



PHILANEWS

LE MAGAZINE POUR LES PASSIONNÉS DES TIMBRES-POSTE

5-2010 F

LA MAGIE DE FOLON

LA FONDATION FOLON A 10 ANS



DANS CE NUMÉRO



4

LA MAGIE DE FOLON: LA FONDATION FOLON A 10 ANS



8

LE CRÉATEUR : MARC HERMAN ET JOHAN DAVID S'EXPRIMENT SUR LES MÉTIERS MENACÉS



10

LES PRIMITIFS FLAMANDS : DISCUSSION AVEC FRANÇOISE ESLINGER DE PHIL@POSTE

14

LE COLLECTIONNEUR : SOUS LE CHARME DE CHRISTKINDL

17-18

LE CADEAU DE NOËL IDÉAL : LES NOUVELLES PUBLICATIONS DE BPOST

24

FAITES FRUCTIFIER VOTRE COLLECTION : INVESTISSEZ DANS LE TIMBRE-POSTE

SERVICE CLIENTÈLE :
Adresse : bpost
Stamps & Philately
E. Walschaertsstraat 1B
2800 Mechelen
Tél. : +32 (0)15 28 58 11
Fax : +32 (0)15 28 58 16
E-mail : philately@bpost.be
Web : www.philately.bpost.be
www.bpost.be/ebay



Stamps & Philately n'est pas responsable des offres proposées par ses partenaires et ne pourra donc pas être mis en cause en cas de litige. Offres valables dans la limite des stocks disponibles et sous réserve d'erreurs. Les prix des valeurs postales peuvent être adaptés, mais les timbres-poste achetés restent utilisables aux tarifs affichés. Les illustrations du Philanews sont publiées sous réserve d'adaptations.

EN PLUS :

ÉDITORIAL	3
SITE INTERNET PRO-POST	7
PUBLICATIONS	13,17 & 18
LIBÉRALISATION DU MARCHÉ POSTAL	16
ABONNEMENTS	19 & 20
DUOSTAMP®	21
MONTIMBRE	22
NOUVELLES DE L'ÉTRANGER	23
DAVO	25
EN BREF	28 & 29
ÉVÉNEMENTS	30
CHRONIQUE	31

VOUS TROUVEREZ LE BON DE COMMANDE AU CENTRE DE CE MAGAZINE



MESSAGES IMPORTANTS :

À court d'idées pour les cadeaux de Noël ?

Découvrez nos offres spéciales de fin d'année. Cette année encore, nous proposons de magnifiques publications inédites et incontournables pour tout collectionneur digne de ce nom !
Plus d'infos aux pages 13, 17 et 18

Les passionnés des timbres-poste ont désormais un nouveau site internet :
www.propost.be
Découvrez le vite en page 7



CHER LECTEUR,

Ce dernier Philanews de l'année 2010 nous emmène dans le monde des Arts et nous fait découvrir quelques émissions exceptionnelles. D'abord, à l'occasion du dixième anniversaire de la Fondation Folon, un carnet de 10 timbres illustre les multiples facettes d'un artiste trop tôt disparu. Les Primitifs Flamands font, quant à eux, l'objet d'une émission commune avec la France. Dans un autre registre, des métiers menacés sont mis à l'honneur dans le cadre d'une série dédiée au Musée des Techniques Anciennes. Enfin le traditionnel timbre de Noël a pour thème le Père Noël dessiné de façon naïve par le créateur Jean-Pierre Lorand.

Cet éditorial est aussi ma dernière contribution à Philanews en tant que responsable de la Philatélie puisque le moment est venu de mettre fin, après une carrière passionnante et bien remplie, à ma vie professionnelle. Pendant les années passées à La Poste ou plutôt bpost, puisque c'est ainsi que s'appelle désormais notre Maison, j'ai beaucoup appris d'un produit qui, en dépit de l'avènement de la communication électronique, est entré avec succès dans le XXI^e siècle. Bien sûr le monde évolue et l'offre d'aujourd'hui est différente de celle d'hier ou de demain. bpost – et donc également le département Philatélie – doit sans cesse se remettre en question, continuer à se moderniser et à innover sans transiger sur la qualité et cela dans le respect des traditions et des clients. Mon successeur Jan Smets, qui reprend mes fonctions de Directeur Marketing & Philately, est la personne idéale pour prendre la relève. Il vous expliquera dans la chronique de ce numéro sa vision et présentera également l'équipe sur laquelle vous pourrez désormais compter. Je souhaite à Jan et son équipe beaucoup de succès. Personnellement je garderai de grands souvenirs de mes années passées dans cette belle entreprise et des rencontres enrichissantes et passionnées dans le monde des collectionneurs. Bonne lecture !

Philippe Allardin
Directeur

4 | Âgé d'un peu plus de vingt ans, Jean-Michel Folon quitte la Belgique pour rejoindre Paris et se consacrer uniquement au dessin. Il deviendra vite un dessinateur, un peintre et un sculpteur, célèbre à l'échelle internationale. En octobre 2000, il réunit une importante collection personnelle de ses œuvres dans la fondation qui porte son nom, dans le domaine Solvay à La Hulpe.



UNE EXPOSITION UNIQUE POUR FÊTER LES 10 ANS DE LA FONDATION FOLON

Émission spéciale 23

La Fondation Folon fête cette année son dixième anniversaire avec une exposition exceptionnelle réunissant Alechinsky, Bury et Folon. L'émission spéciale de bpost met cet événement en lumière. Quel dommage que l'artiste ne puisse plus voir cela. La Fondation Folon et sa directrice, Stéphanie Angelroth, se réjouissent de l'émission philatélique.

Folon a souvent été sollicité pour la création de timbres-poste. « Créer des images sur le plus petit espace possible, son style graphique s'y prête parfaitement », explique Stéphanie Angelroth. La sélection des images s'est faite après mûre délibération avec l'équipe graphique de Stamps & Philately. « En effet, nous souhaitions montrer les multiples facettes de son art et aussi quelques-unes des œuvres de Folon exposées en Belgique, comme la sculpture à Knokke ou les vitraux de l'église romane de Waha à Marche-en-Famenne. Ensuite, les contraintes techniques ont orienté certains choix. »

ACTUALITÉ BRÛLANTE

L'exposition temporaire organisée à l'occasion du dixième anniversaire de la Fondation Folon réunit trois signatures : Alechinsky, Bury, Folon. En 1980, les trois artistes émigrés à Paris lancent une 'campagne de dérision' dans laquelle ils pointent du doigt, avec humour et sarcasme, la complexité et l'absurdité des réformes institutionnelles belges. Un sujet qui n'a rien perdu de son actualité. Deux salles d'exposition permettent d'apprécier des travaux réalisés pour cette campagne et jamais encore montrés au public. L'exposition se poursuit dans le parc Solvay, où une vingtaine de sculptures et de fontaines de Pol Bury animent le domaine. « Ses sculptures s'intègrent harmonieusement à l'environnement. Le mouvement est le thème central de l'œuvre de Bury, même pour des choses figées et avec des matériaux inertes. C'est troublant et surprenant. L'exposition est à découvrir jusqu'au 31 octobre. Le 22 octobre, nous organisons une rencontre culturelle entre Pierre Alechinsky, André Balthazar – poète qui a fondé le Daily Bul →



CODE : FDC1023



CODE : FDC1023



CODE : FDS1023



VIGNETTE D'AFFRANCHISSEMENT FOLON

A partir du 16 octobre la vignette d'affranchissement 'La magie de Folon' sera en vente.

Voir bon de commande central

DATE D'ÉMISSION
{18/10/2010}
LA MAGIE DE FOLON
CODE : ZB1023
1 carnet est inclus dans l'abonnement aux timbres-poste



Prévente :

Le 16 octobre 2010 de 10h à 16h à l'adresse suivante : Salons du Château de La Hulpe, Chaussée de Bruxelles 111, 1310 La Hulpe.



Oblitération premier jour :

Le 18 octobre 2010 de 10h à 17h à la Philaboutique Bruxelles-De Brouckère, Boulevard Anspach 1 à 1000 Bruxelles.

La magie de Folon (autocollant) CARACTÉRISTIQUES:

Thème : 10 chefs-d'œuvre de Jean-Michel Folon
Timbres : 'Voyage dans la lune' (1980)
'Pays de connaissance' (1980)
'Un cri' (1970)
'La mer ce grand sculpteur' (Knokke 1977) ©Thierry Renauld
'L'étranger' (1973)
'Oiseau' (1989)
'Pluie' (La Hulpe 1996)
Vitrail – Eglise de Waha (Marche-en-Famenne 2003)
'L'aube' (1984)
'Un monde' (1984)
Carnet : 'Oiseau' (1989) & 'I'm writing you (écriture de Folon) ©JM Folon, ADAGP, 2009

Mise en page : MVTM
Valeur des timbres : 1
Prix du carnet : 5,90 €
Format des timbres : 37 mm x 27,66 mm ou 27,66 mm x 37 mm
Format du carnet (ouvert): 260 mm x 60 mm
Format du carnet (fermé): 86,66 mm x 60 mm
Composition : 10 timbres-poste
Papier : polyvalent-blanc, auto-adhésif fixé sur un papier support, le carnet est fourni non plié
Dentelure : type 8
Procédé d'impression : offset
Repro & impression : Stamps Production Belgium



« Ses idées et son esprit demeurent en nous pour guider les choix que nous faisons »

trahit des affinités avec Folon, sans forcément lui ressembler. Je pense par exemple à une langue visuelle poétique, avec une certaine légèreté dans la technique. Nous avons ainsi exposé cette année des œuvres de Carole Solvay. Elle travaille avec des plumes, ce qui confère une légèreté formelle à son travail. Elle tire son inspiration de la nature, qu'elle rend vivante de manière poétique. Même si Folon n'est plus parmi nous, ses idées et son esprit demeurent en nous pour guider les choix que nous faisons. »

Le lieu de la Fondation avait aussi une signification particulière pour l'artiste. « Enfant, il habitait dans les environs. Les Allemands ont occupé le parc pendant la guerre. Mais il y venait quand même en cachette avec son frère cueillir des fleurs pour sa mère. Le retour de sa collection en Belgique après des décennies d'exil volontaire signifiait donc aussi un retour vers son enfance », conclut-elle en souriant.

qu'un jour, en voyage entre Paris et Bruxelles, il les a toutes comptées », ajoute-t-elle en riant.

RETOUR VERS L'ENFANCE

Depuis 2007, la Fondation Folon organise régulièrement des expositions temporaires, activité à laquelle il avait lui-même songé. « L'exposition permanente est consacrée à son œuvre ; pour les temporaires, nous recherchons des artistes qui travaillent dans le même esprit et dont le langage artistique

→ avec Pol Bury – et Jean-Pierre Verheggen qui raviveront la campagne de dérision.

Dans l'œuvre de Folon, j'ai une préférence pour la période qui traite de la déshumanisation des villes, début des années septante, où l'on retrouve son personnage en quête d'identité dans la ville envahie de signes, de flèches. Un travail avec une forte dimension sociologique et philosophique qui dénonce l'inhumanité de notre société. Il était tellement fasciné par 'l'invasion des flèches'

DÉCOUVREZ LE SITE INTERNET DE L'ASBL PRO-POST !



Le site internet www.propost.be, nouvelle mouture, est en ligne depuis le 1er septembre. Ce site est administré par l'asbl Pro-Post, l'association pour la promotion de la philatélie au sein de laquelle bpost, les cercles philatéliques et les négociants en timbres-poste sont représentés.



La Fédération Royale des Cercles Philatéliques de Belgique (FRCPB), qui chapeaute les cercles philatéliques belges, et la Chambre Professionnelle Belge des Négociants en Timbres-Poste (CPBNTP), qui défend le secteur du négoce en timbres-poste, possèdent elles aussi leur propre page. Mais ce n'est pas tout : un moteur de recherche pratique permet de trouver sans détour les informations sur les associations, les cercles et les négociants en timbres-poste. Plus de problème donc pour trouver un club ou un marchand près de chez vous ! Chaque cercle ou négociant peut faire part de son actualité sur sa page personnalisée.



Dans cet univers virtuel, chaque branche de l'association est présentée sur sa propre page. C'est ainsi que vous saurez tout sur le département Stamps & Philately de bpost ou sur l'asbl Pro-Post elle-même.



Ce site est au service de tous les collectionneurs et amateurs de timbres-poste. Il permettra à tous d'être informés des actualités philatéliques et des dernières nouveautés. Mais le site est également une porte d'entrée sur d'autres sites nationaux ou internationaux intéressants pour le collectionneur

Venez découvrir sans tarder www.propost.be Nous vous souhaitons une agréable visite de ce site fait par et pour les collectionneurs de timbres-poste.

MÉTIRS MENACÉS

GROS PLAN SUR LES MÉTIRS MENACÉS

Émission spéciale 24

Tant que le Musée des Techniques Anciennes (MOT) de Grimbergen existera, des métiers comme celui de cordonnier, forgeron ou lavandière resteront bien vivants dans notre mémoire collective. Le MOT se félicite donc de l’initiative de bpost, qui sort une émission spéciale sur ces métiers en voie de disparition, baptisée ‘Métiers menacés’.

Johan David, directeur : « Pour le MOT, qui veut sensibiliser le grand public aux techniques d’autrefois, le fait qu’une institution connue comme bpost s’intéresse à ce thème est une vraie bénédiction. Elle nous a demandé de lui soumettre une proposition pour une série de timbres. Nous avons basé notre sélection sur un certain nombre de critères comme le caractère reconnaissable, la notoriété des objets auprès du public, la matière première travaillée. . . Nous espérons que notre choix plaira aux nombreux philatélistes. »

ARCHÉOLOGIE DE L’ICI ET MAINTENANT

Le concepteur Marc Herman a été approché pour créer cette émission car il travaille sur un projet photographique qui se situe dans la même ligne philosophique. « Saturnia repose sur des photographies d’objets. Il s’agit d’une forme de nature morte contemporaine, axée sur des objets faisant référence à des activités humaines. On peut la considérer comme une radiographie ‘archéologique’ de l’ici et maintenant, qui aurait pour vocation d’inciter à s’arrêter sur ce qui est oublié ou menacé de disparition. Ce point de départ est aussi celui de cette émission de timbres-poste. » C’est la première fois que Marc Herman crée des timbres-poste. « Les timbres-poste sont les ‘sceaux’ de la communication. Ils symbolisent l’activité du créateur graphique dans l’espace public. Le timbre-poste comme signe d’échange, c’est quelque chose qui me parle. Sa taille lilliputienne contraste avec le format géant du



Le directeur Johan David (à gauche) et le créateur Marc Herman (à droite)

panneau publicitaire de dix mètres carrés, qui draine tous les regards. Le timbre-poste a un autre mode de fonctionnement. On le colle et il part en voyage, comme une éphémère. Ce petit bout de papier dentelé prend vie grâce à l’effet de surprise. Un outsider visuel, voilà ce qu’est le timbre-poste. Et cela fait peut-être aussi son charme. » Petit, Marc Herman collectionnait lui-même les timbres-poste, comme son père. « Dans le monde pré-internet de l’époque, les timbres-poste étaient comme de petites fenêtres sur des contrées lointaines. Le ‘Ruanda-Urundi’ . . . Rien que le nom fait rêver ! »

LE CHASSE-MOUCHES

Marc Herman a aussi un lien affectif avec le métier de forgeron, illustré sur l’un des timbres. « Dans ma famille, il y a toujours eu des chevaux. Mes parents élevaient des Lipizzans. Mon grand-père, qui était brasseur, effectuait ses tournées avec une charrette tirée par un cheval. Au cours de mes recherches d’avant-projet, je suis tombé sur une vieille photo représentant mon jeune oncle, alors cocher, en train d’aider un forgeron. Dans sa main, il tient un chasse-mouches en crin de cheval. C’est cet objet que j’ai retenu pour mon projet de timbre sur le forgeron. » En choisissant à dessein le chasse-mouches, Marc Herman a voulu battre en brèche le cliché du fer à cheval comme symbole du métier de forgeron. « Pour faire découvrir des choses aux gens, il faut parfois dévier de leurs attentes. »



CODE : FDS1024



CODE : FDC1024

DATE D’ÉMISSION
{18/10/2010}
MÉTIRS MENACÉS
CODE : 1024PRO
5 timbres sont inclus dans l’abonnement aux timbres-poste



Prévente :
Le 16 octobre 2010 de 10h à 16h à l’adresse suivante : Salons du Château de La Hulpe, Chaussée de Bruxelles 111, 1310 La Hulpe.

Oblitération premier jour :
Le 18 octobre 2010 de 10h à 17h à la Philaboutique Bruxelles-De Brouckère, Boulevard Anspach 1 à 1000 Bruxelles.

Métiers menacés CARACTÉRISTIQUES :

Thème : série sur les métiers menacés (avec des outils du MOT à Grimbergen)
Timbres : fileuse- blanchisseuse- maréchal ferrant- sabotier- cordonnier
Feuille : scie à ruban du MOT – Grimbergen, Musée des techniques anciennes
Création : Saturnia
Valeur des timbres : 1
Prix de la feuille: 5,90 €
Format des timbres : 40,20 mm x 27,66 mm
Format de la feuille : 140 mm x 160 mm
Composition : 2 x 5 timbres-poste
Papier : phosphorescent litho
Dentelure : 11 ½
Procédé d’impression : offset
Repro & impression : Stamps Production Belgium

À NOUVEAU RÉUNIS GRÂCE À UNE ÉMISSION COMMUNE

Émission spéciale 25

10 |

Cet automne paraîtra une émission commune avec la France sur le thème des Primitifs flamands. À l'initiative d'une grande amatrice de cette école artistique.

Françoise Eslinger est directrice de Phil@poste, l'équivalent français de Stamps & Philately. Sur son impulsion, Phil@poste a collaboré avec son homologue belge à la réalisation des deux timbres de cette émission. Il en est résulté une véritable œuvre d'art miniature. « Lorsque j'ai suggéré voici deux ans l'idée d'une émission commune sur les Primitifs flamands, Philippe Allardin de Stamps & Philately et Henk Slabbinck de l'Académie européenne de philatélie, grand amateur d'art, ont aussitôt réagi avec enthousiasme.

« Pour moi, cette école équivaut à la naissance de l'art moderne et représente le comble de la beauté »

S'agissant d'une émission commune, nous voulions choisir un sujet qui rapproche nos pays. Les deux panneaux du diptyque de Rogier van der Weyden (Roger de le Pasture) qui figurent sur l'émission ont été séparés au fil du temps et se trouvent actuellement dans les musées des beaux-arts de Bruxelles et de Caen, en Normandie. Pour la première fois depuis tant de siècles, les voilà réunis sur la



Françoise Eslinger de Phil@poste

feuille de timbres. Le timbre-poste, en tant que medium, a rendu possible la réunion unique de ces deux chefs-d'œuvre. »

COMBLE DE LA BEAUTÉ

Le choix des Primitifs flamands ne tombe pas du ciel. « Je suis une grande amatrice de peinture et me passionne depuis longtemps pour l'œuvre des Primitifs flamands. Mon intérêt date de l'époque où je travaillais à Lille. De Lille, les distances sont courtes vers les villes d'art belges que sont Bruges, Gand et Bruxelles. J'ai ainsi appris à connaître les Primitifs flamands. Pour moi, cette école équivaut à la naissance de l'art moderne et représente le comble de la beauté. La finesse de la peinture, subtile comme de la dentelle, obtenue sur un support brut comme le bois, je trouve ça extraordinaire. Le lien avec l'art moderne réside dans le raffinement de l'exécution, ce par quoi les peintres rompaient radicalement avec le passé. Mon œuvre préférée est l'Agneau mystique des frères Van Eyck. Face à face avec ce retable, on ne peut faire autrement que s'extasier. Même si on n'est pas croyant ! Ce qui me touche également dans ces peintures, c'est la naïveté désarmante avec laquelle sont représentés les bourgeois mécènes. Souvent dans une attitude de prière à côté de scènes religieuses. En ce qui concerne →



CODE : FDS1025



CODE : FDC1025



Nous proposons également à la vente le feuillet de timbres-poste de nos homologues français. Les abonnés timbre-poste avec option 'Timbres-poste étrangers' reçoivent gratuitement une pochette attractive pour ces timbres.
Code : 1025BLFR - Prix : 4,36 €

DATE D'ÉMISSION
{08/11/2010}

LES PRIMITIFS FLAMANDS
CODE : 1025BL

1 feuillet est inclus dans l'abonnement aux timbres-poste



Prévente :
Le 6 novembre 2010 de 10h à 16h à l'adresse suivante : Collège Saint-Louis, Avenue du Prince Régent 30, 4300 Waremmé.



Oblitération premier jour :
Le 8 novembre 2010 de 10h à 17h à la Philaboutique Bruxelles-De Brouckère, Boulevard Anspach 1 à 1000 Bruxelles.

Les Primitifs flamands CARACTÉRISTIQUES :

Thème : les Primitifs flamands dans des collections en France et en Belgique – émission commune avec la France
Timbres : a) Roger de le Pasture: La Vierge à l'enfant (Caen – France)
b) Rogier van der Weyden – portrait de Laurent Froimont (Bruxelles)
Feuillet : Dirk Bouts: La Cène (détail du volet) - Leuven
Création : MVTM
Valeur des timbres : 3
Prix du feuillet : 5,40 €
Format des timbres : 27,66 mm x 40,20 mm
Format du feuillet : 125 mm x 90 mm
Composition du feuillet : 2 timbres-poste
Papier : phosphorescent litho
Dentelure : 11 ½
Procédé d'impression : offset
Repro & impression : Stamps Production Belgium

| 11

→ le choix des sujets pour les émissions philatéliques, on se replie trop souvent sur son propre pays. Je suis donc très heureuse de pouvoir enfin rendre hommage, avec cette émission, à ces immenses artistes. Je suis convaincue que la beauté de cette émission plaira à un grand nombre de personnes ! »

Françoise Eslinger n’entend pas en rester là. « Chaque année, nous publions quatre timbres culturels européens avec un sujet étranger. Et je voudrais représenter le plus vite possible l’Agneau mystique de Van Eyck. »

LES PRIMITIFS FLAMANDS ALLIENT RÉALISME ET SYMBOLISME

Au 15e siècle et jusqu’au début du 16e, un groupe de peintres des Pays-Bas de l’époque s’est fait connaître dans toute l’Europe par

sa technique picturale innovante. Cette technique leur permettait de réaliser des tableaux très réalistes, avec un grand sens de détail. Les œuvres plaisaient énormément à la grande bourgeoisie des villes marchandes comme Bruges et Gand, où ces peintres travaillaient. Parmi les grands noms de cette école figurent Jan van Eyck, Rogier van der Weyden, Hugo van der Goes, Hans Memling, Dirk Bouts et Gerard David. Outre le détail quasi palpable des représentations, les peintures se caractérisent par la présence de nombreux symboles et significations cachées. Cet aspect, conjugué à leur incroyable maîtrise technique, contribue à l’enthousiasme que l’œuvre de ces artistes suscite jusqu’à nos jours auprès d’un large public. L’appellation ‘Primitifs flamands’ a été forgée en France et s’est répandue après la grande Exposition des Primitifs Flamands, une rétrospective organisée à Bruges en 1902.

CARTE SOUVENIR « LES PRIMITIFS FLAMANDS » EMISSION COMMUNE AVEC LA FRANCE



A l’occasion de l’émission commune avec la France sur le thème des ‘Primitifs flamands’, une carte souvenir sera publiée avec à la fois les timbres belges et français et une oblitération avec le cachet de la prévente (Waremme, le 6 novembre 2010) sur les timbres belges et une oblitération ‘1er jour’, le même 6 novembre (Paris) sur les timbres français.

Le verso de la carte donne des informations approfondies sur les circonstances de l’émission et l’histoire du ‘Diptyque de Laurent Froimont’. A ne pas manquer !

La carte sera vendue au prix de 5,15 €
Code : 1001SK

LES PRIMITIFS FLAMANDS ET LEUR TEMPS

Jérôme Bosch, Van Eyck, le Maître de Flémalle, Petrus Christus, Hugo Van der Goes ou encore Gérard David et Hans Memling parmi d'autres... Ces artistes des Pays-Bas bourguignons des XIVe et XVe siècles ont été regroupés sous le nom de ‘Primitifs flamands’ au cours du XIXe, à la faveur d'un intérêt croissant pour les maîtres anciens chez les marchands et collectionneurs. Cet ouvrage révèle la fabuleuse richesse d'un âge d'or de la peinture, longtemps méconnu. À travers le portrait de quelques soixante artistes, il s'agit de montrer combien leur rayonnement dans toute l'Europe du XVe siècle a exercé une forte attraction et influencé l'art occidental. L'ouvrage brosse d'abord un tableau du contexte historique et culturel en ce qu'il eut de déterminant dans l'émergence de cette nouvelle forme d'expression artistique. La technique des peintres y est ensuite étudiée avec soin et met en évidence la variété d'interprétation de chaque artiste face aux sujets traités et



Auteur : Roger Van Schoute
Format : 24,5 x 31,5 cm
656 pages et 450 illustrations
Cartonné avec jaquette
Editions La Renaissance du Livre
Prix : 49 €
Code : B01007PF

la résolution parfois sidérante de certains face au problème de la perspective.

Ouvrage réalisé sous la direction de Roger Van Schoute (auteur du titre Jérôme Bosch, La Renaissance du Livre).

A commander avant le 27/10 par le bon de commande central (code B01007PF)
Le feuillet timbres-poste ‘Les Primitifs flamands’ sera collé dans le livre, pourvu d'une oblitération spéciale. Ce livre n'est pas en vente dans les Philaboutiques.

PHILATÉLIE FERROVIAIRE BRUXELLES-CENTRAL

En septembre, la gare entièrement restaurée et rénovée de Bruxelles-Central a été inaugurée. La philatélie ferroviaire y présentait de nouveaux feuillets. Les feuillets sont également en vente dans les Philaboutiques de bpost et auprès de ‘Stamps & Philately’.

Renseignements complémentaires :
02/525 22 54
centre.philatelique@b-holding.be
Site internet : philatelie.nmbs.be



SOUS LE CHARME DE CHRISTKINDL

Emission spéciale 26

L'approche de la fin de l'année annonce également la plus douillette des fêtes hivernales : Noël. Si pour la plupart d'entre nous, c'est l'époque où on commence à dépoussiérer les illuminations de fête, pour les philatélistes aussi, il s'agit d'une période plus qu'intéressante.

Pour Herman Olivier, par exemple, pensionné et fervent philatéliste de Flandre occidentale. Depuis plus de cinquante ans, sa collection se spécialise dans les timbres de Noël portant un cachet de Christkindl, hameau autrichien nommé d'après l'Enfant-Jésus et à l'histoire particulière.

MIRACLE

« Je suis allé deux fois à Christkindl, raconte Herman avec enthousiasme. C'est une charmante commune de la petite ville de Steyr. » Herman n'est pas seulement collectionneur, il a également étudié l'histoire de la localité : « Christkindl est née en 1699 à la suite d'un miracle qui s'y est produit. Un homme malade avait reçu une statuette en cire de l'Enfant-Jésus et l'avait placée sur un arbre dans le bois de Steyr. Il s'y rendait tous les jours pour y prier et il finit par guérir de manière inexplicable : jusqu'à aujourd'hui un vrai mystère pour la médecine. L'endroit a été appelé 'Christkindl'. Une belle église y est construite en 1708 et c'est de nos jours encore un lieu de pèlerinage très fréquenté. »

COLLECTION COMPLÈTE

C'est dans un autre lieu de pèlerinage célèbre que Herman a fait la connaissance d'un collectionneur autrichien. « En 1963, je suis allé pour la première fois à Lourdes, avec ma femme et des amis. J'y ai rencontré un Autrichien avec qui je suis resté en contact et j'ai échangé des pièces de collection. Il est décédé depuis, mais j'ai heureusement trouvé un nouveau correspondant. » Sa collection d'oblitérations de Christkindl est complète : « Le bureau de poste local existe depuis 1950, cela fait donc 60 ans et je possède tous les cachets de chaque année. Le tout premier, l'oblitération de 1950, m'a coûté assez cher. Il en existe de nombreuses falsifications et je voulais absolument avoir l'original. Cela m'a donc coûté un peu plus, mais j'ai obtenu le certificat qui atteste de l'origine de la pièce et qui est inestimable à mes yeux. »



Herman Olivier avec une de ses pièces favorites

« Le bureau de poste local existe depuis 1950, cela fait donc 60 ans et je possède tous les cachets de chaque année »

VIERGES

La collection d'oblitérations de Christkindl n'est pas la seule qu'il possède. Avant d'avoir jamais entendu parler de cette localité, il collectionnait déjà des timbres de Noël à l'effigie de la Vierge. « Je me suis intéressé à la philatélie après la deuxième guerre mondiale et je m'y suis consacré pour de bon après l'Exposition universelle de 1958. Je me suis focalisé sur les timbres de la Vierge parce qu'ils me fascinaient. »

ACTION NOËL DE BPOST

En affranchissant vos cartes de vœux avec les timbres de Noël, vous ferez non seulement plaisir à vos proches, mais vous contribuerez aussi à la lutte contre l'analphabétisme. Pour chaque carte de vœux munie d'un timbre de Noël envoyée en décembre, bpost versera 2 centimes d'euro au Fonds de bpost pour l'Alphabétisation. Ce fonds est géré par la Fondation Roi Baudouin. En tant qu'ambassadrice de la Fondation Roi Baudouin, la princesse Mathilde est venue chez bpost le 8 septembre pour encourager les collaborateurs et participants des projets gagnants de l'an dernier.



CODE : FDS1026



CODE : FDC1026



DATE D'ÉMISSION
{08/11/2010}
JOYEUX NOËL !
CODE : ZB1026
CODE : ZB1026INT
1 timbre de chaque carnet est inclus dans l'abonnement aux timbres-poste



Prévente :
Le 6 novembre 2010 de 10h à 16h à l'adresse suivante : Collège Saint-Louis, Avenue du Prince Régent 30, 4300 Waremmes.

Oblitération premier jour :
Le 8 novembre de 10h à 17h à la Philaboutique Bruxelles-De Brouckère, Boulevard Anspach 10 à 1000 Bruxelles

Joyeux Noël ! (autocollant)
CARACTÉRISTIQUES :

Thème : Père Noël dans son traineau
Création : Jean-Pierre Lorand
Mise en page : MVTM
Valeur des timbres : service intérieur : 1
service international : 1 1
Prix du carnet : service intérieur : 5,90 €
Service international : 9,00 €
Format des timbres : 30 mm x 25 mm
Format du carnet : 60 mm x 166 mm
Composition : 10 timbres-poste autocollants
Papier : polyvalent-phosphorescent, auto-adhésif fixé sur un papier support
Dentelure : partiellement lignes droites et partiellement dentelure type 10
Procédé d'impression : héliogravure
Gravure (cylindres porte-forme) : De Schutter 'Neroc nv
Impression : Stamps Production Belgium

1.1.11 LA LIBÉRALISATION DU MARCHÉ POSTAL

2011 commence en force avec une première émission spéciale, à l'occasion de la libéralisation du marché postal en Belgique, effective au 1er janvier 2011. Après des années de préparatifs, c'est désormais chose faite ! Par cette émission, bpost entend montrer au monde qu'elle est prête à aborder un nouveau chapitre passionnant de son existence. Il n'y aura pas de prévente pour cette émission.



DATE D'ÉMISSION
{03/01/2011}
LA LIBÉRALISATION DU MARCHÉ POSTAL
CODE : ZB1015
1 timbre est inclus dans l'abonnement aux timbres-poste



Oblitération premier jour :
Le 3 janvier 2011 de 10h à 17h à la Philaboutique
Bruxelles-De Brouckère, Boulevard Anspach 1 à
1000 Bruxelles.

Libéralisation du marché postal CARACTÉRISTIQUES :

Thème : libéralisation du marché postal le 1er janvier 2011
Création : Clotilde Olyff
Valeur du timbre : 1
Prix du feuillet : 5,90 €
Format des timbres : 40,20 mm x 27,66 mm
Format du feuillet : 155 mm x 160 mm
Composition : 10 timbres-poste
Papier : GPW phosphorescent litho
Dentelure : 11 ½
Nombre de planches : 2
Procédé d'impression : offset
Repro & impression : Stamps Production Belgium

TIMBRE-POSTE MONTIMBRE



DATE D'ÉMISSION
{18/10/2010}
TIMBRE-POSTE MONTIMBRE
1 timbre est inclus dans l'abonnement
aux timbres-poste

Exception faite du lancement de 'MonTimbre' pendant l'exposition Belgica 2001 et de quelques autres événements particuliers, nous avons décidé de choisir une image neutre pour le timbre-poste officiel accompagnant la partie personnalisable par le client.

Depuis quelques années, nous utilisons le logo de La Poste. La naissance de bpost donne lieu à une nouvelle identité visuelle que vous pouvez découvrir en couverture de ce PhilaneWS. Ce nouveau logo remplace désormais l'ancien sur le timbre 'MonTimbre', ainsi que sur les émissions Duostamp® à partir de 2011.

Les timbres 'MonTimbre' sont en vente sur le site web www.montimbre.be, ou disponibles chez Stamps & Philately sur simple commande. Les émissions Duostamp® sont en vente dans les principaux bureaux de poste, sur l'e-shop ou chez Stamps & Philately.

Timbre-poste MonTimbre CARACTÉRISTIQUES:

Sujet : logo bpost
Valeur : 1
Création : MVTM
Formats : 24 mm x 27,66 mm
Composition de la feuille : 15 timbres-poste + 15 vignettes
Papier : gommé polyvalent phosphorescent blanc
Tirage : illimité
Procédé d'impression : digitale
Dentelure : 11 ½
Impression : Stamps Production Belgium

BON DE COMMANDE PHILANEWS 5/2010

COMPLÉTEZ EN MAJUSCULES S.V.P.

nom: _____ prénom: _____
rue: _____
n°: _____ boîte: _____ code postal: _____
localité: _____
tél.: _____
e-mail: _____
n° de TVA - n° d'entreprise⁽¹⁾: _____
n° de client⁽²⁾: P R S _____ F I L _____

(1) a mentionner si vous avez un numéro de TVA ou d'entreprise.
(2) si vous n'avez pas encore de numéro de client, il vous sera attribué lors de votre première commande.

Consentez-vous à ce que bpost utilise votre adresse e-mail afin de vous donner plus d'informations sur ses produits et services? ☐ Oui ☐ Non

MODALITÉS DE PAIEMENT

- ☐ Je suis client et j'ai un ordre de domiciliation pour mes paiements avec le numéro de compte : _____
☐ Je paie par carte de crédit (avec un minimum de 12.39 euro)
☐ VISA ☐ MASTERCARD ☐ AMERICAN EXPRESS
N° de carte : _____
Echéance : _____
Montant : _____ Date : _____
Signature : _____
☐ Je paie avec le virement (avec code IBAN/BIC) accompagnant la facture que je reçois par courrier séparé.
☐ Je paie par virement ou versement au compte KBC France FR76 2780 0400 0100 0011 9080 116 à l'ordre de "bpost SA Belgique". Les chèques des clients français doivent être envoyés à l'adresse suivante: KBC Bank – Synergie park – 6 rue Nicolas Appert, BP 40041 Lezennes, 59030 LILLE CEDEX – France. Ils doivent mentionner la référence de la communication de la facture.

En Europe : vos virements internationaux en euro d'un montant maximum de 12.500 € à destination d'un pays membre de l'Union européenne sont exécutés au même tarif que vos virements nationaux et ce, depuis le 1er juillet 2003. Ce changement vous permet de réaliser une économie d'au moins 3,50 € par virement. Pour pouvoir bénéficier de ce tarif, vous devez toutefois mentionner sur l'ordre de paiement le numéro de compte bancaire international (IBAN) du bénéficiaire, ainsi que le code d'identification (BIC) de sa banque, que nous vous communiquerons dans votre facture.

* Les prix des valeurs postales peuvent être adaptés, mais les timbres-poste achetés restent utilisables aux tarifs affichés

RENVOYEZ CE BON DE COMMANDE À :

bpost - Stamps & Philately - Vente: E. Walschaertsstraat 1B - 2800 Mechelen Tél. Service clientèle: +32 (0)15 285 811 - Fax: +32 (0)15 285 816

FRAIS DE TRAITEMENT FIXES	FRAIS NATIONAL	FRAIS ETRANGER
ABONNEMENTS	0 EURO	0 EURO
COMMANDES ISOLÉES	COMMANDE < 25 EURO = 2,00 EURO	COMMANDE < 100 EURO = 5,00 EURO
TOUTE COMMANDE DE PIÈCES	4,50 EURO (TVA INCL. 21%)	5 EURO (TVA INCL. 21%)

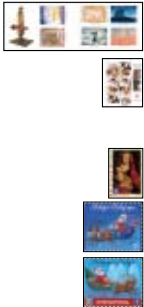
REMARQUES

- Envoi recommandé gratuit : pour commandes isolées de plus de € 125, à l'exception des produits numismatiques.
- Expédition par TAXIPOST/EMS : possible, aux frais du client.
- Les frais de traitement ne sont pas cumulés.

Attention !

- Pour éviter les doubles livraisons, ne commandez pas ce que vous recevez via votre abonnement.
- Retour d'envoi : possible endéans les 8 jours après livraison par recommandé (Belgique : gratuit via bureau de poste - recommandé interne).
- Les paiements en espèces et chèques ne sont pas acceptés.
- Vous pouvez faire votre commande aussi par e-mail : philately@post.be

☐ Pour simplifier mes commandes, et bénéficier des avantages supplémentaires, je souhaiterais recevoir plus d'informations concernant un abonnement.



CODE	DATE D'ÉMISSION	DESCRIPTION	DÉCOUPE	NOMBRE	PRIX EX.	NOMBRE	TOTAL
TIMBRES-POSTE OCTOBRE 2010							
ZB1023	18/10/2010	23. LA MAGIE DE FOLON (CARNET AUTOCOL-LANT)			5,90 €		
1024PRO	18/10/2010	24. MÉTIERS MENACÉS			2,95 €		
TIMBRES-POSTE NOVEMBRE							
1025BL	08/11/2010	25. LES PRIMITIFS FLAMANDS			5,40 €		
ZB1026	08/11/2010	26. JOYEUX NOËL (AUTOCOLLANT INTÉRIEUR)			5,90 €		
ZB1026INT	08/11/2010	26. JOYEUX NOËL ! (AUTOCOLLANT INTER-NATIONAL)			9,00 €		



CODE	DESCRIPTION	PRIX EX.	NOMBRE	TOTAL
FIRST DAY COVERS OCTOBRE 2010				
FDC1023	FDC LA MAGIE DE FOLON (2 FDC)	7,50 €		
FDC1024	FDC MÉTIERS MENACÉS	3,75 €		
FIRST DAY COVERS NOVEMBRE 2010				
FDC1025	FDC LES PRIMITIFS FLAMANDS	3,75 €		
FDC1026	FDC JOYEUX NOËL !	3,75 €		
FIRST DAY SHEETS OCTOBRE 2010				
FDS1023	FDS LA MAGIE DE FOLON	4,95 €		
FDS1024	FDS MÉTIERS MENACÉS	4,95 €		
FIRST DAY SHEETS NOVEMBRE 2010				
FDS1025	FDS LES PRIMITIFS FLAMANDS	4,95 €		
FDS1026	FDS JOYEUX NOËL !	4,95 €		



CODE	DESCRIPTION	ABONNEMENT	SC CODE	PRIX EX.	NOMBRE	TOTAL
PUBLICATIONS						
JM10	POCHETTE ANNUELLE 2010			93,00 €		
JB10F	LA BELGIQUE 2010 À TRAVERS SES TIMBRES-POSTE (LIVRE ANNUEL)			94,00 €		
BO1001FTIB	THIS IS BELGIUM : MODE, C'EST DU BELGE			19,50 €		
AG11	AGENDA 2011			13,50 €		
STPK1003F	POCKET STAM & PILOU : LA SORCIÈRE MÉNAGÈRE !			5,95 €		
BO0102FL	PHILABÉDÉ LÉONARD : GÉNIE AU PIED DE LA LETTRE (ÉDITION NORMALE)			27,00 €		
BO0102FLL	PHILABÉDÉ LÉONARD : GÉNIE AU PIED DE LA LETTRE (ÉDITION DE LUXE)			72,00 €		
BO1007PF	LES PRIMITIFS FLAMANDS ET LEUR TEMPS			49,00 €		

CODE	DESCRIPTION	PRIX EX.	NOMBRE	TOTAL
NUMISLETTERS				
NL10061	25 ANS DE TIMBRES DE HAUT VOL	15,95 €		
NL10062	LE PRINCE PHILIPPE A 50 ANS	15,95 €		
NL10063	SUR LA BONNE VOIE	15,95 €		
NL10064	HOMMAGE À EDDY MERCKX	15,95 €		
NL10065	LE DESTIN EN MAIN	15,95€		
SUPPLÉMENTS DAVO				
DA1019550	SUPPLÉMENT DE BASE 1A ❑ JE SOUHAITE SOUSCRIRE UN ABONNEMENT À 1A	34,75 €		
DA1052050	SUPPLÉMENT TIMBRES ISSUS DE FEUILLETS ET CARNETS 1B ❑ JE SOUHAITE SOUSCRIRE UN ABONNEMENT À 1B	10,00 €		
DA1052060	SUPPLÉMENT CARNETS COMPLETS AUTOCOLLANTS 1C ❑ JE SOUHAITE SOUSCRIRE UN ABONNEMENT À 1C	7,75 €		
DA1051920	SUPPLÉMENT FEUILLETS 1D ❑ JE SOUHAITE SOUSCRIRE UN ABONNEMENT À 1D	30,25 €		
DA1021960	SUPPLÉMENT CARTES POSTALES 3 ❑ JE SOUHAITE SOUSCRIRE UN ABONNEMENT À 3	19,00 €		
DUOSTAMP®				
DSS1011	DUOSTAMP® BIODIVERSITÉ – SET DE 5 TIMBRES	4,99 €		
DSV1011	DUOSTAMP® BIODIVERSITÉ – FEUILLET DE 15 TIMBRES	14,50 €		
DSS1010	DUOSTAMP® TINY TATTY – SET DE 5 TIMBRES	4,99 €		
DSV1010	DUOSTAMP® TINY TATTY – FEUILLET DE 15 TIMBRES	14,50 €		
DSS1009	DUOSTAMP® RAIPONCE – SET DE 5 TIMBRES	4,99 €		
DSV1009	DUOSTAMP® RAIPONCE – FEUILLET DE 15 TIMBRES	14,50 €		
DSV1012	DUOSTAMP® LÉONARD – SHEET OF 15 STAMPS	14,50 €		
VIGNETTES				
FV1004(1)S	VIGNETTE FOLON	0,69 €		
FV1004(1E)S	VIGNETTE FOLON	1,00 €		
FV1004(1W)S	VIGNETTE FOLON	1,15 €		
FV1004(2)S	VIGNETTE FOLON	1,38 €		
FV1004	VIGNETTE FOLON-SET	4,22 €		

CODE	DESCRIPTION	SC CODE	PRIX EX.	NOMBRE	TOTAL
NUMISMATIQUE (A COMMANDER AVANT LE 27 OCTOBRE 2010)					
NM104RDFS	LES EUROS DES RÉGIONS	SC685	380,00 €		
NM10BS	MONNAIE DE 2€ BELGIQUE	SC686	7,00 €		
NM10PS	MONNAIE DE 2€ PORTUGAL	SC687	9,00 €		
NM10BMZS	MONNAIE BLAKE & MORTIMER	SC688	51,00 €		
NM10ACGS	MONNAIE ABBAYE DE CLUNY	SC689	55,00 €		
NM10MZE	MONNAIE EN ARGENT DE 10 € MALTE	SC691	60,00 €		
NM10MGE	MONNAIE EN OR DE 50 € MALTE	SC671	295,00 €		
AUTRES PRODUITS					
1001SK	CARTE SOUVENIR LES PRIMITIFS FLAMANDS		5,15 €		
1025BLFR	FEUILLET LES PRIMITIFS FLAMANDS FRANCE		4,36 €		
MER1001BUZ	BUZIN BOX		50,00 €		
VOS COMMANDES SUPPLÉMENTAIRES					

VOS COMMANDES SUPPLÉMENTAIRES				

REMARQUE IMPORTANTE : TOUS NOS PRIX SONT TVA INCLUSE	
TOUS LES PRODUITS ET TIMBRES SONT DISPONIBLES JUSQU'À ÉPUISEMENT DES STOCKS OU LA FIN DES DÉLAIS DE VENTE.	
TOTAL DE LA COMMANDE	€
J'AJOUTE DES FRAIS ADMINISTRATIFS	€
0,15 € FRAIS DE COLLAGE PAR UNITÉ (FACULTATIF)	... X 0,15 EURO
MONTANT TOTAL	€

date : signature :

Le bon de commande reprend d’office le prix le plus bas pour les timbres qui restent disponibles à l’unité (par ex. 0,59 € pour le tarif national). Ces prix sont valables si vous passez une commande d’au moins 10 timbres (différents) ou achetez au moins 1 feuillet ou carnet. Si vous commandez moins de 10 timbres sans feuillet ni carnet, vous payez alors le prix unitaire (par ex. € 0,69 pour le tarif national). Vos données sont traitées par bpost en vue de la gestion de vos relations (pré)contractuelles avec bpost et/ou un de ses partenaires, du contrôle des opérations ainsi que de vous informer des produits et services que bpost commercialise et/ou distribue, de les communiquer à des organisations faisant partie du groupe de bpost ou aux organisations dont bpost distribue les produits et services et ce dans le même but. Si vous souhaitez vous opposer à l’une de ces deux finalités, cochez la case ci-dessous ou envoyez-nous une demande écrite, datée et signée accompagnée d’une preuve de votre identité à l’adresse suivante : bpost - Service Privacy, BP 5000, 1000 Bruxelles. Cette procédure vous permet également de consulter vos données et de les faire corriger si nécessaire.

☐ Je ne souhaite pas recevoir d’informations sur les produits et services des entreprises ci-dessus.

NOMBRE DE TIMBRES SOUHAITÉ	DECOUPE
1. UN TIMBRE LIBRE	S10
2. UN TIMBRE AVEC OBLITÉRATION CENTRALE	S11*
3. UNE PAIRE DE TIMBRES HORIZONTALE	S20
4. UNE PAIRE DE TIMBRES HORIZONTALE, AVEC OBLITÉRATION CENTRALE SUR LE TIMBRE DE DROITE	S21*
5. UN BLOC DE QUATRE TIMBRES	S40
6. UN BLOC DE QUATRE TIMBRES, AVEC UNE OBLITÉRATION CENTRALE	S41*
7. UNE BANDE DE CINQ TIMBRES AVEC LE NUMÉRO DE PLANCHE	S50
8. UNE BANDE DE CINQ TIMBRES AVEC LE NUMÉRO DE PLANCHE ET UNE OBLITÉRATION SUR LE TIMBRE EXTÉRIEUR	S51*
9. UNE BANDE DE CINQ TIMBRES AVEC LA DATE D'IMPRESSION	S60
10. UNE BANDE DE CINQ TIMBRES AVEC LA DATE D'IMPRESSION ET UNE OBLITÉRATION SUR LE TIMBRE EXTÉRIEUR	S61*
11. UNE FEUILLE DE TIMBRES COMPLÈTE	S70
12. UNE FEUILLE COMPLÈTE DE TIMBRES OBLITÉRÉS	S71*

UN TIMBRE LIBRE

UN TIMBRE AVEC OBLITÉRATION CENTRALE

UNE PAIRE DE TIMBRES HORIZONTALE

UNE PAIRE DE TIMBRES HORIZONTALE, AVEC OBLITÉRATION CENTRALE SUR LE TIMBRE DE DROITE

UN BLOC DE QUATRE TIMBRES

UN BLOC DE QUATRE TIMBRES, AVEC UNE OBLITÉRATION CENTRALE

UNE BANDE DE CINQ TIMBRES AVEC LE NUMÉRO DE PLANCHE

UNE BANDE DE CINQ TIMBRES AVEC LE NUMÉRO DE PLANCHE ET UNE OBLITÉRATION SUR LE TIMBRE EXTÉRIEUR

UNE BANDE DE CINQ TIMBRES AVEC LA DATE D'IMPRESSION

UNE BANDE DE CINQ TIMBRES AVEC LA DATE D'IMPRESSION ET UNE OBLITÉRATION SUR LE TIMBRE EXTÉRIEUR

UNE FEUILLE DE TIMBRES COMPLÈTE

DES CADEAUX DE NOËL TOUT TROUVÉS !

A l’approche des fêtes de fin d’année, bpost vous a préparé comme de coutume une série de nouvelles publications qui ne dépareront certainement pas au pied du sapin.

LA POCHETTE ANNUELLE 2010



Vous êtes passionné(e) par les émissions belges, mais vous manquez de temps pour entretenir une collection ? Commandez dès maintenant la Pochette annuelle 2010 ! Elle contient la collection complète de timbres-poste belges ordinaires et spéciaux de 2010, soit plus de 100 timbres belges, que vous pouvez acquérir en une seule fois à un prix fixe et avantageux. Un cadeau rêvé pour découvrir le riche univers de la philatélie. Ou à offrir en cas de naissance ou de mariage, afin de faire de 2010 une année inoubliable ! La Pochette annuelle est disponible à partir du 8 novembre 2010 dans les Philaboutiques de Mechelen et de Bruxelles, et à partir du 16 novembre 2010 dans les principaux bureaux de poste. La Pochette annuelle est également en vente sur www.bpost.be/eshop

Vous pouvez vous abonner à la Pochette annuelle au moyen du bon de commande de la page centrale ou en envoyant un e-mail à philately@bpost.be en indiquant vos coordonnées et le mode de paiement choisi. En outre, vous bénéficierez d’une réduction de 5 % sur le prix de chaque Pochette annuelle. Pour le prix avantageux de 93 €, vous recevrez un exemplaire de tous les timbres, feuillets et carnets belges de 2010, soit au total plus de 100 exemplaires, ainsi qu’un beau cadeau qui ravira à coup sûr le philatéliste que vous êtes : un exemplaire noir et blanc de l’émission EUROPA 2010, pourvu d’un cachet de bpost. La Pochette annuelle est également en vente à la ‘Boekenbeurs’ d’Anvers .

Prix : 93 €
Code : JM10

LA BELGIQUE 2010 À TRAVERS SES TIMBRES-POSTE LE LIVRE ANNUEL 2010 À COMMANDER DÈS AUJOURD'HUI

Vous recherchez davantage que des timbres ? Dans ce cas, le livre annuel ‘La Belgique 2010 à travers ses timbres-poste’ est fait pour vous. Cette publication contient plus de 90 timbres spéciaux belges, tous accompagnés d’informations de fond, ainsi que d’un grand nombre d’illustrations. Le livre annuel ‘La Belgique 2010 à travers ses timbres-poste’ est disponible à partir du 8 novembre 2010, dans les Philaboutiques de Mechelen et de Bruxelles et à

partir du 16 novembre sur www.bpost.be/eshop. Vous pouvez vous abonner au Livre annuel au moyen du bon de commande de la page centrale ou en envoyant un e-mail à philately@bpost.be en indiquant vos coordonnées et le mode de paiement choisi. En outre, vous bénéficierez d’une réduction de 5 % sur le prix du Livre annuel. Avec votre Livre annuel, vous recevrez un exemplaire de tous les timbres spéciaux, feuillets et carnets belges de 2010 (plus de 90 timbres poste), au prix avantageux de 94 €. Chaque thème est largement développé et les 82 pages du livre contiennent plus de 80 illustrations. En outre, votre exemplaire de ‘La Belgique 2010 à travers ses timbres-poste’ comportera des bandelettes de protection gratuites pour vos timbres, et sera accompagné d’un beau cadeau : le feuillet noir et blanc ‘Noël et Nouvel An’ pourvu d’une oblitération spéciale. Également en vente à la ‘Boekenbeurs’ d’Anvers.



Prix : 94 €
Code : JB10F
Couverture rigide, 82 pages, plus de 80 illustrations et un exemplaire de tous les timbres spéciaux 2010.

NE MANQUEZ AUCUN RENDEZ-VOUS AVEC L'AGENDA 2011 !

DATE DE PARUTION
{28/10/2010}

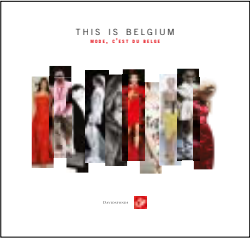
Le nouvel Agenda 2011 est pratique, attractif et instructif. En effet, il contient près de 40 pages supplémentaires qui présentent en mots et en images un avant-goût des émissions spéciales de l’année à venir. Par ailleurs, il comporte une reproduction noir et blanc du timbre-poste ‘Éloge de la Folie’, émis le 2 septembre 1967 dans la série ‘Érasme et son temps’.

L’Agenda 2011 est disponible chez Stamps & Philately, dans les Philaboutiques de Mechelen et de Bruxelles, et via l’e-shop. Également en vente à la ‘Boekenbeurs’ d’Anvers.

Prix : 13,50 €
Code : AG11

LES INCONTOURNABLES DU SAPIN DE NOËL

THIS IS BELGIUM : MODE, C’EST DU BELGE



Anvers est incontestablement le berceau de la mode contemporaine dans notre pays. Dès la fin des années 80, les créations anversoises avaient en effet complètement chamboulé la planète fashion. Ann Demeulemeester, Marina Yee, Dries Van Noten, Dirk Bikkembergs, Dirk Van Saene et Walter Van Beirendonck obtenaient alors une reconnaissance internationale méritée. Martin Margiela est souvent considéré comme le 7e créateur du groupe. Bruxelles se profile de plus en plus comme un vivier de stylistes talentueux comme Véronique Leroy, Cathy Pill, Olivier Theyskens et Edouard Vermeulen de la maison de couture Natan... Le livre ‘Mode, c’est du belge’ de la journaliste Veerle Windels retrace leur carrière à succès.

Prix : 19,50 €

Code : B01001FTIB

LA BIBLE DES PHILATÉLISTES: LE CATALOGUE OFFICIEL DE TIMBRES-POSTE BELGES 2011

DATE DE PARUTION
{DÉCEMBRE 2010}

Le nouveau Catalogue Officiel de Timbres-Poste belge bientôt disponible ! Il s’agit de l’ouvrage de référence pour tous les amateurs de timbres-poste. Ce catalogue bilingue, débordant d’informations, dispose d’une nouvelle mise en page et d’un nouveau format. De plus amples détails suivront bientôt. En attendant, réservez déjà un emplacement dans votre bibliothèque.

Prix et code produit : pas encore connus au moment de l’impression de ce Philanews.

FRISONS GARANTIS AVEC LA SORCIÈRE MÉNAGÈRE ! LE TROISIEME NOUVEAU LIVRE DE POCHE ‘HALLOWEEN’ DE STAM & PILOU

DATE DE PARUTION
{27/09/2010}

Dans cette captivante histoire d’Halloween, Pilou est confrontée à une méchante sorcière qui travaille comme femme de ménage chez elle et Papy Fernand. Alors que la sorcière mène la vie dure à Pilou, elle est tout sucre tout miel avec Papy Fernand, qui n’y voit que du feu ! Qui pourra libérer Pilou ? Sûrement pas Stam, ni l’agent de quartier... Le 25e album de Stam & Pilou sortira, quant à lui, le 20 décembre 2010. Sans doute connaissez-vous déjà ‘Les aventures involontaires

de Stam & Pilou’. Papy Fernand, facteur à la retraite, est le vrai héros de cette série de BD passionnante, regorgeant de gags et de quiproquos. Le titre du 25e album n’est pas encore connu au moment où nous publions ce numéro de Philanews, mais vous y trouverez le bon de commande, pour réserver dès aujourd’hui votre exemplaire !

**CARACTÉRISTIQUES
du livre de poche :**

Auteurs : StudioMAX!
Nombre de pages : 64
Exécution : paperback
Procédé d’impression : quadri
Prix : 5,95 €
Prix membres de Stampilou : 5 €
(livre de poche inclus au programme 2010)
Langues : français, néerlandais
Code livre de poche français : STPK1003F
Code livre de poche néerlandais : STPK1003N



NOUVELLE PHILABÉDÉ GÉNIE AU PIED DE LA LETTRE

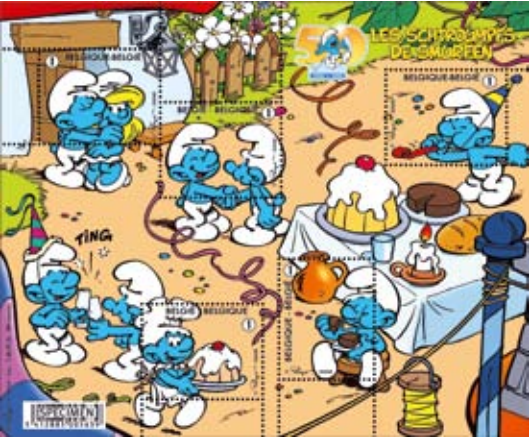
DATE DE PUBLICATION
{16/10/2010}

Le personnage principal de la nouvelle philabédé est Léonard, le fils spirituel du dessinateur Turk et du scénariste Bob De Groot. Léonard, très librement inspiré du génie de la Renaissance Léonard De Vinci, est un savant fou dont les inventions, qui émaillent à ce jour plus de 40 albums, rendent le monde de plus en plus dangereux. Jamais en panne d’idée. Par contre, pour ce qui est de la pratique, mieux vaut s’accrocher ! Dans cet album philabédé spécialement créé et illustré pour bpost, notre ‘grand génie’ invente tout bonnement la poste et le timbre. Bien entendu, il rencontrera son lot d’échecs et de coups durs ! Au-delà de récits inédits, vous découvrirez dans cet album qui se cache derrière Léonard, à savoir Bob De Groot et Philippe Liégeois, alias Turk. Cette philabédé est disponible en édition classique et de luxe, toutes deux accompagnées des timbres Duostamp® de Léonard avec une oblitération spéciale. L’édition luxe a une couverture originale, elle est toilée et signée par les auteurs.



Uniquement disponible en français.
Prix édition normale : 27 €
Code : B00102FL
Prix édition de luxe : 72 €
Code : B00102FLL

UN REGARD SUR 2011



DIRE QUE LES TIMBRES-POSTE SONT INTÉRESSANTS EST BIEN EN DEÇÀ DE LA VÉRITÉ !

Tout le monde pense que les timbres-poste servent uniquement à affranchir les lettres. Eh bien non, le timbre-poste est bien plus qu’un ‘bout de papier’ destiné au paiement d’un envoi. Collectionner des timbres-poste est un hobby passionnant. En vérité, l’illustration figurant sur chaque timbre-poste raconte une histoire, véhicule un message, suscite une émotion ou partage quelques informations. L’observation et l’étude des timbres-poste sont riches en enseignement pour les jeunes et moins jeunes dans les domaines les plus divers que sont l’histoire, le sport, la culture, la politique, les célébrités, l’économie, l’art, la nature, pour ne citer que quelques thèmes d’émission. Les timbres-poste contribuent véritablement à enrichir votre culture générale et à élargir votre vision du monde sur des sujets les plus hétéroclites. Partager cette passion avec votre famille ou des amis n’est pas non plus dénué d’intérêt ! Une amitié peut en effet naître d’une passion commune pour ces petites œuvres d’art !

PROGRAMME 2011

Vous êtes curieux de savoir pourquoi l’année 2011 a été proclamée « Année internationale de la chimie » ? Ou de connaître les légumes oubliés qui, comme la poirée, reviennent en force dans le panier de la ménagère ? Ou encore l’origine des mots ‘foire’ et ‘kermesse’ ? Vous voulez savoir comment nos caricaturistes belges connus mettent en images notre petit pays ? Ou découvrir l’aspect ancien des palais de justice d’Anvers, Gand, Arlon, Charleroi et Namur ? Pour tout savoir, achetez les timbres-poste que bpost émettra en 2011. Une fois complètement immergé dans cet univers paisible et toujours surprenant, vous vous demanderez pourquoi vous n’avez pas commencé plus tôt à collectionner des timbres-poste.

AVANTAGES D’UN ABONNEMENT TIMBRES-POSTE

- Plus de 100 timbres-poste belges par an
- Plus-value pour votre collection : 1 feuillet noir et blanc et 2 feuillets non dentelés, chacun consacré à une émission belge différente, en fonction du mode de paiement : choisissez le mode de paiement idéal sur le bulletin d’inscription
- Livraison à domicile gratuite en 5 envois
- Possibilité de résilier l’abonnement à tout moment de l’année, les timbres-poste déjà émis vous sont envoyés plus tard
- Directement de la presse au client : timbres de qualité parfaite
- Prix très avantageux : timbres-poste vendus à la pièce, aucune obligation d’acheter la feuille complète
- Nouveautés et informations de fond sur les timbres-poste et les créateurs dans notre magazine Philanews qui vous est également envoyé 5 fois par an

Au moment de la mise sous presse de ce Philanews, le programme des timbres-poste 2011 n’était pas encore complètement fixé. Pour cette raison, nous ne pouvons enregistrer aucune inscription en ce moment. Les abonnés existants recevront de plus amples informations sur l’abonnement 2011 en décembre 2010 au plus tard. Bien évidemment, nous aborderons l’abonnement 2011 en détail dans le premier Philanews de l’année prochaine.

CHOISISSEZ VOTRE ABONNEMENT FDS

L'ABONNEMENT FIRST DAY SHEET*

- Souscrivez un abonnement dès maintenant et recevez :
- les 27 First Day Sheets de cette année contenant des informations détaillées quant à leur contexte, l'oblitération sur le ou les timbres-poste collés et leurs caractéristiques techniques
 - un beau cadeau : le classeur de FDS et son étui de protection
 - prix par exemplaire : 4,95 €

Votre avantage en tant qu'abonné(e) First Day Sheet :

- 2 % de réduction sur chacune de ces First Day Sheets
- 3 % de réduction supplémentaire si vous optez pour un paiement par carte de crédit ou domiciliation

Souscrivez à un abonnement FDS avant le 31/12/2010 et recevez un luxueux classeur en similicuir accompagné de son étui de protection. L'objet idéal pour conserver vos 'First Day Sheets' en toute sécurité.

**Vous préférez un abonnement aux 30 FDC (3,75 € par pièce) ? Vous recevez les mêmes avantages.*



NUMISLETTERS, DE MAGNIFIQUES OBJETS DE COLLECTION

Les Numisletters sont des enveloppes superbement illustrées, munies de timbres-poste oblitérés d'une émission donnée. Elles renferment une carte quadrilingue d'informations sur l'émission. Sur la carte se trouve une pièce commémorative, frappée par la Monnaie Royale de Belgique. Cinq Numisletters sont publiées chaque année. Le prix unitaire est de 15,95 €. Le tirage est limité ! Complétez votre collection de 2010 avec ces Numisletters :

15.04.2010 - 25 ans de timbres de haut vol (les oiseaux d'André Buzin)

Un hommage au brillant artiste André Buzin, dont l'œuvre orne nos timbres-poste depuis 25 ans déjà.

15.04.2010 - Le Prince Philippe a 50 ans : sa vie et son œuvre

Notre prince héritier a fêté cette année son 50e anniversaire. Félicitations ! L'attention est également portée sur sa famille et ses fonctions professionnelles.

10.05.2010 - Sur la bonne voie (175 ans des chemins de fer belges)

La Numisletter consacrée aux chemins de fer belges présente l'évolution au sein de cette entreprise publique, l'un des plus anciens services de l'État belge.



14.06.2010 – Eddy Merckx

La Numisletter consacrée à Eddy Merckx comporte une image en noir et blanc du plus grand de nos champions cyclistes. Elle évoquera pour beaucoup les souvenirs des articles de presse qui, à l'époque, commentaient chaque nouvel exploit et victoire de notre plus grand sportif du XXe siècle.

14.06.2010 - Le destin en main (Congo, 50 ans d'indépendance)

Cette Numisletter met à l'honneur les 50 ans d'indépendance du Congo ainsi que l'artiste congolais Chéri Samba.

Vous pouvez recevoir chaque Numisletter isolément ou opter pour un abonnement. Dans ce cas, vous bénéficierez d'une ristourne pouvant atteindre 5 %. Les nouveaux abonnés reçoivent en outre un beau classeur. Pour en savoir plus, contactez notre service clientèle: +32(0)15285811

DUOSTAMP® LANCE EN OCTOBRE UN OBJET DE COLLECTION.

DATE D'ÉMISSION
{01/10/2010}
LÉONARD
CODE : DSV1012

Les collectionneurs de feuilles Duostamp® et les fans de BD trouveront dès le 1er octobre 2010 chez Stamps & Philately, et uniquement là, la feuille de timbres Duostamp® Léonard, basée sur la série Léonard. Concoctée par Turk et De Groot, cette série compte déjà 29 albums et fait partager aux fans les aventures hilarantes de Léonard, une caricature inspirée par le grand Léonard De Vinci. Une émission unique, indispensable dans votre collection.



FEUILLET DSV1012

S'ABONNER À DUOSTAMP® ? EXCELLENT CHOIX !

Chaque année, bpost lance une douzaine de nouvelles séries Duostamp®. Vos avantages :

- vous recevez les séries chez vous, donc plus besoin de sortir (et il n'y a pas de frais d'envoi)
- vous choisissez vous-même le mode de paiement : carte de crédit, domiciliation ou virement
- remise de 2 % sur le prix de vente
- remise supplémentaire de 3 % en cas de paiement par domiciliation ou carte de crédit
- une particularité, une exclusivité ? Vous êtes le premier à le savoir

Rien de plus facile ! Prenez contact avec nous aujourd'hui encore pour en savoir plus ou souscrire un abonnement. Vous trouverez nos coordonnées en début de magazine.

Le 2 novembre 2010 ces nouveautés complètent la collection Duostamp®

• **Duostamp® WWF Biodiversité** : en 50 ans, le WWF est devenu l'une des principales organisations mondiales de conservation de la nature. Le WWF a pour but de protéger la faune sauvage et son habitat sur tous les continents. 2010 est l'année de la biodiversité. Avec le WWF, aidez à bâtir un avenir où l'homme peut vivre en harmonie avec la nature. En achetant ces Duostamp®, vous soutenez l'action du WWF.

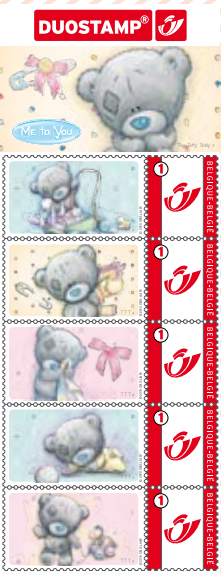
• **Duostamp® Tiny Tatty** : un bébé adorable, qui porte encore des langes, on a vraiment envie de le câliner. Ce Duostamp® est le timbre par excellence pour affranchir des faire-part de naissance.

• **Duostamp® Raiponce** : Disney n'a pas pu résister à l'idée de réaliser un film d'animation sur ce conte de Grimm. La jeune fille aux longs cheveux, enfermée en haut d'une tour, n'est pas aussi naïve qu'on le pensait ! Un film plein d'action, d'amour, de suspense et de cheveux, de beaucoup de cheveux.

Les articles Duostamp® sont vendus au prix de 4,99 € par set de 5 timbres-poste et peuvent être utilisés pour l'affranchissement des envois nationaux jusqu'à 50 grammes. Ils sont disponibles dans la plupart des bureaux de poste, auprès de Stamps & Philately et sur notre e-shop à l'adresse www.bpost.be/eshop et dans certains PointsPoste. Chez Stamps & Philately, les Duostamp® sont également proposés en feuille de 15 timbres au prix de 14,50 €.



SET DSS1011
FEUILLET DSV1011



SET DSS1010
FEUILLET DSV1010



SET DSS1009
FEUILLET DSV1009

partagez ces instants uniques avec vos proches!

Vous possédez une copie papier de votre photo (ou une illustration)? Choisissez l'image qui apparaîtra sur le timbre, en veillant à ce qu'elle respecte les dimensions adéquates : au minimum la taille d'une photo d'identité et au maximum 15 x 10 cm. Complétez le bon de commande ci-dessous en vérifiant bien que les données de paiement et l'adresse sont correctes. N'oubliez pas de préciser le format souhaité: photo horizontale ou verticale. Détachez votre bon de commande complété et renvoyez-le, accompagné de votre photo ou illustration, à l'adresse suivante :

bpost - MonTimbre® - E. Walschaertsstraat 1B – 2800 Mechelen (après avoir traité votre commande, nous vous renverrons votre photo ou illustration).

Les timbres seront livrés dans les 10 jours ouvrables qui suivent la réception de votre commande.



Promo 2 feuilles MONTIMBRE®
Normalement 28 € - Temporairement 21 €*



Bon de commande Indiquez ici l'adresse à laquelle les timbres et la facture doivent être envoyés. Veuillez utiliser des caractères d'imprimerie.

nom
prénom
rue + numéro
code postal
localité
pays
email
numéro tva

☐ Photo horizontale ☐ photo verticale



☐ Je souhaite recevoir des informations relatives aux produits et services émis et/ou distribués par bpost ou par des organisations du groupe de La Poste.

Les données à caractère personnel que vous nous communiquez à l'aide de ce document seront traitées par bpost (Centre Monnaie, 1000 Bruxelles), responsable du traitement de ces données, en vue de la gestion des commandes, du contrôle des opérations, de la prévention des fraudes et abus et, sauf opposition de votre part, afin de vous communiquer ultérieurement des informations relatives aux produits et services émis et/ou distribués par La Poste. Vous pouvez également accéder à vos données à caractère personnel et en obtenir la rectification s'il y a lieu, en envoyant une demande écrite, datée et signée, accompagnée d'une preuve de votre identité, à la même adresse.

☐ Je souhaite payer en utilisant le bulletin de virement
☐ Je souhaite payer avec ma carte de crédit

numéro de carte
date d'échéance (mm/aa)

Référence "Philanews n° 5" * Offre valable jusqu'au 30/11/2010

Date :

Signature :

DES TIMBRES IRLANDAIS STYLÉS

Cet été, An Post, la poste irlandaise, a sorti quelques émissions plutôt remarquées, tant par la forme que par le thème. Les plus extravagants sont les timbres-poste des stylistes irlandais, qui se sont fait un nom à l'échelle internationale. Grâce au designer Ger Garland, les six timbres ressemblent aux couvertures de magazines de mode très glamour. Ils sont rassemblés dans un carnet de prestige.



Parmi ceux qu'on ne présente plus, on retrouve les prix Nobel de la paix Henri Dunant et Mère Teresa. Les timbres-poste spectaculaires du designer Ger Garland constituent un hommage légitime à deux êtres dont l'œuvre marque aujourd'hui encore le quotidien de nombreuses personnes.



Les regards perçants des grands rapaces de la troisième émission de l'été séduisent d'emblée. De retour en Irlande, revoici des espèces jadis éteintes comme la buse et l'aigle royal. Pour le bouquet final de cette année, An Post émettra quatre timbres fleuris.



CODE	DESCRIPTION	DATE D'ÉMISSION	PRIX
IR101255ST	DUO HUMAINITAIRE, SE- TENANT : MÈRE TERESA & HENRI DUNANT	17/06/2010	1,33 €
IR101355ST	STYLISTES IRLANDAIS (COSTELLOE, KENNEDY, KEOUGH)	15/07/2010	2,00 €
IR101382ST	STYLISTES IRLANDAIS (ROCHA, TREACY, KIELY)	15/07/2010	2,98 €
IR101455ST	RAPACES SE-TENANT (BUSE, AIGLE ROYAL)	29/07/2010	1,33 €
IR101482	RAPACES : FAUCON PÈLERIN	29/07/2010	0,99 €
IR101495	RAPACES : FAUCON ÉMERILLON	29/07/2010	1,15 €
IR1014MS	RAPACES : CARNET 4 OISEAUX	29/07/2010	3,47 €
IR10DL	TIMBRES EN ROULEAU ILLUSTRANT 4 FLEURS DIFFÉRENTES (DRYADE À HUIT PÉTALES, GENTIANE PRINTANIÈRE, GÉRANIUM, CENTAURÉE)	22/07/2010	2,66 €
IR21013PBK	STYLISTES IRLANDAIS – CARNET PRESTIGE	15/07/2010	15,73 €

LIVRE PHILATÉLIQUE ET POCHETTE ANNUELLE DES ÎLES FÉROÉ

DATE DE PARUTION
{01/11/2010}

La couverture de l'édition 2010 du livre philatélique et de la pochette annuelle des Îles Féroé est ornée de splendides photos de la riche vie marine qui entoure l'archipel. Les globicéphales (de la famille des dauphins) en couverture de la pochette annuelle, au-delà de leur beauté, ont joué un rôle constant et important dans l'histoire et l'économie de l'archipel. Aujourd'hui encore, ils sont une source de revenus importante pour les pêcheurs féroïens.



Livre annuel : FAYB2010
Prix : 58 €



Pochette annuelle : FAYP2010
Prix : 52,50 €

INVESTIR DANS LES TIMBRES-POSTE

Cet été, une enquête singulière des scientifiques Christophe Spaenjers (Université de Tilburg) et Elroy Dimson (London Business School) a reçu un écho particulier dans la presse internationale. Vous êtes à la recherche d'un placement intéressant ? Selon ces chercheurs, vous avez tout intérêt à investir dans les timbres-poste.

Dans le cadre de leur enquête, ils ont étudié l'évolution du prix des timbres britanniques de valeur entre 1900 et 2008. Mais pourquoi justement les timbres britanniques ? « Pour les besoins de l'enquête, nous nous sommes basés sur des catalogues qui étaient disponibles en Grande-Bretagne au British Museum. Pour le reste, nous avons opté pour les timbres britanniques parce qu'ils représentent une catégorie de collection importante aux yeux des philatélistes », explique Christophe Spaenjers. « Nous avons comparé l'évolution du prix des timbres-poste à l'indice des prix des actions et obligations, de même qu'au prix des œuvres d'art et de l'or sur la même période ». Leurs recherches ont débouché sur certaines conclusions assez surprenantes. « En moyenne, les timbres-poste britanniques affichaient un rendement de sept pour cent. Soit plus que le rendement moyen des obligations et de l'or, mais moins que le rendement des actions. Nous avons aussi constaté que lorsque le prix des actions grimpait, celui des timbres-poste épousait la même tendance. En outre, nous avons pu voir que les timbres résistaient bien à l'inflation. Quand les investisseurs s'attendent à une inflation, ils se rabattent parfois sur les timbres-poste, qui constituent un investissement 'plus sûr' », précise Spaenjers. « Par conséquent, le prix des timbres-poste grimpe en période de crise économique. Cela a notamment été le cas à la fin des années '70, ainsi que ces dernières années ». À ceux qui compteraient investir tout leur capital dans des timbres-poste, Spaenjers adresse toutefois un avertissement, en pointant du doigt deux inconvénients majeurs : « Sur le long terme, on constate que les timbres-poste prestent parfois en-dessous du niveau souhaité. De plus, ce marché est soumis à des frais de transaction élevés, qui peuvent parfois atteindre 25 pour cent du prix ».



« Les timbres-poste ne font pas partie des portefeuilles de placement en Belgique »

Etienne de Callatay, Chief Economist de la Banque Degroof



Le 'Termonde renversé'

PAS UNE CLASSE DISTINCTE

En Belgique aussi, on trouve des timbres rares de grande valeur. L'exemple le plus frappant est le 'Termonde renversé'. En 1920, ce timbre-poste coûtait 65 centimes. Aujourd'hui, il est coté à 75.000 euros. Malgré tout, les timbres-poste ne sont pas encore reconnus comme produits d'investissement en Belgique. Etienne de Callatay, chef économiste de la Banque Degroof, la plus grande banque privée et indépendante d'affaires de Belgique : « Les timbres-poste ne font pas partie des portefeuilles de placement en Belgique. Ils n'y sont pas perçus comme une classe d'actifs distincte dans laquelle on investit activement, au contraire des actions ou obligations. Ils ne relèvent pas non plus de classes d'actifs alternatives, comme le vin, l'art ou les antiquités, qui eux sont bel et bien sujets à des investissements. Pourtant, on pourrait parfaitement considérer le timbre-poste comme faisant partie de la classe des antiquités. Mais à ma connaissance, aucun organisme financier ne conseille de nos jours d'investir dans les timbres-poste ». Qui sait si l'enquête de Christophe Spaenjers et Elroy Dimson n'entraînera pas un changement de mentalité à cet égard !

Suppléments DAVO 2010



En 2010, La Poste émet un grand nombre de timbres-poste, carnets et feuillets. Pour vous permettre de classer soigneusement toutes ces émissions, DAVO vous propose plusieurs suppléments luxe (qualité élevée et pochettes).

PROMOTION D'AUTOMNE
PROFITEZ-EN DÈS MAINTENANT !

Abonnement au supplément
CARTES POSTALES VAN DAVO*
GRATUIT



Vous avez la possibilité de prendre un abonnement. Vous recevez chaque année, sans interruption, votre ou vos supplément(s) dans votre boîte aux lettres.

Les suppléments luxe 2010 suivants sont proposés, avec possibilité d'abonnement (pas pour le 1d):

	description	référence	prix
1 ^a	Base	DA101950	€ 34,75
1 ^b	Timbres des feuillets et carnets	DA1052050	€ 10,00
1 ^c	Carnets complets autocollants	DA1052060	€ 7,75
1 ^d	Feuillets Nouveau	DA1051920	€ 30,25
3	Cartes Postales Nouveau	DA1021960	€ 19,00 *

* Pour les nouveaux abonnés au supplément cartes postales : la première année un VAN DAVO gratuit ! Offre valable jusqu'au 31-12-2010.



INDIQUEZ VOTRE CHOIX SUR LE BON DE COMMANDE CENTRAL !

VOUS Y TROUVEREZ TOUTES LES INFORMATIONS POUR LE PAIEMENT, LA COMMANDE, LES FRAIS ET AUTRES CONDITIONS

**PostMobile,
la carte GSM de bpost, vous
permet de garder le contact
avec vos proches pour un
prix très avantageux.**

Choisissez PostMobile pour vous, vos enfants
ou vos petits-enfants: avec une carte de 5 EUR,
vous appelez 25 minutes.

Alors, faites vos comptes... et demandez la carte
PostMobile dans votre bureau de Poste.

allo mamie?
j'avais juste
envie de parler
avec toi.

SIMPLEMENT
PAS CHER

**Le même tarif vers les numéros
fixes et mobiles, 24h/24, 7j/7.**

 SMS	€ 0,10/sms ¹
 APPEL	€ 0,20/min ¹
 APPEL	€ 0,30/min ²

¹ Prix TVAC. Concerne les appels et SMS sur tous les réseaux belges, à l'exception des appels et SMS vers les numéros spéciaux (numéros de vote, 0900, etc.). Les appels sont facturés à la seconde à partir de la 6^{ème} seconde.
² Prix TVAC. Concerne les appels à partir de la Belgique vers les réseaux européens, à l'exception des appels vers des numéros spéciaux. Les appels sont facturés à la seconde à partir de la 61^{ème} seconde. Pour plus d'informations et pour consulter la liste des pays : www.postmobile.be



Les « euros des régions »

Au total 26 monnaies en argent correspondant à 26 régions de France : la Lorraine, la Bretagne, la Bourgogne... mais aussi la Guadeloupe ou la Martinique ! Chaque dessin reprend la partie de la France où se trouve la région. Sur la partie supérieure de chaque pièce figure le drapeau régional. Le revers est commun aux 26 monnaies et indique la valeur faciale de 10€. La Monnaie de Paris a prévu un bel emballage pour présenter la collection. Le tirage est très peu élevé : seulement 50.000 collections complètes disponibles. Le prix est particulièrement attractif : 380,00€ (la valeur faciale totale est de 260,00€ : 26 monnaies x 10€).



Collection « Les euros des régions »
Prix : 380,00€ code: NM104RDFS

Les monnaies de 2€ 2010 de la Belgique et du Portugal

Voici les nouvelles monnaies de 2€ 2010 de la Belgique (Présidence Union Européenne - tirage : 5.000.000 de pièces) et du Portugal (100^{ème} anniversaire de l'instauration de la République du Portugal - tirage : 2.035.000 de pièces). Le revers illustre la face commune des pièces de 2€.

Monnaie de 2€ Belgique 2010 :
Présidence Union Européenne.
Prix : 7,00€ code: NM10BS
Monnaie de 2€ Portugal 2010 :
100^{ème} anniversaire de l'instauration de la République du Portugal.
Prix : 9,00€ code: NM10PS

La monnaie Blake & Mortimer

Francis Blake et Philip Mortimer, les 2 héros créés par Edgar P. Jacobs, sont immortalisés sur une magnifique monnaie en argent frappée par la Monnaie de Paris. Avis aux collectionneurs : le tirage a été limité à seulement 10.000 exemplaires pour le monde entier ! Chaque pièce est accompagnée d'un certificat d'authenticité numéroté.



Métal	Titre	Poids	Diamètre	Valeur faciale	Tirage
argent	900/00	22,2 gr	37mm	10€	10.000 ex.

Monnaie Blake & Mortimer :
Prix : 51,00€ code: NM10BMZS

La monnaie Abbaye de Cluny

La plus petite pièce en or jamais émise par la Monnaie de Paris : son poids est de 1/2 gramme ! Une véritable prouesse numismatique pour commémorer le 1100^{ème} anniversaire de l'Abbaye de Cluny.



Monnaie Abbaye de Cluny.
Prix : 55,00€ code: NM10ACGS

A commander avant le 27 octobre Voir bon de commande central

Offres !

**Pour les chercheurs de trésor :
1 kilo de timbres (décollés !!)
d'une valeur de 400 € maintenant à 99 €**

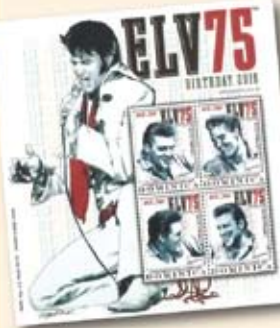


Pour d'agréables moments de recherche. Des dizaines de milliers de timbres. Anciens et récents, coûteux et bon marché, tout est mélangé. Pour passer d'agréables soirées à les trier et enrichir votre collection. Il s'agit de timbres en vrac, décollés, donc pas sur papier. En raison de l'énorme quantité, des doubles et des timbres endommagés sont possibles. Maintenant ou jamais!



Promotion de la Philatélie : 7,90 €
Les trois feuilles de timbres "Promotion de la Philatélie" n° I + II + III tout neuf !! De 1988, 1989 et 1990. Valeur catalogue 21 €. Prix des trois feuilles achetées ensemble : 7,90 € à peine.

**Feuille de timbre Elvis 75 ans
d'une valeur de 9,90 € à 4,95 €**



A l'occasion du 75^{ème} anniversaire de la naissance d'Elvis.

Neufs sans charnière !
Prix normal 9,90 €
Maintenant : 4,95 €

Maintenant ou jamais!

Liquidation de non-oblitérés. Désormais pour 49 € seulement au lieu de 179 € !

Offre unique : liquidation exceptionnelle • timbres neufs sans charnière uniquement. • beaucoup de séries complètes. • nombreux timbres européens • nombreux timbres anciens • également en séries complètes non oblitérés. Complet avec album de collection de luxe pour ranger et conserver soigneusement le tout. Commandez cette offre de liquidation spéciale dès maintenant pour découvrir et trier de très beaux timbres et étendre considérablement votre collection. Vu le prix très attractif, une seule commande par adresse.

BON à renvoyer à Edel Collections SA, Parklaan 22 b12, 2300 Turnhout. Tél. : 014/44.82.43

OUI, veuillez m'envoyer par retour du courrier sans obligation de ma part, à vue pendant 14 jours la/les série(s) cochée(s).

- ☐ 1 kilo de timbres ☐ Feuille de timbre "Elvis 75 ans"
- ☐ Les trois feuilles Promotion de la Philatélie ☐ Liquidation timbres neufs

+ 3,95 € de contribution aux frais d'expédition.

Je ne paie encore rien maintenant et attends d'abord votre envoi.
Si je ne suis pas satisfait, je vous retourne le tout et ne vous dois rien.

Nom : h/f
Prénom :
Adresse : No.
Code postal : Localité :
N° de tél. :



Tél. : 014/44.82.43
www.edelcollections.be
info@edelcollections.be

ÉMISSIONS OFFICIELLES DE LA BANQUE CENTRALE DE MALTE

LES MONNAIES DE 10 EUROS EN ARGENT ET DE 50 EUROS EN OR - MILLÉSIME 2010

NOUVEAU



• Avers: détail de la façade impressionnante de l'Auberge d'Italie, construite en 1574 et offrant logement aux chevaliers italiens de Malte.
• Revers: les armes de Malte et le millésime 2010.

- 10 EUROS - ARGENT** : Ø 38,61 mm • 28,28 g.
• titre: Ag 925/1000 • qualité belle épreuve
• tirage limité à 7.500 pièces • prix: 60,00 €
• n° de commande : NM10MZE
- 50 EUROS - OR** : Ø 21 mm • 6,5 g.
• titre: Au 920/1000 • qualité belle épreuve
• tirage limité à 2.500 pièces • prix: 295,00 €
• n° de commande : NM10MGE

Chaque émission est présentée dans un luxueux boîtier.

A COMMANDER AVANT LE 27 OCTOBRE 2010



FRAPPÉES EN TIRAGES STRICTEMENT LIMITÉS

Prix sous réserve des fluctuations sur le marché des métaux nobles

GRANDS PRIX DE L'ART PHILATÉLIQUE



Le 18 septembre 2010, les Grands prix de l'Art philatélique 2009 ont été décernés à l'hôtel de ville de Bruxelles.

Le Grand Prix 'Ambassadeur' du meilleur timbre-poste belge de 2009 a été remis à Myriam Voz et Thierry Martin (MVTM) pour leur timbre 'Pièces maîtresses de la philatélie belge'.

La deuxième place est revenue à André Buzin pour son timbre 'Pyrargue' et la troisième, à MVTM pour 'Roi Albert - 50 - Reine Paola'. Le grand Prix du plus beaux timbre gravé de l'UE a été remis à Antonio Ciaburro (Italie) pour l'émission 'Pinacothèque de Milan'.

Le Grand Prix Stampilou du plus beau timbre pour la jeunesse de l'UE a été attribué à... Dany pour le timbre 'Fête au Musée de la Bande Dessinée !'.



NOUVELLES HEURES D'OUVERTURE DE LA PHILABOUTIQUE

Les Philaboutiques de Bruxelles et de Malines seront fermées le jeudi 16 décembre 2010. Les heures d'ouvertures de la Philaboutique de Bruxelles, instaurées depuis le 1er mai dernier, seront maintenues jusqu'au 8 novembre 2010 (du lundi au vendredi, de 10h00 à 13h00 et de 14h00 à 17h30). La boutique reste ouverte sur le temps de midi le jour de l'émission de nouveaux timbres.

À partir du 8 novembre, et ce jusqu'au 31 décembre 2010, la Philaboutique de Bruxelles sera également accessible pendant l'heure de midi. Veuillez noter que la boutique fermera exceptionnellement à 16h00 les 24 et 31 décembre.

STAMPS & PHILATELY SERA PRÉSENT AUX SALONS INTERNATIONAUX SUIVANTS :



28. Internationale Briefmarken-Börse Sindelfingen

Du 29 au 31 octobre 2010
Messe Sindelfingen GmbH
Mahdentalstrasse 116
D-71065 Sindelfingen (Allemagne)



'Boekenbeurs' (Foire du Livre) d'Anvers

Du 31 octobre au 11 novembre 2010
Antwerp Expo
Jan Van Rijswijcklaan, 191
2020 Antwerpen
Stand bpost : Hall 3, stand 318



64e Salon philatélique d'automne

Du 4 au 7 novembre 2010
Espace Champerret
F-75017 Paris

QUEL PERSONNAGE OU OBJET AIMERIEZ-VOUS VOIR FIGURER SUR UN TIMBRE ?



Quelle personnalité ou quel événement belge mériterait selon vous de figurer, en 2012, sur votre enveloppe ou dans votre album ? Faites-le nous savoir avant le 30 novembre 2010 à l'adresse suivante : Stamps & Philately, Bart Janssen, Cellule Émissions, Egide Walschaertsstraat 1B, 2800 Mechelen.

PRÉVENTES EN 2011

En 2011, l'horaire des préventes sera modifié : les collectionneurs sont les bienvenus de 10h à 15h.

BUREAU DE POSTE TEMPORAIRE



À l'occasion de l'émission 'La magie de Folon', l'asbl OFAC organise les 23 et 24 octobre 2010 une exposition philatélique à 'La Maison du Tourisme de Marche & Nassogne', Place de l'Étang 15, 6900 Marche-en-Famenne. Dans le cadre de cette exposition, un bureau de poste temporaire y sera ouvert le samedi 23 octobre 2010 pour une oblitération spéciale. Vous pourrez y acheter les timbres-

poste, FDC et FDS de l'émission en question, ainsi qu'un timbre personnalisé illustrant l'église romane de Waha, spécialement conçu pour cette exposition.

Pour plus d'informations :
www.famennephilatelie.be ou
gerard.hubert@skynet.be

LA POSTE EST MORTE, VIVE BPOST!



La Poste a changé de nom, pour désormais s'appeler bpost. Ce changement de nom est l'épilogue logique et le couronnement d'un long processus de changement. C'est avec énormément d'ambition que nous allons au devant de la libéralisation du marché postal le 1er janvier 2011. La Poste et le marché postal

ayant profondément évolué au fil de temps, nous voulons aujourd'hui concrétiser très clairement la transformation de La Poste auprès de tout un chacun.

Avec bpost, nous mettons l'accent sur nos deux caractéristiques fondamentales : nous sommes et restons un opérateur postal, et nous sommes solidement enracinés dans notre marché national. Le changement de nom en bpost s'accompagne d'un nouveau logo, que vous avez découvert sur la couverture de ce Philanews. Ce nouveau logo remplacera l'ancien sur le timbre-poste personnalisé et à partir de 2011 sur le Duostamp®.

UN SERVICE PLUS RAPIDE

Nous souhaitons remercier ici nos abonnés pour toutes les réactions enthousiastes que nous avons reçues en juin à propos de la rapidité avec laquelle leurs timbres leur ont été envoyés.

Vous avez sans doute remarqué que les timbres de votre abonnement aux timbres-poste vous parviennent beaucoup plus rapidement après leur date d'émission.

En 2011 également, nous mettrons tout en œuvre pour faire parvenir les timbres-poste à tous les abonnés exactement à la date prévue. Un service de plus que nous vous offrons pour vous remercier de votre fidélité.



DÉCOUVREZ LES CRÉATEURS DES TIMBRES-POSTE

Une nouvelle fois cet automne, vous êtes les bienvenus à nos deux journées de prévente, avec en vedette les dernières émissions de 2010.

Le 16 octobre, vous serez accueilli dans les salons du château de La Hulpe pour la prévente des émissions spéciales 'La magie de Folon' et 'Métiers menacés'. Cette visite de la prévente se combine idéalement avec celle de la Fondation Folon, logée sur le domaine dans une ancienne ferme. Dans le cadre du dixième anniversaire de la Fondation Folon, occasion de l'émission spéciale, une exposition peu banale est organisée, autour de l'œuvre des amis de l'artiste, décédé en 2005. Les créateurs de l'émission Folon, le duo MVTM, pour Myriam Voz et Thierry Martin, seront présents toute la journée pour consacrer votre émission. Vous pourrez également faire consacrer votre exemplaire de l'émission 'Métiers menacés' par l'un des membres du studio Saturnia. De 10 à 13h, Corinne Bukac signera l'émission à l'aide d'un cachet sec, sur lequel figure le logo de Saturnia. Le dessinateur Marc Herman prendra le relais de 13 à 16h.

La deuxième prévente – le 6 novembre à Waremmé – est placée tout entière sous le signe de fêtes. Cette année, le timbre de Noël est l'œuvre de Jean-Pierre Lorand. Son projet en photogravure du père Noël dans son traîneau nous donne un avant-goût de la chaleur toute intérieure des fêtes de fin d'année. Il viendra consacrer de 13 à 16h.

LA MAGIE DE FOLON – MÉTIERES MENACÉS

Vente :

À partir du 18 octobre 2010 dans tous les bureaux de poste, mais pas dans les agences ni les Points Poste.

Prévente :

Le 16 octobre 2010, de 10h à 16h, à l'adresse suivante : Salons du Château de La Hulpe, Chaussée de Bruxelles 111, 1310 La Hulpe

Oblitération premier jour :

Le 18 octobre 2010, de 10h à 17h, à la Philaboutique Bruxelles - De Brouckère, Boulevard Anspach 1 à 1000 Bruxelles.

LES PRIMITIFS FLAMANDS – JOYEUX NOËL !

Vente :

Les Primitifs flamands : à partir du 8 novembre 2010 dans tous les bureaux de poste, sauf dans les agences et les Points Poste.

Attention : les timbres de l'émission 'Joyeux Noël' seront vendus à partir du 8 novembre 2010 dans tous les bureaux de poste, ainsi que dans les agences et Points Poste.

Prévente :

Le 6 novembre 2010, de 10h à 16h, à l'adresse suivante : Collège Saint-Louis, Avenue du Prince Régent 30, 4300 Waremmé.

Oblitération premier jour :

Le 8 novembre 2010, de 10h à 17h, à la Philaboutique Bruxelles - De Brouckère, Boulevard Anspach 1 à 1000 Bruxelles.



Corinne Bukac et Marc Herman



© Danny Dhondt

MVTM ou Myriam Voz et Thierry Martin



Jean-Pierre Lorand



De gauche à droite : Frans Vanderschuere, Jan Smets, Nancy Borremans, Evi Krick et Chris Laeremans



LA PLUS PETITE FENÊTRE OUVERTE SUR LE MONDE

Le monde, sur lequel le timbre nous invite à ouvrir les yeux, évolue en permanence. C'est pour cela qu'il passionne les créateurs, artisans, utilisateurs et collectionneurs que nous sommes. Au-delà des nouveaux thèmes et sujets, nous cherchons aussi de nouvelles manières de faire passer le message vers les autres. Dans un monde où le 'numérique' devient la norme, où écrire devient désuet et au vu d'un contexte économique qui restera difficile dans les années à venir, l'immobilisme n'est pas de mise.

Dans Philanews 4, Marina Abelshausen nous a donné un bel exemple de cette évolution, lorsqu'elle évoquait l'essor de l'internet et son attrait sur la génération des trentenaires. Autre exemple, la façon qu'ont les jeunes de collectionner des objets. Les parents le savent : chaque visite au supermarché ramène dans ses filets un trésor de cartes, billes, pins et autres schtroumpfs. Dans cette perspective, nous travaillons actuellement à la refonte de notre programme 'jeunesse', pour stimuler d'une

manière plus ciblée encore l'appétit des jeunes pour la collection. Nous vous en dirons plus prochainement.

Aujourd'hui, le monde que le timbre invite à voir est lui aussi en pleine mutation. Il l'annonçait dans son éditorial, Philippe Allardin met un terme à une carrière professionnelle bien remplie. Plus tôt dans l'année, Koen Vandenberghe, directeur philatélie, quittait lui aussi l'entreprise. Au fil des ans, ils ont beaucoup fait pour le timbre-poste en général et pour la philatélie en particulier. S'ils passent le flambeau, ils n'en demeurent pas moins membres de notre grande famille. C'est désormais une équipe nouvelle et renouvelée qui relèvera les défis. Comme Philippe l'a indiqué, j'assumerai la double responsabilité du service clientèle et du marketing résidentiel. Nancy Borremans devient directrice philatélie. Dans ces missions, nous serons assistés par deux figures connues et expérimentées : Chris Laeremans et Evi Krick. Pour bon nombre d'entre vous, ce ne sont pas des inconnus. Ils assureront en tout cas la continuité du service. Frans Vanderschuere reste notre homme de l'international.

Une nouvelle équipe, pleine d'idées et d'enthousiasme, pour une nouvelle période où les défis ne manquent pas. Mais avec un immense respect pour l'essentiel : la plus petite fenêtre ouverte sur le monde !

Jan Smets
Director Marketing & Customer Service
Residential customers and Mass Channels



LA BELGIQUE 2010 À TRAVERS SES TIMBRES-POSTE DISPONIBLE MAINTENANT !

Prix : 94 €

Code : JB10F

Couverture rigide, 82 pages, plus de 80 illustrations



THIS IS BELGIUM MODE, C'EST DU BELGE

En vente auprès de Stamps & Philately

www.bpost.be/eshop

Prix : 19,50 €

Code : BO1001FTIB



POCHETTE ANNUELLE 2010

Prix : 93 €

Code : JM10

Plus d'infos sur ces publications aux pages 17 & 18



BUZIN BOX, INCONTOURNABLE !

Prix : 50 €

Code : MER1001BUZ

À commander sur le bon de commande central

À LA RECHERCHE DU CADEAU PARFAIT DE FIN D'ANNÉE?

