulemeester, Olivier Theyskens, Dirk Bikkembergs, Cathy Pill, Véronique Leroy et Martin Margiela  
Format des timbres :  
- Natan & Walter Van Beirendonck : 30 mm x 48 mm  
- Véronique Branquinho : 43,40 mm x 35 mm  
- A.F. Vandevorst : 33,50 mm x 44 mm  
- Ann Demeulemeester : 44 mm x 26,80 mm  
- Olivier Theyskens : 32 mm x 48 mm  
- Dirk Bikkembergs & Martin Margiela : 48 mm x 38 mm  
- Cathy Pill : 38 mm x 48 mm  
- Véronique Leroy : 29 mm x 33 mm  
Format du feuillet : 200 mm x 160 mm  
Prix du feuillet : 5,90 €  
Valeur des timbres : 1  
Composition du feuillet: 10 timbres-poste  
Papier : GPW phosphorescent  
Procédé d'impression : héliogravure  
Dentelure : 11 ½  
Gravure (cylindres porte-forme) : De Schutter 'Neroc sa  
Impression : Stamps Production Belgium





« Pour moi, la photo de la forêt de bouleaux blancs est comme un deuxième logo »  
Veronique Branquinho

filles en longue jupe blanche qui court dans une forêt de bouleaux. Cela me fait plaisir que le timbre-poste donne une deuxième vie à cette image, qui était un point de départ dans mon histoire, et j'espère qu'elle incitera les gens à écrire des lettres. En tout cas, le fait d'avoir un timbre-poste « à moi » m'incite à prendre la plume », dit-elle en riant. Il est vrai qu'elle entretient un rapport particulier avec les lettres. « Une invitation à l'un de mes shows était une lettre rédigée à l'ancienne, avec une citation manuscrite des Hauts de Hurle-Vent d'Emily Brontë. C'était écrit sur un beau papier cuve aux bords dentelés, format anglais et sceau de cire noire. » 2010 sera une année bien remplie pour Véronique Branquinho. « En plus de mon travail de directrice artistique pour Delvaux, je lance une nouvelle collection de chaussures pour dames. Par ailleurs, je collabore également avec la marque espagnole Camper. Les deux premières saisons, je crée une collection de chaussures pour hommes et, par la suite, je chausserai les dames. »

VINGT ANS DE MODE BELGE À L'AVANT-SCÈNE



Anvers est incontestablement le berceau de la mode contemporaine dans notre pays. Dès la fin des années 80, les créations anversoises avaient en effet complètement chamboulé la planète fashion. Ann Demeulemeester, Marina Yee, Dries Van Noten, Dirk Bikkembergs, Dirk Van Saene et Walter Van Beirendonck obtenaient alors une reconnaissance internationale méritée. Martin Margiela est souvent considéré comme le 7e créateur du groupe. Au-delà d'une forte diversité dans leurs collections, ils avaient toutefois beaucoup en commun : ils étaient pleins d'audace et leurs visions extrêmes, provocantes, révélées au cours de défilés parfois très insolites, ont mis le monde de la mode sens dessus dessous. La liste de créateurs belges est cependant bien plus longue. Le secteur international de la mode a retenu bien d'autres noms belges : Véronique Branquinho, Olivier Theyskens, Véronique Leroy, Natan et d'autres encore. Tous ont contribué à bâtir le rôle de pionnier que joue toujours la Belgique aujourd'hui. Une longue tradition de savoir, une alliance éprouvée de créativité et d'audace maîtrisée : les créateurs belges sont désormais massivement présents sur les podiums les plus prestigieux et dans les Salons internationaux qui font référence.

Cette huitième partie de la série « This is Belgium » est en vente à partir du 15 avril chez Stamps & Philately, dans les Philaboutiques et sur l'e-shop.  
Prix : 19,95 €  
Code : BO1001FTIB  
Prix préférentiel pour les titulaires d'un Abonnement culturel : 15 €  
Vente à Antverpia 2010 à partir du 11/04/2010.

ANTVERPIA 2010

émission spéciale 9

En 2010, la Fédération Royale des Cercles Philatéliques de Belgique (FRCPB) fêtera son 120e anniversaire. Avec style. Du 9 au 12 avril, la fête aura pour cadre Antverpia 2010. Les quatre journées d'Antverpia n'accueilleront pas seulement le championnat philatélique national, mais aussi un championnat européen de la discipline sous l'égide de la Fédération nationale en collaboration avec Pro-Post et la FEPA (Federation of European Philatelic Associations). En plus de l'émission spéciale à l'occasion de cet événement unique, La Poste émet également une vignette d'affranchissement et des cartes postales sur le thème d'Antverpia 2010.



CODE: FDS1009

DATE D'ÉMISSION  
**{15/04/2010}**  
ANTVERPIA 2010  
CODE : 1009BL\*  
\* 1 timbre est inclus dans l'abonnement aux timbres-poste



CODE: FDC1009



**Prévente :**  
Lors d'Antverpia 2010 : Le 9 avril 2010 de 10h à 16h, à l'adresse suivante : Antwerp Expo, Jan Van Rijswijcklaan 191, 2020 Antvers.  
**Oblitération premier jour :**  
Le 15 avril 2010 de 9h à 17h à la Philaboutique Bruxelles – De Brouckère, Boulevard Anspach 1 à 1000 Bruxelles.

Antverpia 2010 (II)/compilation  
CARACTÉRISTIQUES :

Thème : feuillet de synthèse avec un timbre logo "A" d'Antverpia 2010  
Création: MVTM  
Prix du feuillet : 5 € ( surtaxe de 3,23 €)  
Valeur du timbre : 0  
Format du timbre : 38,15 mm x 48,75 mm  
Format du feuillet : 190 mm x 120 mm  
Composition du feuillet : 1 timbre-poste  
Papier : phosphorescent litho  
Procédé d'impression : offset - Dentelure : 11 ½  
Repro et Impression : Stamps Production Belgium

ANVERS, HIER ET AUJOURD'HUI, EN 5 CARTES POSTALES

Les cartes postales illustrent quelques perles architecturales de la Métropole, comme la Gare Centrale, le Pavillon des oiseaux du Zoo, le nouveau Palais de justice et la bibliothèque Permeke (De Coninckplein). Le port figure aussi dans cette série. Le motif du timbre est une reproduction d'une ancienne carte-vue du lieu concerné. Les photos sont de Peter Jacobs et le lay out de Myriam Voz et Thierry Martin (MVTM).

DATE D'ÉMISSION  
**{15/04/2010}**  
ANVERS, HIER ET AUJOURD'HUI, EN 5 CARTES POSTALES  
CODE : ZB1002\*  
\*Inclus dans l'abonnement aux entiers-postaux



**INFO :**  
Vous pouvez acheter ces cartes postales par jeu de cinq auprès de Stamps & Philately, Service Vente, Egide Walschaertsstraat 1B à 2800 Malines. Prix par jeu : 3,45 €. La valeur de chaque carte postale est de 0,69 €. Par dix exemplaires vous payez 5,90 €. Un supplément de 2 € est compté pour toute commande inférieure à 25 €. Les cartes postales sont incluses dans l'abonnement aux entiers-postaux (au prix de 0,59 € la pièce). La prévente aura lieu le 9/04/2010 dans le cadre d'Antverpia à l'adresse suivante : Antwerp Expo (Bouwcentrum), Jan van Rijswijcklaan 191 à 2010 Antvers.

VIGNETTES D' AFFRANCHISEMENT

À partir du 9 avril 2010 les vignettes d'affranchissement sont en vente à Antverpia 2010.



**INFO :**  
Lieu du rendez-vous : Antwerp Expo, du 9 à 12 avril 2010.

CODE	TARIFS	PRIX
FV1002S	PRIX PAR SET	4,22 €
FV1002(1)S	TARIF 1 NATIONAL	0,69 €
FV1002(1E)S	TARIF 1 EUROPE	1,00 €
FV1002(1W)S	TARIF 1 RESTE DU MONDE	1,15 €
FV1002(2)S	TARIF 2 NATIONAL	1,38 €



Il y a 25 ans, le peintre André Buzin n’aurait jamais pu soupçonner que ses représentations d’oiseaux remporteraient un tel succès. Cette édition spéciale, qui regroupe cinq rapaces de Belgique, rend hommage à l’œuvre d’un observateur talentueux de la nature, au pinceau d’une rare finesse.

# 25 ANS DE TIMBRES DE HAUT VOL

émission spéciale 12

Le peintre naturaliste a grandi dans un vieux moulin, en plein cœur de la campagne namuroise. La sensibilité pour l’art et la nature lui a été inculquée dès sa plus tendre enfance. Son père était en effet peintre paysager amateur. « J’habite toujours à la campagne, dans un petit hameau perdu dans la nature », dit-il. « Mes modèles, les oiseaux, viennent me rendre visite. Je les surprends régulièrement devant ma fenêtre pendant que je suis en train de dessiner. Je travaille avant tout sur base de photos et de croquis que je prends lors de mes nombreuses promenades et séances d’observations. Les rapaces me fascinent depuis toujours, surtout les hiboux et les chouettes. Ces oiseaux nocturnes possèdent de grands yeux ronds placés sur le devant de la tête ce qui leur donne un aspect assez impressionnant.»

## CHASSEUR D’IMAGES

Les tous premiers timbres d’André réalisés pour le Zaïre représentaient des animaux dans le Parc national de la Garamba. Lorsque La Poste a voulu remplacer la série de timbres avec le lion héraldique par une série illustrant des oiseaux, c’est à lui qu’elle s’est adressée. « Au départ, la série devait durer dix ans. Entre- temps, 25 ans ont passé et on n’est pas loin de la centaine de timbres », dit-il en riant. « J’ai carte blanche pour le choix des sujets. À l’avenir, j’aimerais bien encore créer une série sur les oiseaux aquatiques, car c’est un milieu que j’affectionne particulièrement . » Outre les oiseaux, Buzin a réalisé pour La Poste d’autres séries sur le thème de la nature. « En 1992, La Poste m’a commandé une série sur les papillons et j’ai créé également une série sur les mammifères des Ardennes. Dans les deux cas, j’ai travaillé à partir de mes photos. Il faut dire que je suis un vrai chasseur d’images », confie-t-il. Son style se caractérise par un grand sens du détail mais surtout par son souci de rendre la vie aux animaux qu’il peint. « Selon moi, les gens aiment mes timbres parce qu’à travers eux, ils redécouvrent leur environnement de tous les jours sous une facette agréable. Malheureusement, cette vision de bonheur risque d’être compromise par toutes les menaces qui pèsent actuellement sur l’environnement. Nous devons tous prendre nos responsabilités si nous voulons profiter nous et nos enfants des merveilles de la nature. Je n’ai pas la

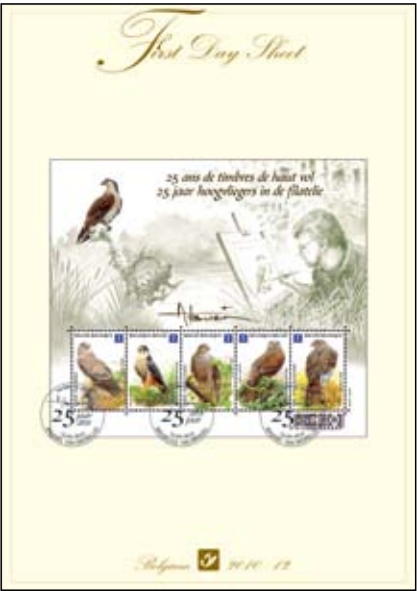


prétention de croire que mes timbres peuvent changer le monde. Mon souhait est qu’ils permettent aux gens de profiter de choses simples, qui ne coûtent rien et pour lesquelles il suffit de regarder par la fenêtre », conclut-il.

Ses peintures enchantent aussi les amoureux de l’art et de la nature. « J’organise ou je participe régulièrement à des expositions, dans des galeries d’art, auprès d’associations d’amis de la nature ou avec certains clubs philatéliques. J’exposerai des peintures originales à Antverpia. J’ai l’occasion de présenter une vingtaine de petits et moyens tableaux et j’essaierai d’être sur place le plus souvent possible, mais le 12 avril certainement toute la journée. » L’occasion rêvée pour tous ceux qui apprécient l’œuvre d’André Buzin d’admirer ses peintures en « live » et de rencontrer l’artiste.

## LE « BUZIN-BOX », INCONTOURNABLE !

Pour célébrer avec le faste qu’il mérite le 100e timbre-poste d’André Buzin, La Poste édite un « Buzin-box ». Il se compose de reproductions de tous les dessins originaux des timbres de Buzin illustrant des oiseaux et d’un superbe cadre photo en aluminium conçu pour les accueillir. Ces 102 reproductions sont imprimées sur du vrai papier à timbre-poste (non gommés), format 18 cm x 24 cm. Elles sont exclusivement disponibles à l’achat du Buzin-box. Ce box contient également un tiré à part noir et blanc limité et numéroté d’une gravure d’un Pygargue sur le format d’un timbre-poste. Le tirage est limité, ne tardez donc pas !  
Code : MER1001BUZ  
Prix : 50 €



CODE : FDS1012



CODE : FDC1012

DATE D’ÉMISSION

**{15/04/2010}**

25 ANS DE TIMBRES DE HAUT VOL

CODE: 1012BL\*

\*inclus dans l’abonnement aux timbres-poste



**Prévente :**  
Lors d’Antverpia 2010 : Le 12 avril 2010 de 10h à 16h, à l’adresse suivante : Antwerp Expo, Jan Van Rijswijcklaan 191, 2020 Anvers.



**Oblitération premier jour :**  
Le 15 avril 2010 de 9h à 17h à la Philaboutique Bruxelles — De Brouckère, Boulevard Anspach 1 à 1000 Bruxelles.

## 25 ans de timbres de haut vol CARACTÉRISTIQUES :

Thème : les oiseaux d’André Buzin fêtent leur anniversaire  
Oiseaux rapaces : buse variable, faucon hobereau, épervier d’Europe, milan royal, autour des palombes  
Création : André Buzin  
Mise en page : MVTM  
Format des timbres : 27,66 mm x 40,20 mm  
Format du feuillet : 160 mm x 140 mm  
Prix du feuillet : 4,50 €  
Valeur des timbres : **1**  
Composition du feuillet: 5 timbres-poste  
Papier : phosphorescent litho  
Procédé d’impression: offset  
Dentelure : 11 ½  
Repro et impression : Stamps Production Belgium



# LE PRINCE PHILIPPE A 50 ANS

émission spéciale 13

Avec le cinquantième anniversaire du Prince Philippe, 2010 aura une résonance particulière pour la maison royale belge. Pour conférer à cet anniversaire le lustre qui lui convient, La Poste lance l'émission spéciale « Le Prince Philippe a 50 ans » le jour même de son anniversaire. Avec barbe, à la demande expresse du prince.

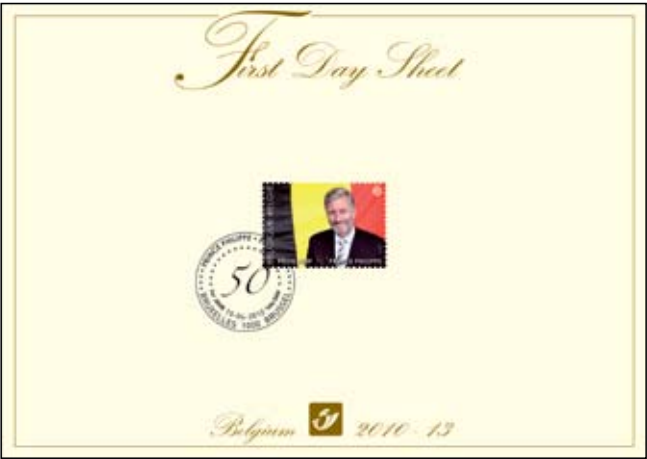


L'émission est déjà notée dans l'agenda de Roland De Swaef. Sa toute première collection « La Dynastie belge », il l'a entamée dans les années 70. Depuis 2002, il participe avec sa collection aux compétitions en Classe ouverte. « Mon père a passé 43 ans au service de la famille royale. La maison royale, j'ai appris à la connaître dès le berceau », déclare Roland pour expliquer ses liens avec notre dynastie. « Lorsque mon père a pris sa retraite, à la fin des années 60, j'étais déjà collectionneur, mais pas à mon niveau actuel. Cela signifie qu'aujourd'hui je dois parfois mettre de l'argent sur la table pour des enveloppes qui, dans le temps, étaient tout bonnement brûlées », nous confie-t-il avec un regret. Toutefois, bien des choses ont été conservées et l'on retrouve encore des pièces uniques. Pour Roland, la valeur émotionnelle de cette collection est inestimable. « À mes yeux, les plus belles pièces sont les lettres signées en personne par le Palais et la médaille qu'Albert Ier a donnée à mon père pour services rendus. La Classe ouverte a ceci d'intéressant qu'elle permet d'intégrer ce type d'objets. Pour élargir ma collection, j'écume les ventes publiques et, de nos jours, aussi l'internet. » Entre-temps, Roland continue à suivre toute la famille royale. « Pour les anniversaires et les événements spéciaux, j'envoie toujours une carte et nous recevons toujours en retour un mot de remerciement. Pour son

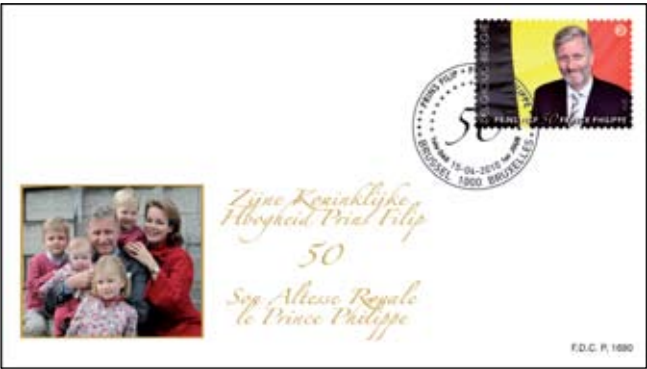
cinquantième anniversaire, le Prince Philippe peut s'attendre à une petite carte de ma part. »

Il a inscrit sa collection à la compétition nationale qui se déroulera à l'occasion d'Antverpia. « En 2008, à Marche-en-Famenne, j'ai obtenu le Grand Argent doré. J'espère faire au moins aussi bien mais, évidemment, on ne le sait jamais à l'avance. En compétition, ma collection est unique en Classe ouverte pour la Belgique. Les timbres-poste sur la maison royale entrent dans de nombreuses collections. On s'en rend compte lorsque La Poste émet un timbre la concernant. C'est d'ailleurs l'un des rares moments où il faut faire la file au bureau de poste pour un premier jour d'émission. » Roland rêve de présenter sa collection à l'étranger. « Pas nécessairement pour gagner des prix, mais essentiellement pour le fait d'être invité et de pouvoir participer à des compétitions de ce niveau. »

Son projet le plus récent concerne une collection d'histoire postale autour de trois timbres de Léopold III édités entre 1938 et 1941. « Je veux montrer cette nouvelle collection aux expositions provinciales de 2011. Je veux montrer aux collectionneurs tout le plaisir que cette approche peut procurer, et en plus, pour pas cher. »



CODE : FDS1013



CODE : FDC1013

DATE D'ÉMISSION :  
**{15/04/2010}**  
LE PRINCE PHILIPPE A 50 ANS  
CODE: 1013PRO\*  
\*1 timbre est inclus dans l'abonnement aux timbres-poste



Il n'y a pas de prévente de cette émission.



Oblitération premier jour :  
Le 15 avril 2010 de 9h à 17h à la Philaboutique  
Bruxelles – De Brouckère, Boulevard Anspach 1 à  
1000 Bruxelles.

## Le Prince Philippe a 50 ans CARACTÉRISTIQUES :

- Thème : timbre pour les 50 ans du Prince Philippe
- Photos : ©La Défense & Belga
- Composition : Jean Libert
- Format des timbres : 40,20 mm x 27,66 mm
- Format du feuillet : 140 mm x 166 mm
- Valeur des timbres : 2
- Prix du feuillet : 5,90 €
- Composition du feuillet : 5 timbres-poste
- Papier : phosphorescent litho
- Nombre de planches : 2
- Procédé d'impression : offset
- Dentelure : 11 ½
- Repro et impression : Stamps Production Belgium



# EXPLOREZ LE MONDE GRÂCE À L'ABONNEMENT TIMBRES-POSTE !

**Vous êtes mordu(e) de culture, vous aimez la nature ou êtes adepte de technologie ? Découvrez la surprenante diversité des émissions philatéliques belges et commencez dès maintenant votre propre collection.**

Les timbres-poste sont certes petits, mais ils sont riches de contenu. Culture, histoire, événements, traditions et coutumes : les timbres-poste sont le reflet de notre société.

**L'ABONNEMENT TIMBRES-POSTE : ENCORE PLUS AVANTAGEUX !**  
À partir de 2010, de nouveaux prix seront appliqués à vos timbres-poste. Afin de bénéficier du prix le plus avantageux pour vos timbres, vous devrez, à partir de 2010, acheter les timbres dans les bureaux de poste par feuillet complet.

Au guichet, seules les Effigies royales seront encore disponibles à la pièce au prix majoré de 0,69 € la pièce. Avec un Abonnement timbres-poste, vous recevez toujours chaque timbre à la pièce au prix le plus avantageux et vous profitez en outre de nombreux avantages.

Par exemple, vous recevez dans votre boîte aux lettres, en 5 envois répartis tout au long de l'année, un exemplaire de tous les timbres-poste belges. Vous ne devez plus vous déplacer, ni acheter de feuillets complets. Au total, vous recevez plus de 100 timbres-poste différents.

De plus, en tant qu'abonné(e), vous recevez 5 fois par an notre magazine Philanews, ainsi qu'un feuillet noir et blanc, et en fonction de votre mode de paiement, un (si vous payez après la livraison) ou deux (si vous payez à l'avance) feuillet(s) supplémentaire(s) non dentelé(s). Si vous choisissez de payer à l'avance, vous recevrez gratuitement, comme cerise sur le gâteau, les éventuelles émissions supplémentaires de 2010.

Le prix de l'Abonnement timbres-poste 2010 est de 97,82 €, sur lequel vous pouvez

bénéficier d'une réduction jusqu'à 8 %. Inscrivez-vous maintenant et profitez de tarifs extrêmement avantageux !

- 2 % de réduction de base en guise de cadeau de bienvenue.
- 3 % de réduction supplémentaire si vous payez à l'avance et en une fois.
- enfin, encore 3 % de réduction supplémentaire si vous payez par domiciliation ou carte de crédit.

**... OU DEVEENEZ ABONNÉ(E) VIP**  
Vous souhaitez recevoir vos timbres à chaque date d'émission? Dans ce cas, optez pour notre formule VIP. Vous recevez alors vos timbres en 10 envois au lieu de 5. Vous payez 97,82 € par domiciliation ou carte de crédit (paiement étalé après chaque envoi) ou vous bénéficiez d'une réduction de 3 % si vous payez à l'avance et en une seule fois par domiciliation ou carte de crédit. De plus, vous recevez notre magazine Philanews, 1 feuillet noir et blanc et selon votre mode de paiement un (si vous payez après la livraison) ou deux (si vous payez à l'avance) feuillet(s) non dentelé(s).



*Les nouveaux abonnés reçoivent en guise de cadeau de bienvenue le superbe ouvrage « Les oiseaux d'André Buzin » (sans timbres-poste).*

**L'ABONNEMENT « FIRST DAY COVER »**  
Souscrivez un abonnement dès maintenant et recevez :

- Tous les First Day Covers de cette année: des enveloppes superbement illustrées, spécialement numérotées, avec oblitération du ou des timbres.
- Prix par exemplaire : 3,75 €
- Un beau cadeau : le classeur pour FDC et son étui de protection.



CODE : FDC1006  
Votre avantage en tant qu'abonné First Day Cover?

- 2 % de réduction sur chacune de ces « First Day Covers. »
- 3 % de réduction supplémentaire si vous optez pour un paiement par carte de crédit ou domiciliation.

Souscrivez à un abonnement FDC avant le 30/06/2010 et recevez un luxueux classeur en similicuir accompagné de son étui de protection.\* La solution idéale pour conserver vos First Day Covers en toute sécurité !

\* à l'exception des First Day Covers émises hors série.

**VOUS SOUHAITEZ OBTENIR PLUS D'INFORMATIONS OU PASSER UNE COMMANDE ?**  
Tél. : 015 285 811, e-mail : [philately@post.be](mailto:philately@post.be) ou utilisez le bon de commande se trouvant page 21. Vous pouvez souscrire à cette offre jusqu'au 30/06/2010.

## BON DE COMMANDE POUR VOTRE ABONNEMENT

Renvoyez ce formulaire à La Poste - Stamps & Philately - Egide Walschaertsstraat 1B - 2800 Malines, de préférence sous enveloppe si vous y mentionnez des données de compte ou de carte de crédit.

### VOS COORDONNÉES

nom + prénom : \_\_\_\_\_

adresse : \_\_\_\_\_

n° : \_\_\_\_\_ boîte : \_\_\_\_\_ code postal : \_\_\_\_\_

localité : \_\_\_\_\_

tél. : \_\_\_\_\_

numéro de client (si connu) : \_\_\_\_\_

e-mail: \_\_\_\_\_

J'accepte que mon e-mail soit utilisé par La Poste pour m'informer de ses produits et services ? ☐ Oui ☐ Non

- ☐ Je souscris un Abonnement timbres-poste et je recevrai, en tant que nouvel abonné, le livre « Les oiseaux d'André Buzin » (sans timbres-postes - action valable jusqu'au 30/06/2010 ou jusqu'à épuisement des stocks).
- ☐ Je souscris un Abonnement FDC et je recevrai, en tant que nouvel abonné, un luxueux classeur accompagné de son étui de protection (action valable jusqu'au 30/06/2010 ou jusqu'à épuisement des stocks).

TYPE D'ABONNEMENT	JE PAIE PAR VIREMENT APRÈS CHAQUE ENVOI	JE PAIE PAR CARTE DE CRÉDIT APRÈS CHAQUE ENVOI OU PAR DOMICILIATION	JE PAIE À L'AVANCE ET EN 1 FOIS PAR VIREMENT	JE PAIE À L'AVANCE ET EN 1 FOIS PAR CARTE DE CRÉDIT OU DOMICILIATION
L'ABONNEMENT TIMBRES-POSTE EN 5 ENVOIS / SC623	<input type="checkbox"/> 95,86 €* (2 % DE RÉDUCTION DÉJÀ DÉDUITS)	<input type="checkbox"/> 92,93 €* (5 % DE RÉDUCTION DÉJÀ DÉDUITS)	<input type="checkbox"/> 92,93 € (5 % DE RÉDUCTION DÉJÀ DÉDUITS)	<input type="checkbox"/> 90,14 € (5 % + 3 % DE RÉDUCTION DÉJÀ DÉDUITS)
L'ABONNEMENT TIMBRES-POSTE VIP EN 10 ENVOIS / SC623	-	<input type="checkbox"/> 97,82 €*	-	<input type="checkbox"/> 94,89 € (3 % DE RÉDUCTION DÉJÀ DÉDUITS)
UN ABONNEMENT FDC / SC624	<input type="checkbox"/> 3,68 € PAR EX., 2% DE RÉDUCTION DÉJÀ DÉDUITS ( +/- 32 EX. PAR AN)	<input type="checkbox"/> 3,56 € PAR EX., 5% DE RÉDUCTION DÉJÀ DÉDUITS (ENVIRON 32 EX. PAR AN)	-	-
LE PROGRAMME ANNUEL STAMPILOU /SC623	-	-	<input type="checkbox"/> 24,99 €	<input type="checkbox"/> 24,99 €

\* Ce montant peut varier si davantage de timbres-poste sont émis dans le courant de l'année.

### JE PAIE CE MONTANT PAR :

- ☐ domiciliation - je paie la première facture par virement et choisis une domiciliation pour les autres versements. Je conserve mon droit aux 3 % supplémentaires de réduction. Numéro de compte :
    - ☐ je paie via carte de crédit ( avec un minimum de 12.39 euro )
      - ☐ VISA ☐ MASTERCARD ☐ AMEX
      - N° : \_\_\_\_\_
      - Date d'échéance : \_\_\_\_\_
  - ☐ Virement ( je reçois une facture pour le montant sur base de mon choix ci-dessus )
- Votre abonnement sera renouvelé chaque année. Pour des raisons d'ordre administratif, le délai de résiliation de votre abonnement est fixé à 30 jours.

Date:

Signature:







CODE	DATE D'ÉMISSION	DESCRIPTION	DÉCOUPE	NOMBRE	PRIX EX.	NOMBRE	TOTAL
TIMBRES-POSTE MARS 2010							
1006PRO	15/03 /2010	06. TIMBRES FLORAUX			0,59 €		
1007BL	15/03 /2010	07. EUROPA : LE NEZ DANS LES LIVRES			5,40 €		
ZB1008	15/03 /2010	08. HORS DU NID ( AUTOCOLLANT )			5,90 €		

TIMBRES-POSTE AVRIL 2010							
1009BL	15/04 /2010	09. ANTVERPIA 2010 (II)			5,00 €		
1010PRO	15/04 /2010	10. FÊTE DU TIMBRE			2,95 €		
1011BL	15/04 /2010	11. MODE, C'EST DU BELGE			5,90 €		
1012BL	15/04 /2010	12. 25 ANS DE TIMBRES DE HAUT VOL			4,50 €		
1013PRO	15/04 /2010	13. LE PRINCE PHILIPPE A 50 ANS			1,18 €		

CODE	DESCRIPTION	PRIX EX.	NOMBRE	TOTAL
FIRST DAY COVERS MARS 2010				
FDC1006	FDC TIMBRES FLORAUX	3,75 €		
FDC1007	FDC EUROPA : LE NEZ DANS LES LIVRES	3,75 €		
FDC1008	FDC HORS DU NID	3,75 €		

FIRST DAY COVERS AVRIL 2010				
FDC1009	FDC ANTVERPIA 2010	3,75 €		
FDC1010	FDC FÊTE DU TIMBRE	3,75 €		
FDC1011	FDC MODE, C'EST DU BELGE	7,50 €		
FDC1012	FDC 25 ANS DE TIMBRES DE HAUT VOL	3,75 €		
FDC1013	FDC LE PRINCE PHILIPPE A 50 ANS	3,75 €		

FIRST DAY SHEETS MARS 2010				
FDS1006	FDS TIMBRES FLORAUX	4,95 €		
FDS1007	FDS EUROPA : LE NEZ DANS LES LIVRES	4,95 €		
FDS1008	FDS HORS DU NID	4,95 €		

CODE	DESCRIPTION	PRIX EX.	NOMBRE	TOTAL
FIRST DAY SHEETS AVRIL 2010				
FDS1009	FDS ANTVERPIA 2010	4,95 €		
FDS1010	FDS FÊTE DU TIMBRE	4,95 €		
FDS1011	FDS MODE, C'EST DU BELGE	4,95 €		
FDS1012	FDS 25 ANS DE TIMBRES DE HAUT VOL	4,95 €		
FDS1013	FDS LE PRINCE PHILIPPE A 50 ANS	4,95 €		

CODE	DESCRIPTION	SC CODE	PRIX EX.	NOMBRE	TOTAL
PUBLICATIONS					
BO1001FTIB	THIS IS BELGIUM VIII: MODE, C'EST DU BELGE		19,95 €		

NUMISLETTERS				
NL10061	NUMISLETTER 25 ANS DE TIMBRES DE HAUT VOL	15,95 €		
NL10062	NUMISLETTER LE PRINCE PHILIPPE A 50 ANS	15,95 €		

NUMISMATIQUE					
NM09LLGS	LA MONNAIE LUCKY LUKE EN OR	SC629	400,00 €		
NM09RSMS	LA MONNAIE DE 1€ SAINT MARIN	SC630	6,00 €		
NM10DS	LA MONNAIE DE 2€ DE L'ALLEMAGNE	SC606	9,00 €		
NM10BNLE	SET LES HYMNES NATIONAUX DU BENELUX	SC631	65,00 €		
NM10MTGE	MONNAIE EN OR 50€ BELGIQUE	SC632	215,00 €		
NM10NLHGE	MONNAIE EN OR 10€ DES PAYS-BAS	SC633	240,00 €		
NM10BLSLHGE	MONNAIE EN OR 10€ DU LUXEMBOURG	SC634	130,00 €		

AUTRES PRODUITS					
MER1001BUZ	BUZIN BOX		50,00 €		
ZB1002	CARTES POSTALES ANTVERPIA		3,45 €		

CODE	DESCRIPTION	PRIX EX.	NOMBRE	TOTAL
AVANTAGES CULTURELS				
<input type="checkbox"/> JE SUIS ABONNÉ(E) <input type="checkbox"/> JE NE SUIS PAS ABONNÉ(E)		(INDIQUER LE PRIX EXACT)		
PAS10CP01	AVANT CULT. II : DUOTICKET MUNDANEUM	15 / 19 €		
PAS10CP02	AVANT CULT. II : PAS BRUXELLES PROMENADE LIT. +CENTRE BELGE DE LA B.D.	15 / 20 €		
PAS10CP03	AVANT CULT. II : VISITE FLORALIES DE GANT	15 / 20 €		
PAS10CP03IF	AVANT CULT. II : PAQUET INFO FLORIES DE GAND : LIVRE+DVD	15 / 18 €		
BO1001NTIBX	LIVRE - THIS IS BELGIUM-VIII-FR SIGNÉ	15 / 19,50 €		
PAS10CP05	AVANT CULT. II : DUOTICKET MUSÉE ROYALE DE L'AFRIQUE CENTRALE	15 / 22,95 €		
PAS10CP06	AVANT CULT. II : DUOTICKET CENTRE D'ART WIELS	15 / 20 €		
PAS10CP07	AVANT CULT. II : TICKET MOT GRIMBERGEN	15 / 23 €		
PAS10CP08	AVANT CULT. II : DUOTICKET FONDATION FOLON	15 / 20 €		





CODE	DESCRIPTION	PRIX EX.	NOIMBRE	TOTAL
VIGNETTES D'AFFRANCHISSEMENT				
FV1002(1)S	VIGNETTE ANTVERPIA 2010	0,69 €		
FV1002(1E)S	VIGNETTE ANTVERPIA 2010	1,00 €		
FV1002(1W)S	VIGNETTE ANTVERPIA 2010	1,15 €		
FV1002(2)S	VIGNETTE ANTVERPIA 2010	1,38 €		
FV1002S	ANTVERPIA 2010 SET	4,22 €		



PHILATÉLIE FERROVIAIRE				
NMBS101	ANVERS CENTRAL, UN MONUMENT QUI NE CESSE D'ÉTONNER ( BANDELETTE DE 4 TIMBRES)	6 €		

VOS COMMANDES SUPPLÉMENTAIRES				

REMARQUE IMPORTANTE : TOUS NOS PRIX SONT TVA INCLUSE

TOUS LES PRODUITS ET TIMBRES SONT DISPONIBLES JUSQU'À ÉPUISEMENT DES STOCKS OU LA FIN DES DÉLAIS DE VENTE.

TOTAL DE LA COMMANDE	€
J'AJOUTE DES FRAIS ADMINISTRATIFS	€
0,15 € FRAIS DE COLLAGE PAR UNITÉ ( FACULTATIF )	... X 0,15 EURO
MONTANT TOTAL	€

date : ..... signature : .....

Le bon de commande reprend d'office le prix le plus bas pour les timbres qui restent disponibles à l'unité (par ex. 0,59 € pour le tarif 1 national). Ces prix sont valables si vous passez une commande d'au moins 10 timbres (différents) ou achetez au moins 1 feuillet ou carnet. Si vous commandez moins de 10 timbres sans feuillet ni carnet, vous payez alors le prix unitaire (par ex. € 0,69 pour le tarif 1 national).

Vos données sont traitées par La Poste en vue de la gestion de vos relations (pré)contractuelles avec La Poste et/ou un de ses partenaires, du contrôle des opérations ainsi que de vous informer des produits et services que La Poste commercialise et/ou distribue, de les communiquer à des organisations faisant partie du groupe de La Poste ou aux organisations dont La Poste distribue les produits et services et ce dans le même but. Si vous souhaitez vous opposer à l'une de ces deux finalités, cochez la case ci-dessous ou envoyez-nous une demande écrite, datée et signée accompagnée d'une preuve de votre identité à l'adresse suivante : La Poste - Service Privacy, BP 5000, 1000 Bruxelles. Cette procédure vous permet également de consulter vos données et de les faire corriger si nécessaire.  
☐ Je ne souhaite pas recevoir d'informations sur les produits et services des entreprises ci-dessus.

NOMBRE DE TIMBRES	DÉCOUPE
1. UN TIMBRE LIBRE	S10
2. UN TIMBRE AVEC OBLITÉRATION CENTRALE	S11*
3. UNE PAIRE DE TIMBRES HORIZONTALE	S20
4. UNE PAIRE DE TIMBRES HORIZONTALE, AVEC OBLITÉRATION CENTRALE SUR LE TIMBRE DE DROITE	S21*
5. UN BLOC DE QUATRE TIMBRES	S40
6. UN BLOC DE QUATRE TIMBRES, AVEC UNE OBLITÉRATION CENTRALE	S41*
7. UNE BANDE DE CINQ TIMBRES AVEC LE NUMÉRO DE PLANCHE	S50
8. UNE BANDE DE CINQ TIMBRES AVEC LE NUMÉRO DE PLANCHE ET UNE OBLITÉRATION SUR LE TIMBRE EXTÉRIEUR	S51*
9. UNE BANDE DE CINQ TIMBRES AVEC LA DATE D'IMPRESSION	S60
10. UNE BANDE DE CINQ TIMBRES AVEC LA DATE D'IMPRESSION ET UNE OBLITÉRATION SUR LE TIMBRE EXTÉRIEUR	S61*
11. UNE FEUILLE DE TIMBRES COMPLÈTE	S70
12. UNE FEUILLE COMPLÈTE DE TIMBRES OBLITÉRÉS	S71*

## DEUX NOUVEAUX JOYAUX DE L'ASSORTIMENT DUOSTAMP® !

DATE D'ÉMISSION  
**{22/03/2010}**

Notre magnifique assortiment Duostamp® s'enrichit de deux nouvelles séries particulièrement originales. Êtes-vous fan de Duostamp®, vous aussi ? Ajoutez sans tarder ces séries à votre collection :

• **Duostamp® Dumbo**: tout le monde le connaît, l'adorable éléphant de Disney, avec ses grandes oreilles. Après une longue attente, le film ressort en DVD. Le moment où jamais d'émettre une série Duostamp® en l'honneur de Dumbo.

**Dumbo**

Code série de 5 timbres : DSS1003

Code feuillet de 15 timbres : DSV1003

• **Duostamp® Pat le pirate** : le sympathique corsaire et son équipage méritaient également une chouette série Duostamp®. Les enfants vont adorer !

**Pat le pirate**

Code série de 5 timbres : DSS1004

Code feuillet de 15 timbres : DSV1004

Les articles Duostamp® sont vendus au prix de 4,99 € par série de 5 timbres-poste et peuvent être utilisés pour l'affranchissement des envois nationaux jusqu'à 50 grammes. Ils sont disponibles dans la plupart des bureaux de poste, auprès de Stamps & Philately et sur notre e-shop à l'adresse [www.post.be/eshop](http://www.post.be/eshop) Vous pouvez aussi commander les Duostamp® par feuillet de 15 timbres auprès de Stamps & Philately, au prix de 14,50 €.

Par leur finition unique et leurs magnifiques illustrations, il s'agit de véritables pièces de collection. Quelque 12 nouvelles séries sortent chaque année. Nous proposons même aux collectionneurs un abonnement avantageux.



CODE: DSS1003\*



CODE: DSS1004\*

**S'ABONNER À DUOSTAMP® ?  
EXCELLENT CHOIX !**

Chaque année, nous émettons environ 12 nouvelles séries Duostamp®.


**Vos avantages:**

- vous choisissez vous-même votre mode de paiement: carte de crédit, domiciliation ou virement
- vous bénéficiez d'une réduction de -2% sur le prix de vente + d'une réduction supplémentaire de -3% si vous payez par carte de crédit ou domiciliation.
- vous recevez les séries à la maison et ne devez pas vous déplacer (nous ne vous facturons aucun frais d'envoi)

**C'est aussi simple que ça !**

Contactez-nous dès aujourd'hui pour obtenir plus d'informations ou pour souscrire à un abonnement. Vous trouverez nos coordonnées au début de ce magazine.






# NOUVEAU SET BENELUX 2010 EN EURO LES HYMNES NATIONAUX DU BENELUX

*Une coproduction exclusive de trois institutions monétaires : la Monnaie Royale de Belgique, la Monnaie Royale des Pays-Bas et la Banque Centrale du Luxembourg*

- Le set comporte les **24 monnaies "Benelux"** en euro du millésime 2010 et une **médaille thématique**.
- EN SUPPLÉMENT**: un **CD musical** contenant les hymnes nationaux de la Belgique, des Pays-Bas et du Grand Duché de Luxembourg, c.à.d. la *Brabançonne*, le *Wilhelmus* et *Ons Hémécht*.
- Toutes les pièces sont frappées en **qualité BU** (Brillant Uncirculated).
- Prix: **65,- €** - Code de commande: NM10BNLE





## La monnaie Lucky Luke

La Monnaie de Paris a immortalisé le célèbre cow-boy sur une magnifique monnaie en or. Avis aux collectionneurs : le tirage a été limité à seulement 1000 exemplaires pour le monde entier ! Chaque pièce est accompagnée d'un certificat d'authenticité numéroté.

Pureté	920/000
Poids	8,45 gr
Diamètre	22 mm
Valeur faciale	50 euro
Tirage	1000 ex.
Code	NM09LLGS
Prix	400,00 €



Prix sous réserve des fluctuations sur le marché des métaux nobles.

## La monnaie de 1€ Saint-Marin 2009

Cette pièce de 1€ émise par l'Etat de Saint-Marin a été frappée en 2009 avec un tirage de seulement 1.146.000 exemplaires pour le monde entier. Alors si vous ne possédez pas encore de pièces de Saint-Marin voici l'occasion d'en acquérir une ! La pièce illustre les armoiries officielles de la République. Au revers figure la face commune des monnaies de 1€.



Monnaie de 1€ Saint-Marin 2009 : Prix : 6,00€ code NM09RSM5

## La nouvelle monnaie de 2€ de l'Allemagne



Voici la nouvelle monnaie de 2€ 2010 de l'Allemagne (Bremen - tirage : 20.000.000 pièces)

**Monnaie de 2€ Allemagne 2010 : Bremen**  
Prix : 9,00€ code NM10DS

Voir bon de commande central

## Pour ceux qui préfèrent les valeurs sûres...

Une **exclusivité** sans pareil! Chacune de ces trois monnaies en or a été frappée en **tirage limité** et se présente dans un joli écrin. Chaque émission est accompagnée d'un certificat d'authenticité délivré par l'**institution monétaire officielle**: la Monnaie Royale de Belgique, la Monnaie Royale des Pays-Bas et la Banque Centrale du Luxembourg. Ceci est déjà une garantie en soi!

# LES EUROS EN OR DU BENELUX



**NOUVEAU**

**BELGIQUE/50 EUROS**  
100<sup>e</sup> anniversaire du Musée de Tervuren  
Ø 21 mm • Belle Épreuve  
• 999/000 • Prix: **215 €\***  
• code NM10MTGE





**NOUVEAU**

**PAYS-BAS/10 EUROS**  
400 ans de relations commerciales entre les Pays-Bas et le Japon • Ø 22,5 mm • 900/000  
• Belle Épreuve • Prix : **240 €\*** • code NM10NLHGE





**NOUVEAU**

**LUXEMBOURG/10 EURO** Le Cerf d'Orval  
Ø 16 mm • 999/000 • B. épr. • Prix: **130 €\*** • NM10LHGE



## Bon de réduction

### Collection « 1.000 Timbres-poste »

Prix normal de 40 € Aujourd'hui pour 9,50 €

Unique ... une grande et surtout magnifique collection de plus de 1.000 (111) timbres-poste différents. Le prix normal de vente est de 40 €. Nous vous l'offrons en promotion pour à peine 9,50 € ! C'est un splendide lot pour les collectionneurs débutants et avertis. Il contient beaucoup de très beaux timbres-poste à motif, des émissions spéciales, des timbres-poste commémoratifs, des timbres-poste anciens et classiques (parfois âgés de plus de 100 ans)... etc. Commandez dès à présent ce gros lot de timbres-poste et assurez-vous ainsi un grand nombre de soirées de plaisir : classer, chercher, regarder et profiter...

Commandez vite, car une fois le stock épuisé = fini !



### La monnaie du WWF : « Éléphant africain » de l'argent pur !

de 32,80 € pour 17,50 €

A l'occasion du 30<sup>e</sup> anniversaire du WWF, des pièces de commémoration en argent pur ont été frappées. Vous pouvez dès maintenant et temporairement commander la pièce « Maman éléphant et son bébé ».



### Affaire : classeur

Prix normal 8,95 €  
Aujourd'hui à 3,70 €

**Classeurs de grande qualité!**

- Fabrication artisanale
- Reliure en lin • entièrement plat
- Format 30 x 23 cm • 16 pages
- Double feuille intermédiaire
- parcassin • Dorure

**Achetés en masse, pour des prix absolument incroyables !**

1 classeur	5 €
5 classeurs	4 €
10 classeurs	3,70 €

Prix à l'unité. Fini = fini!



**BON** à renvoyer à Edel Collections SA, Parklaan 22 b12, 2300 Turnhout. Tél. : 014/44.82.43

OUI, veuillez m'envoyer par retour de courrier sans obligation de ma part, à vue pendant 14 jours la/les série(s) cochées.

☐ Collection de timbres « 1.000 Timbres-poste » aujourd'hui à 9,50 €

☐ La monnaie du WWF d'argent pur « Maman éléphant et son bébé », aujourd'hui à 17,50 €

☐ 1 classeur à 5 €    ☐ 5 classeurs pour 20 €    ☐ 10 classeurs pour 37 €

+ 4,95 € de contribution aux frais d'expédition.

Je ne paie encore rien maintenant et attend d'abord votre envoi.

Si je ne suis pas satisfait, je vous retourne le tout et ne vous dois rien.

Nom : ..... h/f

Prénom : .....

Adresse : ..... No. ....

Code postal : ..... Localité : .....

N° de tél : .....



Tél. : 014/44.82.43  
www.edelcollections.be  
info@edelcollections.be

24 |

| 25



# AVANTAGES CULTURELS NOUVEAUX

## UN TARIF AVANTAGEUX POUR NOS ABONNÉS

En 2010, La Poste veut aussi gâter ces abonnées avec une offre d'avantages culturels variés. Nous vous présentons un avant-goût.



**LE MUNDANEUM, UNIQUE AU MONDE**  
Paul Otlet ne se contentait pas de rêver, il s'est aussi totalement investi dans la réalisation de son idéal. Au début du siècle dernier, il se lance dans l'œuvre de sa vie, qui visait à rassembler et classer l'ensemble des connaissances du monde. La superbe collection de Paul Otlet est conservée au Mundaneum de Mons. Il s'agit d'un musée des plus singuliers, dont la scénographie est signée François Schuiten. Pour prolonger le plaisir de la visite chez soi, le livre « Les Archives de la Connaissance » vous est offert. Ceux qui préfèrent peuvent remplacer ce cadeau par une lithographie.

*Ticket duo Mundaneum et livre « Les Archives de la Connaissance » ou une Lithographie (valeur ticket duo + livre ou litho : 19 €) : prix abonnés 15 €, non-abonnés 19 €*



**PROMENADE LITTÉRAIRE À TRAVERS BRUXELLES**  
L'émission « Promenade littéraire à travers Bruxelles » est l'occasion idéale pour proposer à nos lecteurs une découverte du cœur de Bruxelles. Sous la houlette de guides professionnels, vous pourrez découvrir ce que plusieurs écrivains de renommée internationale ayant séjourné dans la ville savaient déjà : Bruxelles déborde de vie. La promenade se termine par une visite gratuite du Musée de la bande dessinée.

*Promenade à travers Bruxelles et visite du Musée de la bande dessinée (valeur 20 €) : prix abonnés 15 €, non-abonnés 20 €.*

Dates : 22 mai 2010, 21 août 2010 et 23 octobre 2010. Promenades supplémentaires possibles en cas d'inscriptions suffisantes. Vous pouvez aussi organiser votre propre promenade (à partir de 10 personnes). Contactez notre service clientèle.

**FLORALIES GANTOISES**  
Tous les cinq ans, l'événement est attendu avec impatience : les « Florales gantoises » ouvriront leurs portes en avril. Du 17 au 25 avril, vous pourrez vous régaler des superbes créations signées par les horticulteurs gantois et belges, mais aussi par des artistes floraux de réputation mondiale. Après votre

visite, vous pourrez gagner notre stand pour y acheter le feuillet « Florales », avec en prime la semence de la fleur *Lychnis Coronaria*.  
*Visite des Florales gantoises : prix abonnés 15 €, non-abonnés 20 €.*

*Pour ceux qui souhaitent bénéficier de cet avantage culturel sans la visite, il y a aussi le DVD « Florales gantoises » et le livre « Florales gantoises » (ensemble, valeur 18 €) : prix abonnés 15 €, non-abonnés 18 €.*



**MODE, C'EST DU BELGE**  
Voici une bonne vingtaine d'années, le monde de la mode belge prenait une dimension internationale avec l'arrivée des « 6 Anversois ». Depuis, les superbes collections des créateurs belges ne cessent d'étonner tant les connaisseurs que le grand public. Impensable de ne pas rendre hommage à de si beaux talents. L'émission « Mode, c'est du belge » exprime notre estime pour 10 créateurs qui ont acquis une renommée internationale. Vous découvrirez tout en détail dans le livre « This is Belgium — Mode, c'est du belge », écrit pour l'occasion par Veerle Windels, journaliste de mode. Dans le cadre de cet avantage, vous pouvez acquérir un exemplaire du livre dédié par l'auteur Veerle Windels.

*Prix livre « This is Belgium » : abonnés 15 €, non-abonnés 19,50 €*

**MUSÉE ROYAL D'AFRIQUE CENTRALE**  
En 2010, les Congolais fêtent un événement majeur ! Les 50 ans d'indépendance du pays seront en effet célébrés comme il se doit. Pas seulement au Congo, mais aussi en Belgique, avec l'émission de la série de timbres-poste « Le destin en main ». C'est évidemment l'occasion de se pencher sur la culture tellement intéressante de ce pays. Et où peut-on mieux la découvrir qu'au Musée royal d'Afrique centrale ? Vous pouvez y visiter une des trois expositions temporaires qui s'y tiennent cette année. L'exposition « Fleuve Congo » se déroule du 27 avril 2010 au 9 janvier 2011 alors que l'exposition « Le bâtiment du musée fête ses 100 ans » ouvrira ses portes du 30 avril au 9 janvier 2011. Par ailleurs, du 11 juin 2010 au 9 janvier 2011 se tiendra l'exposition « Indépendance. 50 ans d'indépendance racontés par des Congolais ». À ne pas manquer !

*Ticket duo Musée et visite de l'exposition (valeur 22,95 €) : abonnés 15 €, non-abonnés 22,95 €*



**LA BELGIQUE, PAYS DE LA BIÈRE !**  
Pour le promeneur qui fait halte sur une terrasse de bistro en été ou se réfugie dans une brasserie fuyant le vent d'hiver et consulte

la carte de l'établissement, aucun doute possible : la Belgique est un pays de bière, même si de nombreuses brasseries locales ont disparu. Le fait d'insuffler une nouvelle vie dans ces anciennes brasseries témoigne de notre attachement et de notre respect au métier de brasseur. Vous pouvez à présent découvrir le Centre d'art contemporain Wiels à des conditions très intéressantes !

*Ticket duo CAC Wiels et brochure « Luc Tuymans » (valeur 18 €) : prix abonnés 15 €, non-abonnés 18 €*



**MUSÉE DES TECHNIQUES ANCIENNES**  
Ivoici moins d'un siècle, il était banal de s'arrêter chez le savetier pour se faire tailler une paire de sabots, de passer chez le forgeron pour ferrer son cheval ou d'admirer la fileuse maniant la quenouille... des gestes à peine imaginables dans notre société de consommation actuelle. Les personnes qui souhaitent découvrir l'ingéniosité de nos aïeux se rendront sans hésiter au Musée des Techniques anciennes de Grimbergen. On vous y offrira en plus un ensemble de 4 superbes gravures.

*Ticket MOT Grimbergen et ensemble de Gravures (valeur totale : 23 €) : prix abonnés 15 €, non-abonnés 23 €*



**L'HÉRITAGE DE JEAN-MICHEL FOLON**  
Si la Belgique est rapidement devenue trop petite pour Jean-Michel Folon, il n'en a pour autant jamais oublié sa patrie. Bien qu'il ait séjourné de nombreuses années à Paris, il n'a pas hésité longtemps avant de décider de transférer son héritage en Belgique. Sa collection hétéroclite de sculptures, aquarelles, gravures et affiches est présentée à la Fondation Folon dans la Ferme du Château de La Hulpe. Ce musée original vaut assurément le déplacement et la visite du magnifique domaine du Château couronnera votre escapade en beauté.

*Ticket duo Fondation Folon et sac cadeau (valeur totale 20 €) : prix abonnés 15 €, non-abonnés 20 €*

**INFO :**  
Vous pouvez commander ces avantages culturels au moyen de notre bon de commande central ou chez Stamps & Philately, Egide Walschaertsstraat 1B – 2800 Malines  
Tél. 015 285 811 — e-mail : [philately@post.be](mailto:philately@post.be) — [www.philately.post.be](http://www.philately.post.be)  
\* Offre valable pour tout abonnement à l'un des produits suivants : Timbres-poste, Pochette annuelle, Livre philatélique, First Day Sheets, First Day Covers, Numisletters, Duostamp®.



# ANVERS-CENTRAL, UN MONUMENT QUI NE CESSE D'ÉTONNER !

La gare d'Anvers-Central –appelée également “Middenstatie” – a été construite entre 1899 et 1905. Ce joyau de l'architecture ferroviaire est l'oeuvre de l'architecte Louis de la Cense-rie, tandis que la superbe marquise de gare a été conçue par l'ingénieur C. Van Bogaert.

En 1975, la gare a été classée comme monu-ment protégé ; en 1985, on a entamé sa réno-vation. L'aménagement de la jonction nord-sud a fait de cette gare terminus un complexe se prêtant à recevoir les trains à grande vitesse. La gare entièrement rénovée et transformée a été officiellement ouverte le 25 septembre 2009.



**Bandelette de 4 timbres présentée dans sa pochette.**  
La prévente se fera pendant Antverpia (stand SNCB Holding – Centre philatélique).  
Prix : 6,00 €  
Code NMBS101  
Oblitération “Événement”.  
Ces timbres seront vendus à partir du 19 avril au Centre Philatélique de la SNCB Holding, dans les Philaboutiques de La Poste, ainsi que chez “Stamps & Philately”.

# TIMBRES-POSTE IRLANDAIS

Le printemps est à nos portes et cela fait un petit temps déjà que les décorations de Noël ont été remises au grenier. Les derniers timbres de 2009, émis par An Post (poste irlandaise), étaient tous consacrés au thème de Noël. À l'instar des Anglais et des Américains, les Irlandais vouent une véritable passion à la fête de Noël et cela se voit ! D'ins-piration religieuse, les timbres autocollants célèbrent cette période de l'année placée sous le signe de la paix et de l'amour du prochain.

La libellule apparaît sur quelques autres timbres. Cet insecte qui parle à l'imagination cadre parfaitement avec l'Irlande, terre de féerie et de légendes où se mêlent magie et fantastique.

CODE	DESCRIPTION	DATE D'ÉMISSION	PRIX
IR092355ST	LIBELLULE	16.10.2009	1,33 €
IR092382	LIBELLULE	16.10.2009	0,99 €
IR0923MS	LIBELLULE	16.10.2009	1,15 €
IR092455	NOËL	06.11.2009	0,67 €
IR092482	NOËL	06.11.2009	0,99 €
IR0924SAS	NOËL	06.11.2009	1,33 €
IR0924BK	NOËL (26 TIMBRES)	06.11.2009	16,64 €



**LA POSTE PROPOSE LA SIMPLICITÉ**

La Poste lance PostMobile, la carte GSM prépayée aux tarifs très avantageux et très simples: c'est toujours le même prix, vers tous les numéros, tous les jours. Et pas de frais d'abonnement. Pour recharger, c'est facile : dans les supermarchés, les librairies, via votre GSM et dans votre bureau de Poste...

De plus, vous pouvez garder votre numéro de GSM actuel !

[www.postmobile.be](http://www.postmobile.be)

**VOUS TROUVEZ AUSSI LES TARIFS GSM TRÈS COMPLIQUÉS ?**

**Le même tarif vers les numéros fixes et mobiles, 24h/24, 7j/7.**

	<b>SMS</b>	<b>€0,10/sms*</b>
	<b>APPEL</b>	<b>€0,20/min*</b>
	<b>APPEL</b>	<b>€0,30/min**</b>

**SIMPLEMENT PAS CHER.**

\*Prix TVAIC. Concerne les appels et SMS sur tous les réseaux belges, à l'exception des appels et SMS vers les numéros spéciaux (numéros de vote, 0900, etc.). Les appels sont facturés à la seconde à partir de la 61ème seconde.  
\*\* Prix TVAIC. Concerne les appels à partir de la Belgique vers les réseaux européens, à l'exception des appels vers des numéros spéciaux. Les appels sont facturés à la seconde à partir de la 61ème seconde. Pour plus d'informations et pour consulter la liste des pays : [www.postmobile.be](http://www.postmobile.be)  
E.R. : Ph. Altard - Centre Monnaie - 1000 Bruxelles.

**OFFRE EXCEPTIONNELLE DAVO À ANTVERPIA !**

À l'occasion d'Antverpia, DAVO se pare de ses plus beaux atours. Pour la première fois de son histoire, l'entreprise publiera en effet un supplément au mois d'avril de cette année. Grâce à la parfaite collaboration entre nos services et DAVO, le supplément 2010 – Belgique sera déjà en vente à Antverpia.

**OFFRE EXCEPTIONNELLE DAVO**

Pour fêter cet événement, une super offre sur plusieurs produits DAVO attend également le visiteur à Antverpia. Pour en savoir plus, rendez-vous au stand de La Poste à Antverpia. Vous ne serez pas déçu(e) !



# PROGRAMME ANNUEL STAMPILOU 2010

Tu as entre 6 et 12 ans ? Alors, Stampilou est fait pour toi ! Ce magazine te fera découvrir le monde de la philatélie. Pour être sûr(e) de collectionner une énorme quantité de timbres, il te suffit de devenir membre de Stampilou, car tu recevras dans ta boîte aux lettres tous les timbres-poste spéciaux qui seront émis en 2010.

Grâce à Stampilou, tu apprendras en t’amusant tout ce qu’il faut savoir pour collectionner les timbres. Tu y trouveras aussi des tas de conseils. De plus, les fiches d’émission te fourniront des explications détaillées sur les thèmes illustrés sur les timbres-poste. Le journal du club, bandes dessinées et BD de poche : Stam & Pilou mettent de la bonne humeur dans ta collection.

## QUELS SERONT TES AVANTAGES EN TANT QUE NOUVEAU MEMBRE ?

- Si tu deviens membre, nous t’offrirons comme cadeau de bienvenue un kit de démarrage comprenant un classeur, le guide du club, une loupe, une pincette, une carte de membre et des cartes de classement. Tu recevras en supplément un First Day Sheet et un First Day Cover accompagnés d’une fiche d’explication sur ces objets de collection.
- Les 26 émissions spéciales de timbres du programme annuel 2010, comprenant à la fois des timbres neufs et des timbres oblitérés. Tu seras donc assuré(e) de pouvoir ajouter tous les timbres-poste spéciaux à ta collection.
- Avec chaque émission, une fiche explicative, des conseils et de superbes photos.
- 6 chouettes journaux du club Stampilou avec des conseils, des blagues et des jeux.
- 2 BD passionnantes de Stam & Pilou.
- 1 BD de poche « Halloween » de Stam & Pilou.



©Studio MAX!

## TRANSMETTEZ VOTRE PASSION À VOS ENFANTS ET PETITS-ENFANTS, ET SOUSCRIVEZ DÈS AUJOURD’HUI AU PROGRAMME ANNUEL STAMPILOU 2010 !

Vous pouvez recevoir votre programme annuel Stampilou 2010 pour à peine 24,99 €\*, dont plus de 17 euros de timbres-poste utilisables ! Contactez Stampilou au 015 285 811, envoyez un e-mail à [philately@post.be](mailto:philately@post.be), ou complétez le bon de commande à la page 21 et nous ferons le reste.

## OUVERTURE DES PHILABOUTIQUES – AVRIL 2010

À l’occasion d’Antverpia 2010, la Philaboutique de Bruxelles sera fermée du 8 au 13 avril 2010.

La Philaboutique de Malines sera fermée le 8 avril 2010.



## FOIRES ET SALONS

Stamps & Philately sera présent à la Foire du Livre de Bruxelles du jeudi 4 au lundi 8 mars 2010 à Tour & Taxis – 1000 Bruxelles.

## FLORALIES GANTOISES

Stamps & Philately tiendra un stand aux Florales gantoises du 17 au 25 avril 2010. Vous pourrez y admirer un aperçu de tous les timbres publiés au fil des ans sur le thème des Florales. De 10 h 00 à 17 h 45 (excepté pause déjeuner de 12 h 15 à 13 h 00), vous pourrez y acquérir les timbres Florales 2010. Nous y proposerons également notre offre d’avantages culturels et l’Abonnement aux Timbres-poste.



## BUREAU DE POSTE TEMPORAIRE



L’Ambassade d’Andorre en Belgique ( Rue de la Montagne 10 – 1000 Bruxelles) accueillera à partir du 15 avril 2010 l’exposition « Artistes andorrans et philatélie » qui propose un aperçu de l’art andorran du XXè siècle à travers les timbres. Les timbres de

la Principauté d’Andorre sont très prisés, en particulier parce qu’ils sont émis par les services postaux espagnol et français. L’exposition coïncide avec la présentation à ANTVERPIA 2010 d’un nouveau timbre andorran de La Poste française représentant la maison de maître bruxelloise qui abrite l’Ambassade d’Andorre en Belgique. Autre événement lié à cette exposition : le 16 avril, un bureau temporaire de La Poste belge opérera sur place de 10h à 16h.



Projet non contractuel  
Création et gravure d’André Lavergne

# CHOISISSEZ LE PLUS BEAU TIMBRE DE 2009 ET REMPORTEZ LE LIVRE “LA BELGIQUE 2009 À TRAVERS SES TIMBRES-POSTE”

Nous vous invitons à voter pour le timbre de 2009 que vous préférez. Votre avis sera pris en considération dans le cadre des “Grands Prix de l’Art philatélique belge”.

Faites votre choix pour :

1. le plus beau timbre ( numéro de votre choix)
2. le deuxième plus beau timbre ( numéro de votre choix)
3. le troisième plus beau timbre ( numéro de votre choix)

Notez votre sélection sur une carte postale et envoyez-la avant le 30/03/2010 à Stamps & Philately, Marketing ( Référendum), E. Walschaertsstraat 1B – 2800 Mechelen.

Si votre choix correspond à celui de la majorité des lecteurs, vous ferez peut-être partie des 5 heureux lauréats qui remporteront le livre “La Belgique 2009 à travers ses timbres-poste”.

Voici les numéros des timbres selon l’édition de Philanews dans laquelle ils ont été publiés ou consultez notre site internet à la page suivante: <http://www.post.be/site/fr/residential/stamps/philately/stamps/2009/index.html>

### PHILANEWS 5/2008 :

01. L’euro fête ses 10 ans

### Die Deutschsprachige Gemeinschaft :

- 02. Point des 3 bornes à La Calamine
- 03. Cruche de Raeren
- 04. Lac de Bütgenbach
- 05. Sanatorium d’Eupen
- 06. Tireurs
- 07. Feuillet complet
- 08. Effigie royale ( 1 E)
- 09. Effigie royale ( 3 E)
- 10. Effigie royale (1 W)
- 11. Effigie royale ( 3 W)
- 12. Pygargue à queue blanche
- 13. Fleur Tulipa Bakeri

### Antverpia 2010 :

- 39. Peinture Luc Tuymans
- 40. Sculpture Luc Deleu
- 41. Théâtre Bourla
- 42. Film
- 43. Littérature
- 44. Feuillet complet

### PHILANEWS 1/2009 :

- 14. Louis Braille
- 15. Péniches sur canaux et fleuves
- 16. Croix-Rouge: de l’eau!
- 17. Marthe de Kerchove de Denterghem
- 18. Lily Boeykens
- Preserve the Polar Regions and Glaciers
- 19. Pingouins
- 20. Ours polaire
- 21. Feuillet complet
- 22. Fête du timbre: le moment “courrier”

### PHILANEWS 2/2009 :

- 23. EUROPA: Sous les cieux européens
- 24. Bob
- 25. Bobette
- 26. Jérôme
- 27. Lambique
- 28. Sidonie
- 29. Le patrimoine mondial belge: les minières néolithiques de Spiennes
- 30. La cathédrale Notre-Dame de Tournai

- 31. Le complexe Plantin-Moretus d’Anvers
- 32. Le centre historique de Bruges
- 33. Victor Horta/maisons de maître à Bruxelles
- 34. Henry Purcell
- 35. GF Händel
- 36. Joseph Haydn
- 37. Felix Mendelssohn-Bartholdy
- 38. Clara Schumann

- 65. Danser sa vie!

- 66. Orchestre

- 67. Funambules
- 68. Illusionniste
- 69. Pyramide
- 70. Trapèze
- 71. Clown
- 72. Acrobates
- 73. Illusionniste
- 74. Acrobate à cheval
- 75. Jongleur

### PHILANEWS 4/2009 :

- 76. Le Maître des Passions
- Une montagne d’art :
- 77. Archives générales du Royaume
- 78. Square Brussels Meeting Centre
- 79. Palais des Beaux-Arts
- 80. Cinémathèque royale de Belgique
- 81. Musée BELvue
- 82. Musée des Instruments de musique
- 83. L’église Saint-Jacques-sur-Coudenberg
- 84. Chapelle protestante
- 85. Bibliothèque royale
- 86. Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique
- 87. Ancien palais de Bruxelles
- 88. Feuillet complet
- L’arbre qui cache la forêt :
- 89. Pin sylvestre
- 90. Hêtre

- 60. Citroën ( années 50)
- 61. Bedford ( années 60)
- 62. Renault ( années 70)
- 63. Renault ( années 80)
- 64. Citroën d’aujourd’hui

- 91. Bouleau
- 92. Méléze
- 93. Chêne
- 94. Feuillet complet

- 95. Le Centre de la BD en fête

- 96. Train Streamline Mettoy
- 97. Locomotive bavaroise Aloisus
- 98. Locomotive tender SNCB
- 99. Locomotive diesel Haine-Saint-Pierre
- 100. Locomotive tender Storchenein
- 101. Locomotive type 16
- 102. Train jouet en fer blanc
- 103. ICE Deutsche Bahn
- 104. Train jouet en bois France
- 105. Train jouet en bois Belgique
- 106. La Chine sur le devant de la scène
- 107. Le Père Damien

### PHILANEWS 5/2009 :

- This is Belgium :
- 108. Tom Lanoye
- 109. Hugo Claus
- 110. Anne Provoost
- 111. Pierre Mertens
- 112. Amélie Nothomb
- 113. Henri Vernes
- 114. ‘Poëziezomers Watou’
- 115. Redu
- 116. ‘Boekenbeurs Antwerpen’
- 117. Foire du Livre de Bruxelles
- 118. Feuillet complet
- 119. Pièces maîtresses de la philatélie belge
- 120. Joyeuses fêtes ( national)
- 121. Joyeuses fêtes ( international)
- 122. Pic noir
- 123. Chouette hulotte



# RENCONTREZ L'HOMME OU LA FEMME QUI A CRÉÉ VOTRE TIMBRE-POSTE

Faites signer votre émission spéciale par le créateur pendant notre prévente à Gand.

Le samedi 13 mars, Gand accueillera notre prochaine prévente. Pas moins de 3 émissions de timbres seront proposées à la vente en avant-première : le feuillet « Floraties gantoises », la superbe série « Hors du Nid » et, last but not least, la série « Europa » consacrée cette année aux livres pour enfants. Dans cette perspective, l'émission belge a été appelée « Le nez dans les livres ». Vous trouverez tous les détails sur cette émission et le récit des deux créatrices à la page 6 de ce numéro de Philanews. La prévente est l'occasion rêvée de rencontrer en personne une de ces grandes dames : Gerda Dendooven sera présente samedi matin.

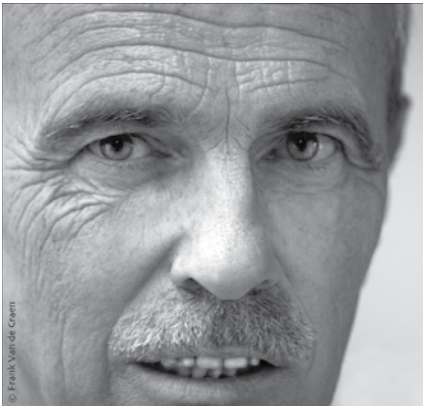
D'autres créateurs de timbres seront aussi de la partie : Guillaume Broux et Jean Libert qui ont réalisé ensemble l'émission « Floraties gantoises » et Kris Coppieters, auteur des superbes photos à la base de la série attendrissante « Hors du nid ».

La prévente aura lieu dans les locaux du « Museum voor Dierkunde », Emiel Clauslaan, à 9000 Gand. L'accès à ce musée est très aisé : en train jusque Gent Sint-Pieters, puis à dix minutes de marche. Depuis la gare, on peut aussi prendre le bus 70 Zwijnaarde/Oostakker, arrêt Hofbouwlaan. En voiture, prendre la sortie « centrum » de la E17,

suivre ensuite la B401 et serrer à droite en direction de « Ledeberg ». Aux feux tricolores, prendre à gauche la R40 (Citadellaan). Cinq cents mètres plus loin, prendre la N60, Ferdinand Scribde reef (direction Oudenaarde). L'entrée du « Museum voor Dierkunde » se trouve un peu plus loin, dans un virage à gauche. Se garer de préférence dans l'un des parkings souterrains des environs.



Gerda Dendooven



Kris Coppieters



Jean Libert



Guillaume Broux

# LA PHILATÉLIE UNE AFFAIRE PERSONNELLE

Lorsque Sir Rowland Hill réussit à imposer en 1840 le paiement de l'envoi du courrier par l'expéditeur sous forme d'une vignette postale, au lieu du paiement par le destinataire à la réception, il ne se doutait pas des conséquences que cette réforme entraînerait dans toutes les couches de notre société. Le premier timbre-poste, le «penny black», était né.

Nous connaissons l'inventeur du premier timbre, mais nous ne connaissons pas le premier collectionneur. Nous savons seulement que début 1841 paraissait déjà une annonce dans un journal anglais où l'on proposait d'acheter des timbres oblitérés. Quelques mois seulement après l'émission du premier timbre celui-ci faisait déjà l'objet d'une collection ! C'étaient les débuts de la philatélie que plus rien ne pouvait arrêter sur sa lancée. Il y a des collectionneurs qui prétendent que la philatélie est une science, mais je n'irais pas aussi loin. Pour être un philatéliste authentique il faut connaître beaucoup de choses. Il faut surtout avoir des notions dans le domaine de l'imprimerie et de ses techniques, il faut étudier les timbres, parfois il faut aussi être criminologue pour découvrir un faux. La philatélie devient beaucoup plus intéressante, si on ne collectionne pas uniquement des timbres, mais aussi des lettres, des cartes postales et des cartes-vue que les gens se sont envoyées. Car alors on collectionne des documents humains. On lit dans la pensée des gens et si on est psychologue ou graphologue, on découvre le caractère de l'expéditeur.

La nature humaine est ainsi faite que le collectionneur ayant réalisé une collection désire également se mesurer à d'autres collectionneurs ayant des collections analogues ou similaires, savoir si son travail est mieux ou moins bien réussi que celui d'autres collectionneurs. Comme dans une étude littéraire il faut rapporter correctement les citations, comme pour ses calculs un ingénieur doit se servir de formules exactes, le philatéliste doit se conformer aux règlements s'il veut participer à des expositions nationales ou internationales. Un autre aspect de toute exposition philatélique, nationale ou internationale, compétitive ou non, est qu'elle fournit aux philatélistes l'occasion de nouer des amitiés durables, et de renforcer les liens amicaux existants.

Jos Wolff, RDP, président Fédération Internationale des Philatélistes (FIP)





# ANVERS SOUS LE SIGNE DU TIMBRE-POSTE

PHILATÉLIE AU FIL DE L'ESCAUT  
Antwerp Expo 9-12 avril  
ENTREE GRATUITE

www.antverpia2010.com



## PROGRAMME ANTVERPIA 2010

PRESENTATION : LUK DE KONINCK

### JOUR 1 Vendredi, 09 avril

- 10h15 Présentation de l'émission de timbres-poste Antverpia 2010 II : Compilation
- 10h45 Quiz
- 11h30 Action Taïwan : Performance d'artistes chinois
- 12h00 Radio 2 : Interviews « Middagpost » : émission live
- 13h00 Intermezzo : Musique chinoise
- 13h30 Interview avec Ingrid Daenen, Myriam Voz, Rob Buytaert et Thierry Martin
- 14h00 Evocation « Red Star line »
- 15h00 Quiz
- 15h30 Entretien avec des représentants des chemins de fer belge (B-Holding)

### JOUR 2 Samedi, 10 avril

- 10h30 Présentation officielle de l'émission de timbres-poste « Fête du timbre »
- Concours de dessin Sauvez la planète
- 11h30 Quiz
- 12h30 Intermezzo musicale : « Swanyl & the Country Tikis »
- 13h30 Entretien avec des auteurs de B.D. et des créateurs de timbres-poste
- 15h30 Quiz
- 17h00 Radio 2 : Live avec « Avond-post »

### JOUR 3 Dimanche, 11 avril

- 10h30 Présentation officielle de l'émission de timbres-poste « Mode, c'est du belge »
- 11h30 Intermezzo : « Trio de violonistes »
- 12h30 Quiz
- 14h00 Remise du prix d'honneur Edmond Struyt/Pro Post
- 15h30 Quiz

### JOUR 4 Lundi, 12 avril

- 10h30 Présentation de l'émission de timbres-poste « 25 ans de haut vol »
- Interview avec André Buzin
- 10h45 Débat « Nature »
- 11h30 Quiz
- 12h30 Intermezzo musicale
- 13h00 Rencontre avec des créateurs de timbres-poste : Interviews
- 14h00 Quiz
- 16h00 Fermeture Antverpia

Programme sous réserve de modifications – le programme définitif est également disponible à l'entrée d'Antverpia 2010.

## DIX POINTS D'ATTRACTIONS À ANTVERPIA 2010

### ANTVERPIA 2010 – COMPÉTITIVE DE NIVEAU MONDIAL (HALL 4)

Les championnats européens vous emmènent d'Albanie en Ukraine en passant par la Finlande, le Portugal et la Turquie. Plus de 300 philatélistes participeront à la compétition et vous présenteront leurs collections les plus précieuses et les plus rares.

### « BIRDPEX » (HALL 2)

Exposition compétitive internationale, organisée toutes les 4 ans, sur le thème « Oiseaux ». Des éditions précédentes ont été organisées en Nouvelle-Zélande et au Danemark.

### ANDRÉ BUZIN, 25 ANS DE HAUT VOL DANS LA PHILATÉLIE (HALL 2 en 4)

Autre point d'orgue dans le thème Oiseaux : 100ième timbres-poste dans la série d'André Buzin. Vous pourriez le rencontrer à son propre stand dans le hall 2. Au stand de La Poste dans le hall 4, vous trouverez un aperçu de tous ses timbres-poste.

### THE HISTORICAL BOX (HALL 1)

Aperçu de 120 ans d'histoire de la KLBP, de la Poste et de l'histoire belge en général avec des pièces philatélique extrêmement rares comme par exemple « le Termonde renversé ».

### THE RED STAR LINE – COMPAGNIE MARITIME BELGE (HALL 1)

Evocation de l'émigration vers le nouveau monde avec une exposition de Van Mieghem, des projections d'images de cette époque et une connection « on line » avec Ellis Island à New York. Découvrez vous-même le parcours de vos ancêtres vers l'Amérique.

### ANVERS – VILLE DE DIVERSITÉ (HALL 1)

Anvers ville de B.D., Anvers ville de la mode, Anvers ville du diamant, Anvers ville d'art, Anvers ville d'hospitalité et de communication, Anvers ville du zoo. Anvers, elle-même, brille comme un diamant et vous montre sa diversité.

### 175 ANS DE CHEMINS DE FER BELGE (HALL 1)

Le B-holding fête à Antverpia le 175ième anniversaire de la première connection ferroviaire avec un stand interactif.

### LES ÉCRITS RESTENT (HALL 2)

Calligraphie, "Ecrire créatif", le fonds d'alphabétisation de la Fondation Roi Baudouin, stand de livres : les écrits restent ! Et ceux qui connaissent le plaisir d'écrire, collent des timbres-poste.

### TAIWAN ET LES CLINICLOWNS (HALL 1)

A Antverpia, vous pouvez faire connaissance avec la culture diversifiée de Taiwan. Et la cerise sur le gâteau : le produit de la vente intégrale de Taiwan sera versé intégralement au CliniClowns.

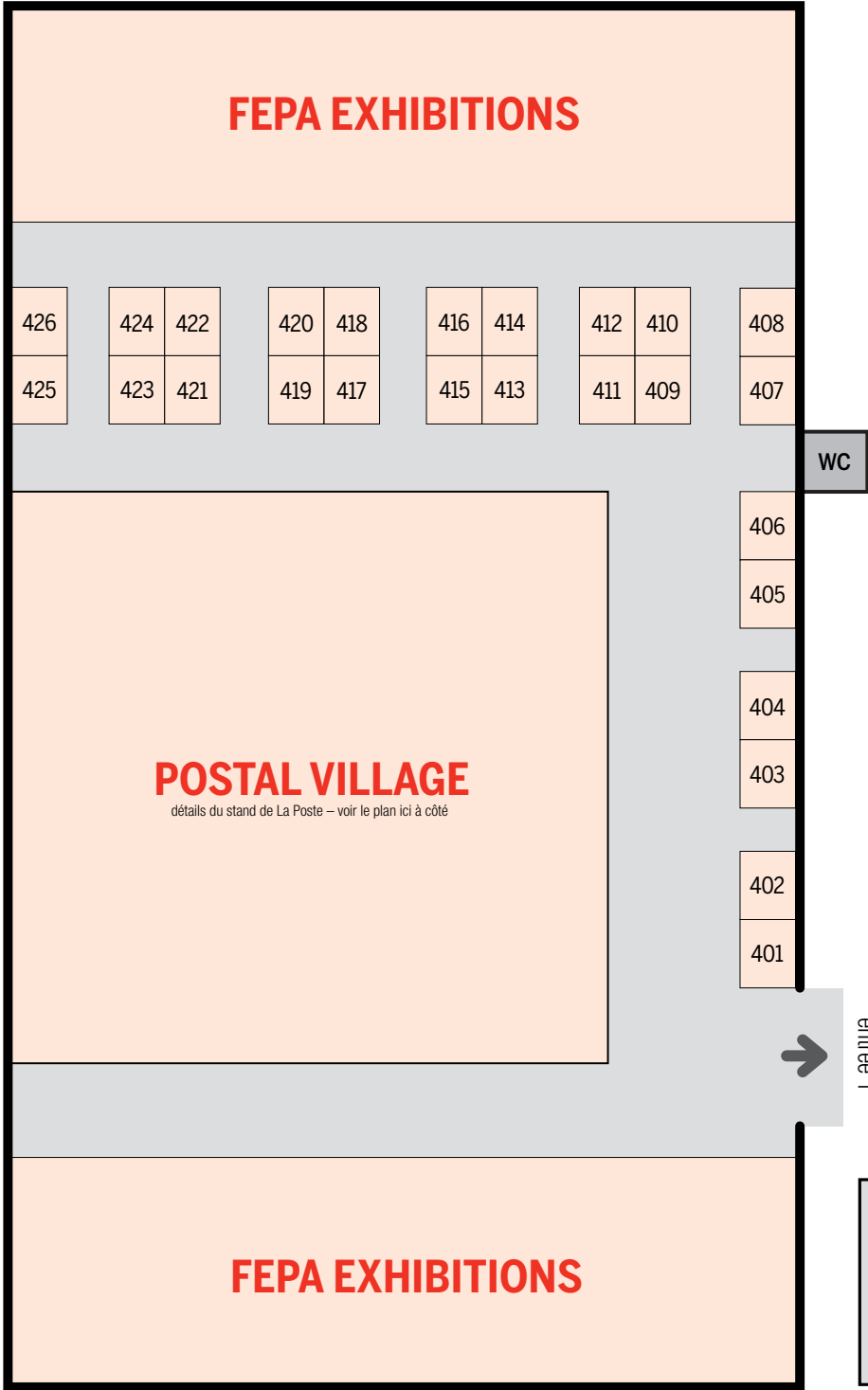
### NÉGOCIANTS EN TIMBRES-POSTE ET ADMINISTRATIONS POSTALES

(HALL 2, 3 et 4)

Presque 100 négociants en timbres-poste et plus de 50 administrations postales de différents pays européens vous présenteront leurs timbres-poste. Une opportunité exquise pour découvrir ce timbre-poste qui manque encore dans votre collection.

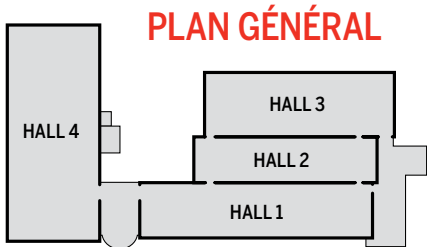


# HALL 4



Aland (AX)	413/416
Andorra (AD)	404
Austria (AT)	401
Azerbaijan (AZ)	408
België (BE)	400
Brazil (BR)	422
Bulgaria (BG)	408
Denmark (DK)	413/416
Färöes (FO)	413/416
Finland (FI)	413/416
France (FR)	403
Germany (DE)	423
Greenland (GL)	413/416
Iceland (IS)	413/416
IGPC (US)*	424
Israel (IL)	419
Korea D.P.R. (KP)	402
Liechtenstein (LI)	419
Luxemburg (LU)	406
Malta - Eurocollect (MT)	420
Monaco (MC)	412
Morocco (MA)	407
Netherlands (NL)	405
Norway (NO)	413/416
Portugal (PT)	409/410
Slovenia (SI)	421
Spain (ES)	409/410
Sweden (SE)	413/416
T.A.A.F. (FR)	411
Ukraine (UA)	418
Vatican City State (VA)	417

\*IGPC (US) représente les pays suivants: ANTIGUA, DOMINICA, GHANA, GUYANA, LESOTHO, MICRONESIA, GAMBIA, GRENADA, LIBERIA, MALAWI, MALDIVES, MONTserrat, NEVIS, PALAU, ST. VINCENT & THE GRENADINES, TANZANIA, PAPUA NEW GUINEA, SAMOA, SIERRA LEONE, ST. KITTS, TOGO, TUVALU, UGANDA, ZAMBIA.



Plan sous réserve de modifications.

## « POSTAL VILLAGE »

1. Expo collection d'art dessinateurs timbres-poste

2. Sessions de dédicaces dessinateurs timbre-poste

3. Dessins concours "Sauvez la planète"

4. Labyrinthe

5. Guichets de La Poste

6. Distributeur de vignettes

7. Graveur Guillaume Broux

8. Imprimerie du Timbre-Poste
9. Souvenir Antverpia

10. Mon Timbre

11. Banque de la Poste

12. Salle de cinéma

13. Oblitérations

14. Philaboutique

15. Boîtes aux lettres

16. Post Mobile
17. WWF

18. Expo Timbres-poste 2010

19. Service de personnel La Poste

20. Service Social La Poste

21. Philatélie de la Jeunesse - Stampilou

22. La Poste – André Buzin



- Alben und mehr GmbH (DE)

Andreas Karasek Briefmarkenhandel (DE)

Aspbäcks Covers & Postcards (SE)

Atlas Häftes AB (SE)

Auktionshaus Christoph Gärtner GmbH & Co. KG (DE)

Auktionshaus Ulrich Felzmann GmbH & Co. KG (DE)

Biener GmbH - Versandhandel (DE)

Brevspecialisten (SE)

Bureau Philatélique Bayart (BE)

Collectura - P.W. Meinhardt (NL)

Cover Story (UK)

Davo Uitgeverij (NL)

Ets. David Delhaye sprl (BE)

Frank Banke Philatelists (BE)

Fünf-Stern-Versand GmbH (DE)

Fyns Frimærkeservice (DK)

Gerber A. Philatélie (FR)

Heiner Zinoni (DE)

Hennekinne Yves (BE)

L'Archive (FR)

Richardson and Copp (UK)

Schwanke Briefmarkenauktionen GmbH (DE)

Smits Philately (NL)

Straphil (FR)

Striegl Gerhard (DE)

Topical Philately Ulf Stenquist (SE)

Trevor Pateman (UK)

Veraphil (CH)

Vigfila (BE)
- 215/16

221/22

208

205

228

232

229

202

220

224

211

237

233/36

201

218

203

225/26

204

227

230

209/10

223

231

219

213/14

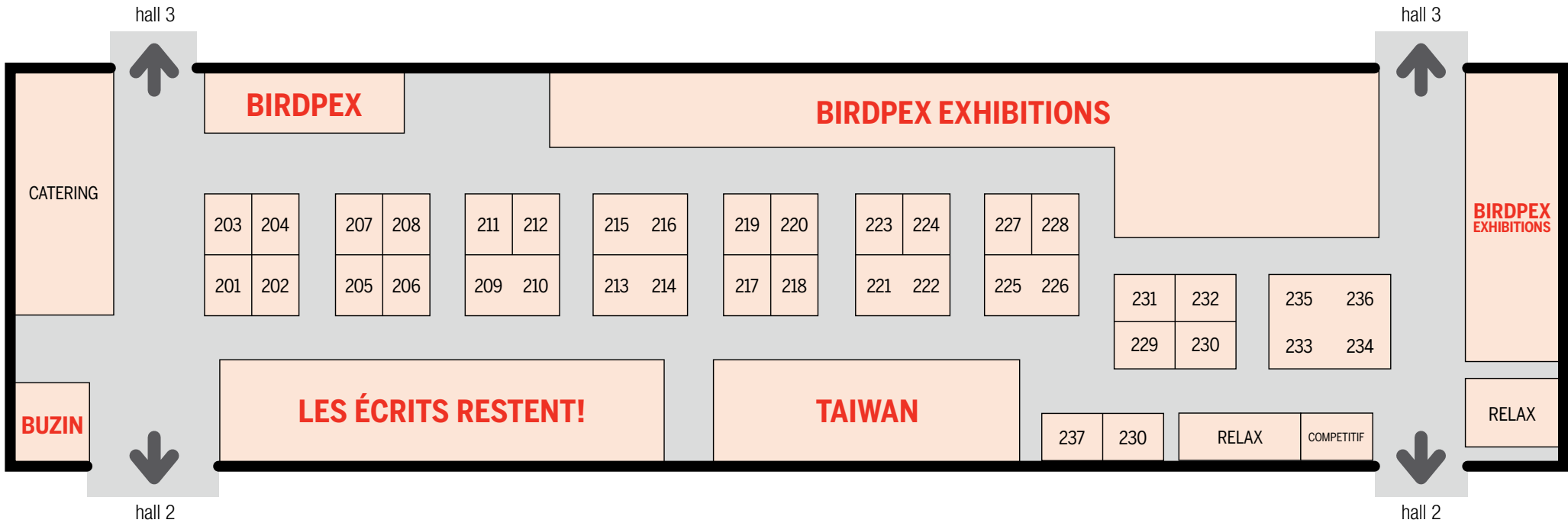
207

212

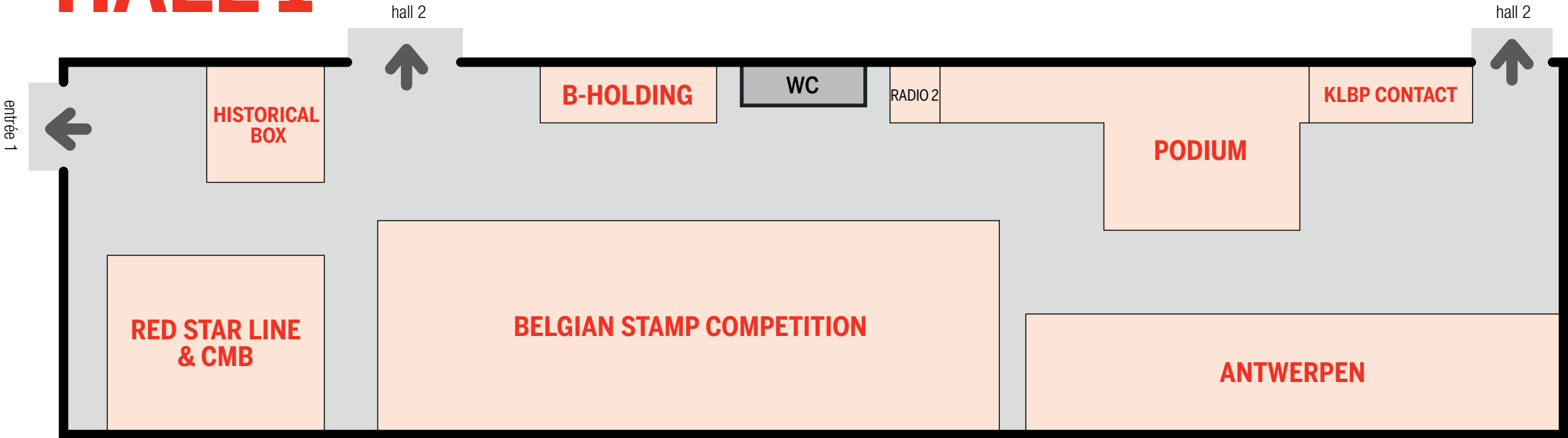
217

206

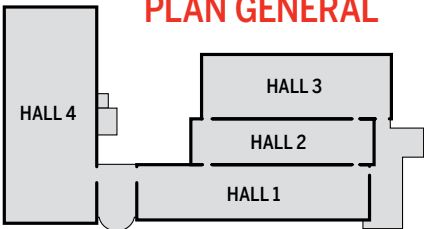
HALL 2



HALL 1



PLAN GÉNÉRAL





# LE « BUZIN-BOX », INCONTOURNABLE !

## ET RENCONTREZ ANDRÉ BUZIN SUR ANTVERPIA 2010

Pour célébrer avec le faste qu'il mérite le 100e timbre-poste d'André Buzin, La Poste édite un « Buzin-box ». Il se compose de reproductions de tous les dessins originaux des timbres de Buzin illustrant des oiseaux et d'un superbe cadre photo en aluminium conçu pour les accueillir. Ces 102 reproductions sont imprimées sur du vrai papier à timbre-poste (non gommés), format 18 cm x 24 cm. Elles sont exclusivement disponibles à l'achat du Buzin-box. Ce box contient également un tiré à part noir et blanc limité et numéroté d'une gravure d'un Pygargue sur le format d'un timbre-poste. Le tirage est limité, ne tardez donc pas !

Vous désirez rencontrer André Buzin? Venez à Antverpia 2010, du 9 jusqu'à 12 avril 2010, à l'adresse suivante:  
Antwerp Expo, Jan Van Rijswijcklaan 191 à 2020 Anvers.



Prix : 50 €  
Code: MER1001BUZ

PHILATÉLIE AU FIL DE L'ESCAUT  
Antwerp Expo 9-12 avril  
ENTREE GRATUITE



[www.antverpia2010.com](http://www.antverpia2010.com)